

«Панни Ю...», як взірець одного з векторів нашої виконавської та композиторської діяльності, який, сподіваємось, отримає свого подальшого розвитку та розквіту у тандемах з творчими особистостями України та зарубіжжя.



Література:

1. Салій В., Сторонська Н. 15 художніх вокалізів у супроводі фортепіано. Дрогобич: РВВ ДДПУ ім. І. Франка, 2018. 54 с.
2. Салій В., Сторонська Н., Турянський П. 12 художніх вокалізів у супроводі фортепіано. Дрогобич: РВВ ДДПУ ім. І. Франка, 2017. 48 с.
3. Тушинська А. Наречена Шульца: пер. з пол., прим. та комент. Віри Меньок. Чернівці: Книги – XXI, 2018. 368 с.

УДК 78.092:78.071.1(477.83)

Роман СТАХНІВ
(Дрогобич, Україна)

НОВІ ЗДОБУТКИ СТУДЕНТІВ-МУЗИКАНТІВ ДРОГОБИЦЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ НА КОНКУРСІ імені МИКОЛИ ЛИСЕНКА

24-26 лютого цього року відбувся І-й Всеукраїнський конкурс вокально-інструментального мистецтва імені Миколи Лисенка «Ой, заграйте, музиченьки». Організатором такої надзвичайної події виступили ТОВ «Творча студія “Мій теплий маєток”» й Організаційний комітет «Смайл Фест» за підтримки Творчої спілки «Асоціація діячів естрадного мистецтва Украї-

ни», продюсерського центру «Tuaron Management», міжнародного радіо «Radio Sfera Music», та інформаційної підтримки Міністерства культури та інформаційної політики України

Конкурс проводився у шести номінаціях: вокал, інструментальний жанр, музично-теоретичний напрямок, етнографічний напрямок, театральний жанр, авторська творчість. Кожна номінація поділялася на окремі жанри та підгрупи, згідно вікових категорій.

До складу поважного журі увійшли, правнуки корифея української музики, композитора, етнографа, педагога, піаніста Миколи Віталійовича Лисенка – Микола Лисенко (молодший), заслужений діяч мистецтв України, доцент Академії мистецтв ім. П. Чубинського, художній керівник Державного естрадно-симфонічного оркестру України та Ольга Лисенко, кандидатка мистецтвознавства, професорка кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Національної музичної академії України ім. П. Чайковського.

Очільницею журі було запрошено Галину Горбатенко, професорку, народну артистку України, керівника жіночого хору Київської муніципальної академії музики ім. Р. Глієра. До складу журі також увійшли: Оксана Стебельська, заслужена артистка України; Андрій Данилов, продюсер та хореограф; Наталія Мельничук, заслужена діячка мистецтв України; Лариса Трояновська, заслужена артистка України; Антон Сова, режисер, менеджер, продюсер; Олена Громова, етнограф, фольклорист, завідувачка науковим відділом виставкової роботи Національного музею народної архітектури та побуту України.

Франковий Університет був представлений студентами та аспірантом кафедри музично-теоретичних дисциплін та інструментальної підготовки (завідувач кафедри – Андрій Душний). Кожен учасник запропонував (згідно положення) одну свою виконавську або теоретичну роботу із відео-посиланням на YouTube. Водночас, всі виступи у вільному доступі були розміщені на сторінці конкурсу у мережі Facebook організаційним комітетом.

Наші студенти змагалися у різних номінаціях та жанрах й отримали беззаперечні результати:

- *музично-теоретичний напрямок* – лауреат I премії **Роман Дидик**, аспірант I року навчання спеціальності 025 «Музичне мистецтво» (науковий керівник, доцент Андрій Душний) за доповідь-презентацію «Репертуарні напрацювання для акордеона митців Дрогобиччини на прикладі творчості Романа Стахніва»;
- *авторська творчість* – лауреат I премії **Размік Багдасаріан** (акордеон, клас доцента Валерія Шафети) за авторський твір «Парафраз на тему “Flohwalcer”»;
- *інструментальний жанр* – лауреати I премії у різних номінаціях: **Аліса Драгомирецька** (гітара) та **Віталій Салій** (баян), клас доцента Володимира Салія; **Лідія Сеньків** (баян) та **дует** баяністів-акордеоністів у складі **Тараса Панасяка** та **Миколи Строгана** (клас доцента Андрія Душного).

Вітаємо наших переможців та їхніх наставників. Бажаємо подальших творчих успіхів.

УДК 78.092(477.83)“2023”

Андрій ДУШНИЙ
(Дрогобич, Україна)

МИСТЕЦЬКИЙ ФОРУМ ДРОГОБИЧЧИНИ 2023

30 березня цього року у стінах Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка відбувся перший мистецький форум Дрогобиччини. Ініціатором проведення виступила кафедра музично-теоретичних дисциплін та інструментальної підготовки й навчально-наукова лабораторія мистецької освіти факультету початкової освіти та мистецтва. Присвячений форум – 70-річчю від дня народження видатного баяніста сучасності, композитора та диригента, багаторічного голови журі міжнародного конкурсу «Perpetuum mobile» Володимиру Зубицькому.

На відкритті форуму із привітаннями до учасників виступили: ректор Університету, професор Валентина Бодак; декан факультету, доцент Іван Кутняк; свої вітальні адреси надіслали закордонні партнери – президент Всесвітньої конфедерації