

**ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
БІБЛІОТЕКА**

Серія «Академічна бібліотека»
Випуск 6 (23)

ОЛЕГ БАГАН

Біобібліографічний покажчик

Дрогобич
2023

*Рекомендовано вченою радою Дрогобицького державного
педагогічного університету імені Івана Франка
[протокол № 7 від 18 травня 2023 р.]*

Упорядник

Кивацька Р. Д., завідувач інформаційно-бібліографічного відділу бібліотеки ДДПУ імені Івана Франка.

Рецензенти:

Ільницький В. І., д-р іст. н., проф., зав. каф. історії України ДДПУ імені Івана Франка;
Набитович І. Й., д-р філолог. н., проф. каф. української літератури та теорії літератури ДДПУ імені Івана Франка.

Редакційна колегія:

Розлуцький І. М., канд. філол. н., дир. 6-ки (ДДПУ ім. Івана Франка, голова); **Кивацька Р. Д.**, зав. інформ.-бібліогр. від. 6-ки (ДДПУ ім. Івана Франка, заст. голови); **Кравцова С. Т.**, заст. дир. 6-ки (ДДПУ ім. Івана Франка, відп. секр.); **Вовк О. В.**, канд. філол. н., доц. (ДДПУ ім. Івана Франка); **Зварич В. З.**, канд. філол. н., доц. (ДДПУ ім. Івана Франка); **Дмитрів І. І.**, канд. філол. н., доц. (ДДПУ ім. Івана Франка); **Зимоля І. М.**, д-р філол. н., проф., зав. каф. теорії та практики перекладу (УжНУ); **Іванишин П. В.**, д-р філол. н., проф., зав. каф. укр. літ. та теорії літ. (ДДПУ ім. Івана Франка); **Матковський І. Й.**, д-р філос. (Вермінсько-Мазурський ун-т, Польща); **Мацьків П. В.**, д-р філол. н., проф., декан філологічного факультету (ДДПУ ім. Івана Франка); **Стечик М. С.**, канд. філол. н., доц. (ДДПУ ім. Івана Франка).

Олег Баган : до 60-річчя від дня народження : біобібліогр. покажч. / Дрогобиць-
Б 14 кий державний педагогічний університет імені Івана Франка, Бібліотека ; упоряд.
Р. Д. Кивацька ; автор передмови П. В. Іванишин ; голова ред. колегії І. М. Розлуць-
кий. – Дрогобич : Ред.-вид. від. Дрогобицького державного педагогічного університету
ім. Івана Франка, 2023. – 272 с. – (Серія «Академічна бібліотека» ; вип. 6 (23)).

Біобібліографічний покажчик містить відомості про життєвий й науковий шлях
Олега Романовича Багана – літературознавця, доцента кафедри української літератури
і теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана
Франка, публіциста, культуролога, ідеолога, есеїста.

Видання адресоване філологам, історикам, культурологам, політологам, студентам,
учителям, учням загальноосвітніх шкіл, бібліотечним працівникам. Покажчик стане в
нагоді широкому загалу користувачів – шанувальникам української культури й політичної
думки.

ЗМІСТ

Петро Іванишин. Філологія як націотворення: творча біографія Олега Багана.....	4
Від упорядника.....	54
Розділ I. Книги. Монографії.....	57
Розділ II. Літературознавство. Критика	62
Розділ III. Франкознавчі студії	87
Розділ IV. Культурологія	100
Розділ V. Ідеологія. Історіософія.....	114
Розділ VI. Рецензії	152
Розділ VII. Публіцистика. Політологія.....	164
Розділ VIII. Інтерв'ю Олега Багана	194
Розділ IX. Інтерв'ю, організовані Олегом Баганом	214
Розділ X. Круглі столи за участі Олега Багана.....	219
Розділ XI. Відгуки про Олега Багана.....	229
Список скорочень.....	237
Іменний покажчик	240
Покажчик назв видань	249

ФІЛОЛОГІЯ ЯК НАЦІОТВОРЕННЯ: ТВОРЧА БІОГРАФІЯ ОЛЕГА БАГАНА

Ім'я Олега Багана стало знаковим для української культури ще від періоду початків української державної Незалежності. Його активне, плідне перо зуміло охопити визначні ідейно-дискурсивні виміри: літературознавства, культурологічної есеїстики, політології, публіцистики, теорії та історії українського націоналізму, геополітики та історіософії. Добре відомий він у середовищі патріотичної та інтелектуальної публіки як редактор, видавець, полеміст, громадський діяч. Водночас його вдумливе й пристрасне націоцентричне слово надихало не лише майбутніх педагогів в університетських аудиторіях, а й широку громадськість, членство націоналістичних організацій та воїнів московсько-української війни. Спробуємо накреслити в основних рисах шлях становлення й виміри зробленого цієї непересічної й творчо різноаспектної особистості.

Народився Олег Баган 9 лютого 1963 року в одному з давніх міст Галичини, «столиці Галицької нафтової Каліфорнії» й батьківщині Івана Франка – Дрогобичі. Родина належала до того широкого пласту галицького суспільства, який почав переселятися із сіл до міст в бурхливі роки Другої світової війни та після 1945 р. Однією ниткою, за маминою лінією, його рід тягнеться від невеличкого села Монастир Лішнянський під Дрогобичем, в якому ще від XVI ст. діяв духовний монаший центр і навіть збереглася стародавня церковця XVII ст., з цього роду походив знаменитий винахідник «Дрогобицької ковбаси» та інших смачних виробів Олекса Захаряк (1914 – 1988), рідний брат бабусі Анни Захаряк-Гриневка (1919 – 2011), яка виховувала Олега; іншою ниткою він в'ється від села Літиня на Дрогобиччині,

яке було «гніздом» Теодора Лепкого, діда письменника Богдана Лепкого, звідки походила інша бабуся, в дівоцтві Лепка Параскевія (1907 – 1982); ще однією ниткою, за батьковою лінією, рід тягнеться від давнього галицького села Гординя на Самбірщині, яке мало своє звучання в українській культурі та історії XVI–XVII ст. славними родами Гординських, Федьковичів, Чайковських, які будували тодішню Україну чинами священників, казацьких ватажків (Гордієнки – з них), управлінців, й було епічно описане літератором-класиком Андрієм Чайковським (1857 – 1935) в знаменитих повістях «Олюнька» та «В чужому гнізді» (1896), які стали художніми символами в плані зображення галицької ідентичності.

Батьки Олега Багана зростали й формувалися в повоєнному Дрогобичі в річищі того покоління, яке живо вбирало в себе настрої національного опору 1940-х рр. й водночас було об'єктивно втягнуте в процеси советизації галицького соціуму. В родині постійно обговорювали часи героїчної боротьби недавніх років (рідна сестра бабусі, Катерина Лепка-Ільчишин (1913 – 1995), як учасниця УПА відбула 8 років концтаборів після важкого поранення) і сприймали советську владу як тимчасово-окупаційну, чужу й ворожу. Дід, Василь Гриневка (1918 – 1979), який від 1941-го до 1946-го року воював у лавах Червоної армії (куди був мобілізований примусово), потім перебував у полоні німецькому, згодом – у советських концентраційних таборах, переживши багато, живо розповідав про драматичні події минулого й мимовільно давав уявлення про буремність і змагальність епохи, формував розуміння того, що існуючий советський лад є безмежно брехливим і несправедливим. Саме дід Василь привчив малого Олега від 12 років щоденно слухати передачі радіо «Свобода» й «Голосу Америки», які були єдиними джерелами вільної думки й правди про суспільне

життя планети в умовах тоталітарного Советського Союзу. Критичність і сарказм до всього советського, цікавість до політичних проблем відтак стали нормою в юначому світо-сприйнятті Олега Багана.

Вже у шкільні роки він пробував знайти собі однодумців серед ровесників, мріяв організувати якусь підпільну «структуру» для опору советській системі. Але завжди наштовхувався на нерозуміння. Відчувалося, що в масових вимірах советська пропаганда та ідеологія вже встигли на 1970-ті рр. створити майже моноліт міщансько-споживачького й байдужого мислення в суспільстві. Це спровокувало *інтровертність* у світосприйнятті Олега Багана, який, мабуть, і до сьогодні залишається внутрішньо заглибленою, дещо замкнутою особистістю.

За власними спогадами, він від 15-ти років посилено шукав життєвої субстанції в книгах, в самоосвіті. Відтоді почав збирати домашню бібліотеку, яка нині налічує тисячі книг. Батьки, Роман Баган (1939 – 1990) і Любомира Баган (Гриневка) (1941 р.н.), хоча й не мали вищої освіти, але дуже бадьоро підтримали сина в цьому устремлінні: з великою приємністю Олег і сьогодні згадує, як батько подарував йому перші 25 томів із «Зібрання творів у 50-ти томах» Івана Франка в рік після закінчення школи, «під Миколая», як своєрідний презент-стимул для самоствердження. Тоді ж відчув потяг до енергетики слова, усвідомив, що його «тягне» до писання, до перетворення слова на засіб впливу на людей. Так народилася перша велика життєва мрія: *стати журналістом*.

У цій професії бачив запоруку духового зростання в загалом закостенілому советському суспільстві. До того ж в родині був один щасливий випадок: троюрідний брат матері Любомири Ігор Сусюк (1943 – 2004) працював кореспондентом в місцевій газеті «Радянське слово», згодом

завідував в ній відділом культури, належав до числа найактивніших журналістів Дрогобиччини, був засновником газет «Трускавецька здоровниця», «Курортний вісник», «Франкова криниця» (остання стала певною віхою в розвитку української регіональної журналістики). У ті часи журналістика могла бути й пасткою, адже через неї можна було втягнутися в потоки брехні й пропагандистської фальші, які витворювала советська тоталітарна система. Тому треба було добре «гострити розум і душу» (І.Франко), щоб не стати її жертвою. Це добре усвідомлював молодий Олег, уважно вбираючи віяння тодішньої інтелектуальної моди. Батько дуже багато читав пресу, передплачуючи до 10-ти різноманітних видань. І це справляло значний вплив: від дитинства ніби «варився» в колообігу советської публіцистики, яка, попри ідеологічну визначеність, все ж несла в собі багато якісних інтенцій і тем, вчила думати, як, наприклад, знаменита «Литературная газета».

Дитячі та юнацькі роки Олега Багана припали на задушливу атмосферу советського застою, однак юнак, щасливо оминувши спокуси й паски як підліткового віку, так і негативного впливу московсько-комуністичного виховання, вирішує пов'язати свою долю із філологією. Мрія про журналістику розвіялася через те, що вступити на цей фах в університет було важко, оскільки ця галузь вважалася престижною. Часто, щоб легше вступити на журналістику, молоді люди спеціально попередньо вступали в компартію. Окрім того, він від 10-ти років знелюбив у школі точні й природничі дисципліни (математика, геометрія, фізика, хімія) і мав, відповідно, низькі оцінки в атестаті з цих предметів. Пізніше любив з гумором згадувати, що «математика стала для нього символом бездушності советської системи». Тупе і вперте нав'язування математичних дисциплін в советській школі, справді, було засобом дегуманітаризації, а значить –

денаціоналізації суспільства. Натомість з кожним роком, все більше й більше читаючи, Олег усвідомлював, наскільки вагомим є **пізнання глибин Слова** і того культурного простору, який витворює його духовий контекст. Натомість у філології молодий хлопець побачив щось глибше і ширше за саму публіцистику: філологічний світогляд, тобто знання етно-культурних, естетичних, лінгвістичних, духовних, ідейних основ національного буття, давав можливість створити собі реальну **програму особистісного та інтелектуального зростання**. Пізнаючи літературу, людина мусить добре зрозуміти історичні, ментально-цивілізаційні, суспільні, релігійні, мистецькі та філософські засади розвитку людства. «Щоб бути добрим літературознавцем, треба цікавитися всією гуманітарною сферою» – ця аксіома глибоко увійшла в свідомість молодого дрогобичанина, який відтепер почав вибудовувати свою стратегію впливу через Слово на суспільство.

Захоплення рідним словом не один раз рятувало здібних молодих українців від денаціоналізаторських трясовин міщанського звиродніння, так сталося і цього разу. Ігор Сусюк порекомендував в якості репетитора з української мови відомого на той час в Дрогобичі філолога – Василя Іванишина (1944 – 2007). Зустріч із цією людиною вплинула надзвичайно на формування особистості й світогляду Олега Багана. Хоча стосунки між ними в перші роки знайомства були спорадичними, майже епізодичними, все ж зустріч із правдивим інтелектуалом, учасником культурного процесу (В.Іванишин був на той час активним критиком), нонконформістом стала подією для юнака. В особі Василя Іванишина О.Баган вперше зустрів людину, націлену на **ідейне проламування** епохи, на **інтелектуальне бунтарство**, людину з великим **критицизмом** у думках і діях. Пізніше, вже після закінчення навчання на філологічному факультеті

теті Дрогобицького педінституту, саме В.Іванишин стане наставником у перших пробах пера, у початках літературно-критичної творчості.

Навчався О.Баган на філологічному факультеті Дрогобицького державного педагогічного інституту імені Івана Франка упродовж 1982 – 1986 рр. Цей вищий навчальний заклад, з одного боку, мусив виконувати функцію советизації майбутніх учителів, особливо на гуманітарних спеціальностях, а з іншого, давав можливість допитливому розумові уникнути стагнації галицької провінції, де позитивне збереження національних і християнських традицій часто поєднувалось із містечковою дріб'язковістю, мізерним інтриганством та примітивним міщанством. І допомагали тут передусім яскраві особистості серед викладачів. На той час вже сформувалася нова генерація української гуманітарної інтелігенції, яка не мала прямих зв'язків із довоєнною, не-советською інтелігенцією, але водночас не піддалася суцільному впливові комуністичної доби. Такий міцний гурт інтелігентів-філологів постав і в Дрогобицькому педінституті. Саме йому завдячує українське суспільство вихованням сотень і тисяч нових, національно свідомих філологів, які наповнили українські школи, передусім школи Галичини, у важкі роки советської денаціоналізації та космополітизації. Це такі імена, як Порфирій Яременко, Гаврило Шило, Зенон Гузар, Адам Войтюк, Михайло Шалата, Лев Фалендиш, Василь Іванишин, Мар'ян Демський, Михайло Паночко, Іван Кунець, Іванна Уздиган, Мирослав Грицик, Мирон Яким та ін. І як науковці, і як педагоги ці вчителі прагнули розбудити в студентах національну відповідальність, цікавість до національної культури, фахову чутливість до українського слова. Це була **правдива опозиція до советчини**, яку всотувало молоде покоління. Викладачам філологічного факультету вдавалося творити атмосферу віддаленості від офі-

ційної комуністичної ідеології, створювати інтелектуальну позитивну ілюзію життя в своєму, суто етнічному просторі українства. Особливо запам'яталися мандри Україною в товаристві доцента Зенона Гузара (1930 – 2010), який умів з неймовірним чаром закоханості в національну культуру розповідати про деталі й сутності визрівання українських письменників-класиків.

Тож роки навчання на філологічному факультеті стали роками ґрунтовного зростання як особистості Олега Багана. Особливо важливим для випрацювання власного світогляду було заглиблення у безкраї океани українського та світового письменства (на курсі всі вважали О.Багана «надшанувальником» саме зарубіжної літератури, оскільки він з неймовірним захопленням поринав у її простори й любив тлумачити її культурні та історичні контексти). Серед викладачів зарубіжної літератури виділялася постать Мирона Борецького (1940 – 2006) – блискучого ерудита, перекладача з латини й польської, вправного інтерпретатора літератури.

Зрозуміло, виділявся тоді на факультеті, хоча й відносно молодий ще, Василь Іванишин. Харизматичний викладач якраз в той час перейшов працювати на кафедру української літератури і зумів так нестандартно тлумачити свій непростий предмет (українське радянське письменство), що викликав захоплення в інтелектуальної молоді. Замість формувати радянських людей, В.Іванишин допомагав своїм студентам розвивати справжню естетичну свідомість та заглиблюватись у виміри непроминутих національних вартостей. Ці уроки інтерпретації літератури ХХ ст. згодом стали визначальною основою для фахового утвердження Олега Багана, який, вступивши в науку у 1990 р., зайнявся саме цим, дуже цікавим і складним, періодом української літератури. Василь Петрович відразу відзначив інтелектуальний

та світоглядний потенціал маломовного, але вдумливого студента, патріотичну налаштованість мислення, налагодив з ним дружню комунікацію і згодом наполіг, всупереч сумнівам деяких колег, щоб того взяли на роботу на кафедру української літератури. Він опирався при цьому не лише на особисту симпатію, а на добрий і довгий досвід творчої співпраці. А ось чому: відразу після закінчення вузу О.Баган подався в журналістику, реалізуючи свою давню мрію. Спробував писати до газети «Трускавецкая здравница» (газета виходила російською мовою нібито для «просвіти» відпочивальників на курорті Трускавець, які туди з'їжджалися з усього Советського Союзу). Там був редактором І.Сусюк. Попри родинні стосунки, він був вельми доскіпливим і вимогливим і не захотів брати на постійну роботу О.Багана, але дозволив вести огляди літературної пошти. Це допомогло розгорнутися літературознавчому потенціалові молодого філолога. Наставником при цьому був В.Іванишин. Тож, коли зайшла справа з новими кадрами для кафедри української літератури, то Василь Петрович легко запропонував О.Багана, який вже наочно продемонстрував свій талант як інтерпретатора літератури й критика.

У студентські роки О.Баган пережив велике захоплення філософією. Одним із стимулів цього було прагнення знайти світоглядну альтернативу панівному в СРСР марксизмові-ленінізмові. Відтак, вперто шукаючи філософських джерел і читаючи класику, він прийшов до ідей ***іrrаціоналістичної філософської думки***. Хоча автори цього напрямку повністю були заборонені (окрім античних мислителів), то доводилося вишукувати советську критику на їхні праці і в такий спосіб формувати собі уявлення про справжні ідеї іrrаціоналістичної та ідеалістичної західної філософії. Так вперше, лише за уривковими цитатами, зрозумів вагу цієї лінії в становленні європейської цивілізації. Через

таке фрагментарне читання творів А.Шопенгауера, Ф.Якобі, Е.Гартмана, В.Соловйова, Н.Бердяєва, О.Шпенглера, А.Дж. Тойнбі, Х.Ортеги-і-Гасета, А.Камю та ін. зумів створити собі непоганий, як на совєтські часи, світогляд. Відтак була зібрана ціла бібліотека книг, в яких бодай дотично розповідалося про розвиток думок заборонених в СРСР філософів. Цей ґрунт незабаром став надійною основою для сприйняття ідей *українського вольового націоналізму*, які уривками почали з'являтися від 1989 року. О.Баган любить з гумором згадувати, як в кінці 1989 р. він запропонував керівникові Руху на Дрогобиччині Вікторові Бурлакову надрукувати щось із праць Дмитра Донцова, з ідеями якого щойно познайомився в тодішній нелегальній пресі. Для того (як потім виявилось, агента КДБ) це було певним шоком і він категорично заперечив таку можливість, мимовільно виявивши свою ворожість до національної ідеї. Але захоплення вольовим націоналізмом як сутнісно ірраціоналістичним варіантом філософії не проминуло і згодом перетворилося на концептуальну програму нового перетлумачення й утвердження його ідей, як і захоплення постаттю й ідеями Дмитра Донцова.

Ще одним джерелом світлого впливу й натхнення до нестандартного літературного спілкування стали лекції вишуканого естета, яскравого представника старої галицької культурницької школи Зенона Гузара. Зенон Петрович умів майстерно уникати більшовицьких настанов щодо аналізу твору, натомість уводив студентів у світ поетологічної майстерності автора, самобутньої краси образу, мікроаналізу тексту, вловлювання нюансів локального колориту у творах тощо. Його лекції з історії української літератури та методики викладання літератури перетворювалися на правдиві екстраординарні прочитання глибин естетики слова, були риторично вишуканими та особливо емоційно наснаженими.

У 1986 – 1988 рр. О.Баган влаштувався на роботу науковим працівником в нагуєвицькому філіалі Літературно-меморіального музею Івана Франка (правда, тоді село називалося «Івана Франка»). Ця, на перший погляд, неабияка посада дала насправді унікальну можливість отримати фундаментальні знання. У фондах філіалу зберігалися великі комплекти Записок Наукового товариства імені Шевченка і журналу «Літературно-науковий вістник» за 1898 – 1914 рр. А це, як відомо, основна класика української модерної культури, у той час суцільно заборонена класика. Тож за два роки в О.Багана був сформований добротний науковий гуманітарний світогляд, яким і сьогодні, в час, коли названі видання вже доступні, може похвалитися не кожен гуманітарій. Окрім того робота в музеї, куди щодня, особливо влітку, з'їжджалися сотні людей, давала нагоду спілкуватися з надзвичайно широким і різноманітним колом відвідувачів: там вдавалося поговорити і з письменниками та науковцями, і з таджицькими та латиським націоналістами, і з громадським активістами (а вже тривали часи перебудови в СРСР), з краєзнавцями та мандрівниками різного типу і з різних регіонів України. Ця ситуація вимальовувала чудовий «зріз» настроїв в усьому Советському Союзі, допомагала зорієнтуватися в ідеях та типах мислення дуже різних людей – адже Нагуєвичі відвідували (через Трускавець як «всесоюзний» курорт) представники всіх різнонаціональних республік.

Від кінця 1980-х рр. в СРСР активізуються цікаві й бурхливі процеси перебудови, які викликають в суспільстві різноманітні порухи й тенденції. З'являються настрої національного відродження українства. Перейшовши працювати у філіал Львівського музею історії релігії (листопад 1988 р.) (тоді в Дрогобичі задумали відкрити в католицькому костелі органний зал і релігійно-мистецьку просвітню виставку),

О.Баган раптово знайомиться із цілою групою молодих людей зі Львова, дисидентськи налаштованих щодо комуністичного режиму в СРСР. Зокрема знайомиться із учасником Української Гельсінгської Спілки Петром Кагуєм (родом із Дрогобича, згодом відомим журналістом) і молодим істориком Миколою Бандрівським (згодом відомим вченим-археологом), які працювали в тому ж музеї. Вони вводять його в підпільний світ самвидаву. Зі свого боку, О.Баган пробує налагодити регулярний виїзд молодих людей із Дрогобича на мітинги до Львова, які там відбувалися періодично від літа 1988 р. (У Львові на той час вже активно діяло Товариство Лева, яке латентно підтримували дисиденти-опозиціонери із УГС, які постійно намагалися зробити якомога масовішими протести львів'ян та жителів області).

У кінці 1989 р. він вступає до новоствореного Народного руху України за перебудову, де працює в молодіжній секції. На той час в О.Багана склалися дружні стосунки з істориком, викладачем ДДПІ ім. І.Франка В'ячеславом Умновим (1949 – 2021), який був одним із перших ініціаторів і Товариства української мови, і Руху на Дрогобиччині. За його рекомендацією О.Багана включають до редколегії молодіжної рухівської газети «Молода Галичина», він стає заступником редактора рухівського «Вісника виборця», членом редколегії регіонального літературного журналу «Тустань». Усі ці видання робилися в Литві, де тамтешній опозиційний «Саюдіс» налагодив системне видавництво, оскільки всі друкарні в Україні перебували під суворим контролем комуністичної влади. Організовував ці видання від Дрогобиччини Станіслав Щепаняк, член управи Руху в Трускавці. У цих часописах О.Баган друкується в основному від грудня 1989 р. до березня 1990 р., тобто якраз напередодні напівдемократичних виборів, перших в СРСР від 1917 р., які стали вирішальним поштовхом для розвитку нової України. Тут

вперше розгонувся талант Багана-публіциста, здібного писати на різноманітні теми, гострого й концептуального.

У Русі О.Баган зустрівся і з першою провокацією проти себе. В.Бурлаков, який уважно стежив за тим, аби Рух не набирив радикальних тенденцій, відчув у молодому публіцистові нахил до ідей націоналізму і вирішив його дискредитувати. Він підступно заявив, але тільки у присутності С.Щепаняка, що критична стаття О.Багана у «Віснику виборця» про висуванця компартії Олексія Радзівєвського містить нібито такі звинувачувальні факти, за які О.Радзівєвський може подати позов до суду на Рух і в такий спосіб розгромити організацію. Це була повна нісенітниця, бо йшлося про масові злочини компартії, за які тоді вже широко звинувачували комуністів. Але В.Бурлаков робив вигляд, що це реальна «загроза», у такий спосіб намагаючись морально «вибити» О.Багана. Він, правда, не відважився витягувати цю нісенітницю на люди, обмежився лише психічним ударом. Це й стало причиною, що надалі О.Баган дистанціювався від Руху, відчуваючи, що організація перебуває під впливом ненадійних людей.

У 1990 р. Василь Іванишин, який мріяв створити на філологічному факультеті ширше коло науковців, здібних до інтелектуальних атак на основи марксистсько-ленінської псевдонауки, людей із міцним національним світоглядом, ще давніше розглядав кандидатуру Олега Багана на такого науковця. Несподівано серед дрібних міщан, яких завжди не бракує в кожному колективі, виникла вперта опозиція проти особи Багана. Тоді Василь Петрович взявся регулярно виступати на засіданнях кафедри української літератури із темою, що конче потрібно посилити викладання української літератури ХХ ст. як дуже важливої для формування сучасного філолога, оскільки на понад 90% ця література була заборонена в період СРСР і сьогодні потребує нового

прочитання й популяризації. І така аргументація подіяла. У травні 1990 р. Олега Багана запросили на кафедру української літератури, яку тоді очолював Михайло Шалата (1937 – 2020), врахувавши його доробок як літературного критика, який на той час уже складався із двох десятків статей.

Хоча, як згадує сам Олег Романович, він і далі продовжував мріяти про журналістську творчість, мріяв знайти свій формат видання, щоб працювати як політолог-аналітик і культурний оглядач, і розглядав своє викладацтво як тимчасовість. Та не так склалося, як гадалося. Нестримний потік наукової праці повільно втягує інтереси молодого вченого. Він змінюється сам і змінює людей довкола.

У цей час відбувається активна зміна навчальних планів передусім щодо історії української літератури ХХ ст. В науковий обіг повертаються цілі пласти національного письменства раніше замовчуваних та демонізованих окупаційним московським режимом. Тож у цей відповідальний час, на зорі Незалежності, молодий викладач не просто освоює раніше заборонену літературу, а й укладає новаторський курс «Історія української літератури ХХ ст. Перша частина», куди входить література «Розстріляного Відродження», історія еміграційної та західноукраїнської літератури міжвоєнної доби. У цьому курсі було запропоновано нову концепцію систематизації та періодизації літературного матеріалу. Знаковим став також і прочитаний ним у 1992-1993 навчальному році курс «Давньої української літератури», де долалися різні советські фальсифікації щодо українського письменства найдавніших періодів та козацької доби, зокрема було проінтерпретовано студентам табуйовану тоталітарним режимом творчість греко-католицьких авторів та їхню ідейну позицію.

Протягом першого року викладання О.Баган пише серію франкознавчих статей, які, як виявилось згодом, несли в собі

багато цікавих, проникливих наукових відкриттів та тлумачень. За спонукою Василя Іванишина, який на тоді вже очолював як редактор дрогобицьку видавничу фірму «Відродження», готує до друку книгу «Іван Франко і теперішнє становище нації», яка з'являється в самому кінці 1991-го року. У Василя Петровича був такий принцип: обов'язково сприяти своїм учням щодо їх монографічного самоутвердження. Бо саме монографія, на його переконання, на відміну від статті, дає змогу повноцінно розвинути наукове мислення, сформувати власний стиль, запропонувати цілісну картину наукової дійсності, вивірити на практиці ефективність тих чи інших методів та методологій. У цій праці, котра стає класичною та новаторською для вітчизняного франкознавства, О.Баган робить низку важливих акцентів щодо переосмислення ідейного та світоглядного розвитку І.Франка як центральної статі української культури.

Перша книга О.Багана викликала закономірну увагу й захоплення в читачів, оскільки вони побачили цілком «несподіваного Франка», як назвав свою рецензію на неї молодий критик та активний дрогобицький публіцист, згодом відомий організатор націоналістичного руху в Україні, Богдан Червак («Франкова криниця», 1992. №11). Автор вперше наголошував на таких складних і важливих моментах Франкової світоглядної еволюції, як нищівна критика марксизму, відмова від революційно-класового типу мислення, як звертання до правих, націоналістичних і консервативних ідей, як його теоретичне мислення в річищі неоромантизму та естетизму тощо. Після цього стало зрозуміло, що молодому науковцеві потрібне якомога швидше утвердження. За рекомендацією Мар'яна Демського (1935 – 1995), одного з яскравих і дієвих викладачів-патріотів на філологічному факультеті, О.Баган вступає до аспірантури у львівський Інститут українознавства ім. І.Крип'якевича, де його науковим керівником стає

відомий в Україні літературознавець і критик Микола Ільницький (1934 р.н.), до слова, теж випускник Дрогобицького педінституту. За порадою керівника, О.Баган обирає собі для дослідження тему із історії літератури ХХ ст. – творчість поета-націоналіста Євгена Маланюка.

Спілкування й творчі взаємини з Миколою Ільницьким стали могутньою школою професійного зростання О.Багана. Це був вишуканий інтерпретатор літератури, тонкий естет, майстер наукової стилістики письма. Водночас М.Ільницький був ґрунтовним знавцем саме міжвоєнного періоду розвитку української літератури, і тому він вводив молодого вченого в її простір з неймовірною легкістю й факховістю. Що цікаво: М.Ільницький не сприймав націоналістичної лінії в літературі, вважав її занадто ідеологічною, заполітизованою, але при цьому не перешкоджував О.Баганові самостійно вести дослідження в цій сфері, між ними постійно відбувався цікавий, іноді контroversійний діалог і це було свідченням високої школи Миколи Миколайовича як педагога й академічного вченого. Те, що сьогодні О.Баган як літературознавець вміє давати точні й вичерпні теоретико-естетичні оцінки літературним явищем, очевидно, є наслідком цієї «школи» М.Ільницького і діалогів з ним.

Навчання в аспірантурі відкриває перед молодим вченим нові обрії: він системно вивчає періодику міжвоєнної доби, а це був найцікавіший, найбуремніший період розвитку й української літератури, й української публіцистики; досліджує творчість письменників-вісниківців (Є.Маланюк, Л.Мосендз, Ю.Липа, О.Стефанович, Ю.Клен, О.Ольжич, О.Теліга та ін.), поглиблено вникає у спадщину знаменитого Дмитра Донцова, який був ідейним натхненником цього літературного покоління. Інтенсивне навчання кардинально змінює уявлення про українську культуру ХХ ст., витворює нові горизонти інтелектуальних поривань. Особливо захо-

плює постать Д. Донцова, який у трактуванні О.Багана постає непересічним інтелектуалом, глибоким філософом, винятковим публіцистом, блискучим есеїстом. Це захоплення науковець несе й сьогодні, видавши зібрання його «Вибраних творів» у 10-ти томах і час від часу даруючи українській культурі яскраві статті та есе про цього талановитого й надзвичайно впливового мислителя з Півдня України, з Мелітополя. У 2015 р. з ініціативи О.Багана відкривають спеціальний Науково-дослідницький центр при Мелітопольському державному педагогічному університеті ім. Б.Хмельницького, який очолить доктор історичних наук Олександр Ситник. Навесні 2022 р. цей центр із десятками цінних ідеологічних книг з історії та ідеології українського націоналізму, які в більшості переслав для Мелітополя О.Баган, буде знищено московськими окупантами...

Навчання в аспірантурі принесло й одну особисту драму в життя О.Багана: посилено працюючи у Львівській національній науковій бібліотеці ім. В. Стефаника, при поганому освітленні, не даючи собі тривалішого відпочинку на природі, він зриває восени 1993 р. зір і майже на 4-и роки отримує травматичне послаблення очей та здатність повноцінно працювати. І все ж за час навчання він написав серію есе про письменників-вісниківівців, які в 1996 р. будуть видані окремою книжкою разом із передруком кількох творів цих письменників. Ця книжка буде мати символічну назву: «Лицарі духу: Українські письменники-націоналісти, вісниківівці» (Дрогобич: ВФ «Відродження»), її співавторами були Зенон Гузар та Богдан Червак. У книзі біли вміщені есе про Є.Маланюка, Ю.Липу, О.Ольжича, О.Телігу, Ю.Дарагана Л.Мосендза (це есе написав З.Гузар) й були передруковані «Посланіє» Є.Маланюка, лірична драма Л.Мосендза «Вічний корабель», поетична збірка Ю.Дарагана «Сагайдак» та добірка ліричних творів Ю.Липи. Це оригінальне видан-

ня прокладе самобутню стежину в сучасному українському літературознавстві як щасливе поєднання есеїстичного стилю, культурологічної широти та національної ідейності. Паралельно окремою книжкою вийде студія О.Багана про Ю.Липу: «Юрій Липа: людина і мислитель» (К.: Конгрес Українських Націоналістів, 1994). Цю книжку масово завезуть в Одесу, де народився й довго жив Ю.Липа, і вона стане потужним стимулом для тамтешнього українського патріотичного середовища.

У Дрогобичі на початку 1990-х рр. О.Баган разом із Б.Черваком (аспірантом кафедри української літератури) організують кілька популярних видань творів письменників-вісниківців, готують збірку ідеологічних праць класиків українського вольового націоналізму «Ідея нації» (1993), куди увійшли статті Д.Андрієвського, Є.Онацького, М.Сціборського, Є.Ляховича, М.Райгородського, та збірку «Меч духа», присвячену творчості письменників-вісниківців. Б.Червак засновує ідейно-громадську організацію Націоналістичний клуб ім. О.Ольжича, починає видавати разом зі студентами-філологами (П.Іванишиним, А.Вілюрою, І.Дятловським) журнал «Смолоскипи», співпрацюючи із ОУН А.Мельника в Києві. Невдовзі до них доєднується Ігор Набитович, який щойно, у 1994 р., закінчив дрогобицьку філологію, став викладачем кафедри й зацікавився творчістю Леоніда Мосендза. Так кафедра української літератури Дрогобицького пединституту стає одним із центрів вивчення великої літературної традиції вісниківства.

Стратегічною ідеєю, яку з кожним роком все наполегливіше проводить О.Баган, було ствердження, що поняття «Празька школа» щодо письменників-емігрантів, яке зумисне поширили науковці-ліберали з діаспори, є абсолютно неточним, фальшивим і деструктивним. У такий спосіб лібералістично заангажовані дослідники наче підважували

всю традицію націоналізму в культурі. Адже саме «Літературно-науковий вісник» за редакцією Д.Донцова від 1922 р. став трибуною вольового націоналізму, там сформувалися цілою групою ідеологів, філософів, культурологів та критиків основні естетичні та ідейні засади традиціоналізму та ірраціоналізму в естетиці і культурі, художня лінія журналу потужно вплинула на тодішню західноукраїнську й еміграційну літературу. Тож, закономірно, що це явище, тобто творчість письменників Є.Маланюка, Ю.Липи, Л.Мосендза, О.Стефановича, О.Лятуринської, О.Ольжича, О.Теліги, Б.Кравціва, Р.Єндика, Р.Бжеського та ін. треба вважати й називати **вісниківством** (від назви журналу «Літературно-науковий вісник»; до речі, саме так і вони самі себе називали), а не штучно видумаю «Празькою школою». По-суті, це була наукова крадіжка з боку ліберальних літературознавців і критиків (Ю.Лавріненко, Ю.Шерех-Шевельов, С.Гординський та ін.), які не тільки відторгали від традиції націоналізму цілу верству авторів, а ще й придумали брехливий міф про нібито «неподоланий конфлікт» між цими письменниками й Д.Донцовим. Тож О.Баган, підтриманий такими науковцями, як Василь Іванишин, Ярослав Дашкевич, Галина Сварник, Сергій Квіт, розгорнув системну роботу з подолання цих фальшивих тлумачень ліберального середовища, яка триває й до сьогодні.

Згодом у Дрогобичі вийшли книги Петра Іванишина «Олег Ольжич – герольд нескореного покоління» (1996) та Ігоря Набитовича «Леонід Мосендз – лицар святого Грааля» (2001), які ґрунтовно доповнювали концепції О.Багана. Відтак із його зачину сформувалася ціла **школа** вивчення вісниківства як ідейного, культурного й літературного явища. Пізніше, у 2000-і рр., з ініціативи О.Багана були проведені кілька наукових конференцій, присвячених темі вісниківської літератури. Це відбулося зокрема у Дрогобицькому

державному педуніверситеті ім. І.Франка, Вінницькому державному педуніверситеті ім. М.Коцюбинського, у Львівському національному університеті ім. І.Франка та в Мелітопольському державному педуніверситеті ім. Б.Хмельницького, а в 2010-рр., О.Баган запропонував і розробив цілий курс «Вісниківство як культурне й естетичне явище» для студентів-магістрів. У 2022 р. разом із своїм однодумцем та другом із Дніпра, засновником місцевої філії Науково-ідеологічного центру ім. Д.Донцова Максимом Дорофеевим, організовує нову видавничу серію «А(о)нтологія вісниківства», де першою книгою стає збірник «Гридень Дажбога: Юрій Дараган», в якій вміщено й прокоментовано всі на сьогодні відомі твори першого лірика-вісниківця (видавництво «Крила», Тернопіль).

Працюючи науково, Олег Романович не покидає громадську справу. Вже у 1992 р. він включається в процеси творення структур нового націоналістичного руху, який тоді набрав розмаху як альтернатива до ідейно збанкрутілого ліберал-демократизму. У той час, з одного боку, особливо в Галичині, де при владі були демократи, виникло велике суспільне розчарування в здобутках цієї влади: люди відчували, що демократи своєю безпринципністю ніяк не розв'язують ключові, важливі проблеми національного життя, що в суспільстві набирають обертів процеси системної корупції, рекомунізації, космополітизму. Так, демократи у 1992 р. не відважилися піти на розпуск Верховної Ради (хоч такі важелі, за свідченням С.Хмари та ін., були), яка обиралася в імперських політичних умовах і в якій більшість мали комуністи й промосковські сили. Це спровокувало загальну соціально-політичну стагнацію, результати чого Україна й український народ долають до сьогодні. Тоді підняли голову реваншистські сили сталіністів і шовіністів-імперців. На це треба було якось реагувати. З іншого боку, в Україну почали

переїжджати політичні й культурно-громадські середовища української діаспори, серед яких виділялася ОУН Бандери на чолі зі Славою Стецько. Тож, логічно, що в країні почалися рухи до розгортання націоналістичних структур. За створення нового фронту націоналістичних сил виступили такі авторитети дисидентського руху, як Зеновій Красівський, Валентин Мороз, Ярослав Дашкевич та ін.

На Дрогобиччині ідейним лідером був Василь Іванишин, який на той час видав три знакові книжки: «Українська Церква і процес національного відродження» (1990), «Мова і нація» (у співавторстві з Я.Радевичем-Винницьким) (1991) і програмна «Нація. Державність. Націоналізм» (1992). В.Іванишин мав свій вплив на місцеві парамілітарні структури УНА-УНСО, створивши велику команду. На цій основі й почалося творення моделі нового націоналістичного руху. О.Баган влився в цю політичну тенденцію як публіцист та ідеолог.

У листопаді 1992-гоу, у віці 29 років, його обирають головою Об'єднання українських націоналістичних сил (ОУНС) Дрогобиччини, куди увійшло 15 організацій та безпартійні. На установчій Нараді ОУНС Дрогобиччини О.Баган виступив із стратегічною доповіддю «Проблема утвердження ідеології українського націоналізму», де, серед іншого, акцентував на двох основних перешкодах утвердження ідеології українського націоналізму: 1) «посткомуністична і демократична фальсифікаторська пропаганда» і 2) «безсистемність, уламковість нашої пропаганди, її хаотичність і загальний низький рівень подачі». Він наголошував на тому, що потрібний «перехід на засади націоналізму при побудові української держави» водночас включає в себе й світоглядну зміну – «якісне перевиховання людини, сталення її характеру в дусі героїзму, жертвовності, духового гарту, витримки і нескореності», «це виховання людини з

міцним християнським світоглядом, готової до стійкої і беззастережної боротьби з ворогом, зі світовим Злом»¹.

У цьому процесі громадсько-політичного становлення активною була роль В.Іванишина. Поглиблюється ідейна співпраця між учителем та його талановитим учнем. Разом вони відвідують кілька теоретичних конференцій та зібрань націоналістів України, багато дискутують, знайомляться з широким колом людей. Вже навесні 1993 р. у дрогобичан налагоджуються стосунки із Проводом ОУН Бандери і Славою Стецько. В.Іванишин виношує тоді ідею створення нової молодіжної, парамілітарної організації, яка б взяла на себе функцію бойового протистояння антиукраїнським процесам в державі. У кінці того року буде створено Громадсько-спортивну організацію (згодом Всеукраїнську організацію) «Тризуб» ім. С.Бандери, в чому взяв безпосередню участь і О.Баган. Для ідеологічного вишколу та для пропаганди ідей націоналізму була потрібна якась якісна література. Діаспорні видання, які спорадично надходили в Україну, по-перше, приходили в малій кількості, а по-друге, об'єктивно застаріли за стилістикою чи звуженим способом мислення. Тож В.Іванишин попросив О.Багана написати популярну, але змістовну й ідеологічно насичену книжку для цієї насущної справи. Буквально за три місяці така книжка була написана: «Націоналізм і націоналістичний рух: Історія та ідеї» (ВФ «Відродження», 1994). Правда, закінчена в серпні 1993 р., вона вийшла щойно у липні 1994 р. через фінансові труднощі видавництва. І вийшла великим тиражем: 20 000 примірників. Успіх видання перевершив усі очікування. У перші місяці книжка розходилася сотнями екземплярів.

За основу О.Баган узяв знамениту діаспорну книгу історика Петра Мірчука «Нарис історії ОУН» (1968) та «Історію

¹ Матеріали Наради Об'єднання українських націоналістичних сил (ОУНС) Дрогобиччини 22 листопада 1992 року. Упор. О.Баган, Б.Червак. Ред. В.Іванишин. Дрогобич: ВФ «Відродження», 1993. С.59, 61, 64.

УПА» Л.Шанковського. Однак вибудував власну концепцію, особливо в аспекті ідеології. Підібрав добрий стиль, зробив актуальні акценти. Книжка вийшла стрункою за змістом, добре структурованою, легкою для читання. І водночас несла в собі дуже багато потрібних ідеологем, які допомагали молоді глибше зрозуміти світоглядні й моральні засади українського вольового націоналізму. Це був певний прорив ментального характеру, бо в українському суспільстві, закономірно, зберігалось ще багато упереджень до націоналізму загалом і до історії ОУН-УПА зокрема.

На свою біду, деякі міщани від політики взялися критикувати книжку О.Багана, видумуючи, що там нібито є якісь «скандальні» моменти. Це викликало сплеск додаткової уваги до видання і воно стрімкою хвилею покотилося всією Україною. Члени «Тризубу» ім. С.Бандери потім згадували, що в їхній роботі, коли вони виходили в нові регіони з агітацією, дуже допомагала ця книга: після прочитання її у нікого вже не виникало питань щодо гаданої «неправильності» чи «деструктивності» націоналізму.

Наведемо як приклад доступні й логічні формулювання автора: «Націоналістичний рух завжди виходить з потреб Нації, він скерований на захист її природніх інтересів, на гідне утвердження Національної Ідеї у світі. Бо кожен народ на землі зумів зберегти себе, захистити тільки завдяки почуттю націоналізму, що завжди робило його сильним, здатним створити і розбудувати свою національну державу як гарант стабільності і міцності народу»².

Видання принесло всеукраїнську славу О.Баганові. У різних кутках України його почали сприймати як сучасного ідеолога націоналізму, під впливом його ідей люди будували свою життєву позицію. Згодом, у 2015 р., ця книжка була перевидана стараннями мецената-патріота Володимира Мо-

² Баган О. Націоналізм і націоналістичний рух: історія та ідеї. Дрогобич: ВФ «Відродження», 1994. С. 12

скаля у видавництві «Піраміда» (Львів) для вишколювання передусім добровольчих підрозділів, котрі разом із іншими військовими стали на захист Батьківщини від московських окупантів у 2014-му.

Паралельно, від 1994-го року, розпочинається активна співпраця молодого дослідника із київським журналом «Українські проблеми», започаткованим у 1991 р. Зеновієм Красівським як головою ОУН(р) (бандерівської) в Україні. Цьому передувало знайомство влітку 1993 р. із Сергієм Квітом, майже однолітком, активним публіцистом, членом Проводу новоствореної партії Конгрес Українських Націоналістів, літературознавцем і культурологом за фаховими зацікавленнями. Після смерті З.Красівського саме С.Квіт очолив стратегічно потрібний журнал. Адже націоналісти тоді в Україні не мали свого солідного видання. Часописи УНА-УНСО й ДСУ характеризувалися або хаотичністю й провокативністю, або лише добрим публіцистичним рівнем. Натомість «Українські проблеми» мали стати ґрунтовним, широкопроблемним, різноплановим журналом. І С.Квітові великою мірою вдалося такий журнал створити. До вироблення концепції журналу долучився у 1994 р. й О.Баган.

Спочатку творчу лінію редколегії визначали вони двоє, інші учасники редколегії або виконували технічну роботу, як чудовий макетувальник зі Стрия Любомир Наконечний, або були символічними особами, як члени Проводу КУН. Згодом членами редколегії «Українських проблем» стали такі авторитетні вчені, як Ярослав Дашкевич, Володимир Косик, Дмитро Штогрин, Омелян Кушпета, Григорій Васькович, Анатолій Погрібний, а також письменники нової хвилі: В'ячеслав Медвідь, Євген Пашковський, Володимир Цибулько, які до кінця 1990-х рр. утвердилися в літературі й були лауреатами різноманітних літературних премій. Журнал мав свою чітку ідейну й культурологічну лінію. Визна-

чався фаховістю, увагою до втрачених імен і забутих традицій української культури. Водночас літературні і літературно-критичні, культурницькі і мистецтвознавчі сторінки часопису привертали увагу творчої молоді та інтелектуалів нового покоління.

О.Баган вів в журналі свою оригінальну лінію, виступаючи як ідеолог, критик, есеїст-культуролог, політолог, літературознавець. Тут він зробив перші свої резонансні републікації класичних творів, зокрема есе Д.Донцова «Культура розкладу» з передмовою «Есе і есеїзм» та «Послання» Є.Маланюка з передмовою «Рим – відісторичне, невичерпальне джерело...». Тобто реалізувалася його давня мрія стати журналістом у солідному видання. На жаль, вже від 1995 р. «Українські проблеми» через фінансові труднощі почали виходити рідше, лише два рази на рік. Так тривало з перервами до 2004 р., коли журнал припинив своє існування. Однак видання стало одним із символів нової української культури доби Незалежності, бо прокладало цілком новаторські шляхи в різних її сферах, будило живу думку, ставило гострі питання. Сергій Квіт «засвітився» як знаковий інтелектуал нової генерації українства. А дрогобичанин Олег Баган привчив читацьку аудиторію України до того, що й у провінції можуть регулярно народжуватися плідні ідеї і може двигтіти гостра думка.

У 1995 р. О.Баган навчається в літній школі знаменитого діаспорного Українському вільному університеті (Мюнхен). Пропонує тему «Вплив ідей німецької філософії на формування ідеології українського націоналізму» як можливу докторську роботу. Але через хворобу очей припиняє це дослідження. Однак дослідження в середовищі УВУ стають добрим ґрунтом для вивчення наукової і культурної спадщини української діаспори, розширюють його інтелектуальні обрії.

У 1996 – 1997 рр. О.Баган регулярно друкується в часописі Проводу ОУН «Шлях перемоги» (головний редактор – Марія Базелюк). Там, зокрема, виробляється його стилістика як політолога й геополітика. Назвемо кілька знакових публікацій цього періоду: «Балкани та Україна» (1996, №42), «Вибори в Молдові й українські інтереси» (1996, №50), «Чи існує Середня Європа?» (1996, № 40), «Знову «слов'янська ідея»? (1997, №38), «Кавказ і Україна» (1997, №5), «Чи відбувається комуністичний реванш в Центрально-Східній Європі?» (1997, №25), «Чим має бути «П'ємонт»? І чому ним не стала Галичина?» (1997, №39) тощо.

Від середини 1990-х О.Баган бере участь у діяльності Проводу КУН, де як визнаний фахівець готує низку ідеологічних документів, активно задіяний у пропагандивній роботі «Тризубу» як окремої ланки націоналістичного руху з-під крила ОУН. Протягом цього часу довелося багато поїздити Україною, виступати з різноманітними доповідями, багато зустрічатися з різними людьми. Це був добрий досвід для глибшого розуміння суспільно-політичної та ментальної ситуації в країні, що потім знадобився для політологічної аналітики в публіцистиці. Проте, доволі швидко він розчаровується в політичному середовищі КУНу, зрозумівши, що воно не відроджує героїчні традиції вольового націоналізму 1920 – 1940-х рр., як би мало бути згідно з логікою історії і самим фактом належності до цієї традиції, традиції ОУН, а навпаки, старанно займається ідейним опортунізмом та наслідуює політику ліберально-демократичних партій.

У 1998 р. О.Баган відходить від активної політичної діяльності в складі будь-якої партії, обравши для себе роль і стратегію незалежного ідейного публіциста з тим, щоб впливати на загальні події **силою слова та ідеологічної програми**. Відтоді працює на національну справу, обираючи для співпраці лише те середовище (до них належати-

муть і «Тризуб», і «Свобода», і «Правий сектор», і ОУН), котре готове підтримати конкретний національно значущий проект. І така стратегія принесла суттєві результати: за період 2000 – 2010-х років Олегові Романовичу вдалося втілити в життя немале число плідних задумів, які переросли у знакові видання, наукові конференції, культурологічні ініціативи. Його ім'я стало для тисяч людей в різних кутках України орієнтиром в національних вправах, його слово стало вагомим у тлумаченнях складних суспільно-політичних процесів.

Одним з перших в Україні О.Баган починає поглиблено писати про загрозу відродження агресивного московського імперіалізму, аналізуючи культурологічні, ідеологічні та геополітичні теорії євразійства в Росії, які набирали силу в 1990-х рр. Ідеться про статтю «Євразійство: політична реальність чи ідеологічна химера?» (Українські проблеми», 1998, Ч.2). Ця студія стала початком тривалих досліджень автора в сфері русистики та російського імперіалізму, підсумком яких стала книга «Rossica: Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях» (Тернопіль: Крила, 2022). Книга вийшла вже в час російсько-української війни й стала добрим ідейним знаряддям для захисників України. В ній вміщені такі знакові статті О.Багана, як «Російське чорносотенство як джерело європейського фашизму», «Федор Достоєвський як архетипний автори російської літератури: постколоніальна інтерпретація», «Проблема Росії для українського національного руху: погляд Івана Франка», «Дмитро Донцов як критик російської цивілізації», «Геостратегія українського націоналізму і російський імперіалізм: інтерпретація Ярослава Стецька».

У 1999 р. ще одним важливим етапом була публіцистична участь у популярному львівському часописі «Поступ», який під орудою Ореста Друля набував окремих характери-

стик консервативного, навіть християнсько-демократичного видання. Протягом року він публікує там низку резонансних статей, завойовуючи собі авторитет культурологічного публіциста. Назвемо найконцептуальніші з них: «Галичина як геополітичний чинник» (1999, №165), «Закони євразійської геополітики: заперечуючи А.Дж.Тойнбі» (1999, №186), «Центри й периферії, або Як взаємодіють і творяться столиці і провінції» (1999, №148), «Чи має Україна свій погляд на світ?» (1999, №98), «Церква та інтелігенція» (2000, №70), «Чим є насправді європейське об'єднання?» (2000, №2) та ін. Відтоді геополітичні розпрацювання О.Багана стають нормою для інформаційного простору України.

У 2000 р. О.Баган розпочинає співпрацю із церковним часописом «Мета». У середовищі УГКЦ тоді виникла ідея відродити знамениту однойменну релігійну газету, котра виходила у 1931 – 1939 рр. і була цікавим та оригінальним явищем з погляду нових ідей, культурологічних теорій, актуальної публіцистики. У міжвоєнному часописі працювали видатні галицькі релігійні інтелектуали: Гавриїл Костельник, Микола Гнатишак, Микола Конрад, Микола Чубатий. Редактор радіо «Воскресіння» Мирослав Павлюк висунув кандидатуру О.Багана на посаду головного редактора видання і в того навіть відбулася особиста зустріч із Блаженнішим Любомиром Гузаром. Разом вони підготували кілька пробних номерів, які заманіфестували нову якісну лінію в розвитку церковної журналістики. На жаль, середовище Церкви залишилося байдужим до цього і видання швидко припинило своє існування. Воно було згодом відроджене, але у форматі офіційного, і тому нецікавого для суспільства часопису. Однак і там за короткий час О.Баган встиг опублікувати кілька резонансних статей: «Північна Ірландія: релігійна чи національна війна?» (2000, №8-9), «Католицькі дух і етика як чинники виховання нації: Націософські аспекти творчості

Леоніда Мосендза» (2000, №7), «Чи існує межа між релігією і політикою для російського православ'я?» (2001, №3) та ін.

Пізніше молодий автор включиться в церковне інтелектуальне коло в Дрогобичі, яке сформувалося довкола Дрогобицької Духовної семінарії (ректор – о.-доктор Мирон Бендик) і разом із товариством «Бойківщина» (голова – Любомир Сікора) вони спільно проведуть понад 40 культурологічних круглих столів, присвячених різноманітній тематиці. У 2000-і роки О.Баган надрукує низку ґрунтовних статей на релігійну тематику, в тому числі в церковному академічному журналі «Богословія» (головний редактор – отець-ліценціят Іван Гаваньо). Разом із о. Гаванем у нього складеться дуже добрий тандем публіцистичного характеру і двоє інтелектуалів будуть десятки разів виступати на круглих столах на різноманітних пресових площадках, аналізуючи найскладніші й найглибші проблеми українського буття, а матеріали цих круглих столів будуть передруковувати часописи й інтернет-сайти всієї України.

У 2004 р. це коло богословів і культурників Дрогобиччини видасть знаковий науковий збірник «Іван Франко і питання релігії» (Дрогобич: Коло, 315 с.), упорядником і редактором якого виступить О.Баган. Зокрема цікавою буде тодішня його студія про Г.Костельника як першого концептуального критика І.Франка за його світоглядний матеріалізм і раціоналізм. Від 2005 р. О.Баган успішно включиться в публіцистику церковної газети «Жива вода» (редактор – о. Михайло Бачинський), друкуючи там кожного місяця розлогі статті культурологічного змісту.

Своєрідним підсумком публікацій межі 1990 – 2000-х рр. на міжнародну тематику стала книга Олега Багана «Українська Понтида: геополітичні виміри сучасної України» (Дрогобич: Коло, 2002. 190 с.), що прозвучала як несподіваний ідейний сигнал і для позбавленого націоцентричних міжна-

родних орієнтирів кучмівського правлячого класу, і для відчуженої від національної ідеї різнокольорової псевдоопозиції. Автор вибудував цілісну геополітичну концепцію нового утвердження України як держави зі складним цивілізаційним простором. Сама назва книги «Українська Понтида» означала, що віссю для України має бути Чорномор'я. Це була реактуалізація знаменитої ідеї Ю.Липи з його фундаментальної праці «Чорноморська доктрина» (1940). У нових історичних умовах О.Баган вимальовував візію орієнтації на могутню Туреччину та розбудову системи союзів у Чорному морі з тим, щоб запобігти російському утвердженню в цьому просторі. Паралельно Україна мала б розвивати тісніші стосунки із країнами Середньої Європи і входити в цей геополітичний простір як самостійний гравець, як держава зі своєю військовою доктриною. Водночас потрібною ставала робота з плекання української середньоевропейської, а не східноєвропейської цивілізаційної ідентичності, на що б мала переорієнтовуватися вся українська культура, замість наслідувати російські культурні штампи. Таких плідних ідей у книзі О.Багана було багато і можна лише пошкодувати, що верхівка українського політикуму виявилась не спроможна звернути на них увагу.

Найважливішим акцентом книги було чітке бачення стратегічної геополітичної загрози з боку Росії: аналізуючи строгу логіку фактів і тенденцій міжнародного життя, автор доводив, що головним дестабілізаційним фактором у світі й зокрема в просторі Середньо-Східної Європи є Російська Федерація як імперська система, об'єктивно націлена на зовнішню експансію. Тому можна лише пошкодувати, що очільники держави не дослуховувалися до цих тверезих глумачень планетарних процесів.

Протягом 1997 – 2000 рр. О.Баган підтримує починання своєї колеги з кафедри Лілії Гулевич, яка, зав'язавши стосун-

ки із представниками української громади в Канаді, спробувала відродити знаменитий діаспорний педагогічний часопис «Життя і школа» (1960 – 1994), який впродовж десятиліть виходив за редакцією відомого культурника й громадського діяча Василя Луціва (1920 – 2005) і мав добру славу як видання фахове і національно виразне. Разом їм вдалося видати п'ять номерів, які швидко стали популярними серед учителів регіону. І там раптом виявився талант О.Багана як філолога-методиста, про що засвідчили якісні статті на цю тему. Таке видання було вельми потрібне кафедрі української літератури Дрогобицького педуніверситету, оскільки саме методика у той час була «слабкою ланкою» у її роботі: кафедру через утиски покинув ще в 1990 р. доцент Зенон Гузар, який єдиний систематично друкував статті й монографії методичного змісту і був відомим у цій царині в усій Україні. Тож заповнення суттєвої лакуни в роботі кафедри, що здійснили О.Баган і Л.Гулевич часописом «Життя і школа», здавалося б, мало викликати вдячність і підтримку. На жаль, це викликало відмінну реакцію і журнал перестав виходити.

На щастя, різні конфліктні ситуації не охолодили націленості Олега Романовича працювати на ниві методики викладання літератури. Протягом 2000 – 2010-х рр. він пише серію якісних статей, стає чільним автором всеукраїнського журналу «Дивослово», а в підсумку видає книгу «Художнє слово і національна ідентичність: Статті про методику навчання літератури в школі» (Дрогобич: Ред.-видавничий відділ ДДПУ ім. І.Франка. 2021. 332 с.). На сьогодні це наймасштабніше і найконцептуальніше видання кафедри української літератури та теорії літератури ДДПУ ім. І.Франка в галузі методики викладання літератури.

Незважаючи на морально складну атмосферу на рідній кафедрі О.Баган, проте, продовжує активно працювати, реалізовувати дієві наукові й видавничі проекти. У 2001 р.

подією стає видання 1-го тому задуманого багатотомника «Творів» Дмитра Донцова. Книга задля фундаментальності наукового підходу була визнана книгою року на всеукраїнському конкурсі як класичне видання. Це був безсумнівний успіх, оскільки вдалося вивести на всеукраїнську читацьку орбіту твори головного націоналістичного мислителя. До цього група однодумців – Ярослав Дашкевич, Сергій Квіт і Олег Баган – йшла давно, але в умовах загального безгрошів'я, стагнації націоналістичного руху про велике видання годі було й мріяти. У 1999 р. С.Квіт перейшов на роботу у департамент держтелерадіо та інформації, головою якого тоді був поет Іван Драч. Департамент здійснював різноманітні культурно-просвітні проекти, одним з яких і став перший том «Творів» Д.Донцова. Організаційно видання допоміг реалізувати львівський АртЦентр «Дзига», який заснував і очолював Маркіян Іващишин, кумир і лідер львівської творчої молоді. Після низки перипетій книга вийшла у львівському видавництві «Кальварія» (директор Петро Мацкевич). Передмови до неї написали Я.Дашкевич і О.Баган, також О.Баган уклав великі коментарі, які стали стимулом для розвитку правих ідей в Україні, оскільки в них трактувалася значуща історична й актуальна проблематика націоналізму й європейського консерватизму загалом (це згодом констатував львівський філософ Роман Кісь, який співпрацював із дослідниками правих ідей в різних країнах і дав їм для роботи це видання). «Дзига» організувала величну презентацію видання у Львівському оперному театрі. Пропагандивний ефект був колосальним.

Однак цей несподіваний успіх націоналістичного видання насторожив і навіть злякав лібералістичне середовище України, яке в той час стрімко розвивалося. Про це, наприклад, відкрито говорилося устами А.Мокроусова, заступника головного редактора лібералістичного часопису «Крити-

ка» на Міжнародному конгресі українців, який відбувався влітку 2002 р. у Чернівцях: мовляв, який жах, «Донцов, цей фашист, виявляється, найпопулярніший автор серед читачьких експертів і голосувальників» (паралельно під час конкурсу проводилося голосування серед громадськості). Закономірно, що це середовище «віддячило» організаторам видання спробами ізоляції їх в науці та дискредитації його.

Вартує відзначити, що ґрунтовна передмова О.Багана до цього тому «Творів» лягла в основу як концепція й текст першого в Україні документального фільму про життя і творчість Д.Донцова «Зоряний інтеграл» (Запоріжжя, 2003).

У 2003 р. О.Баган успішно захистив у Львівському національному університеті ім. І.Франка кандидатську дисертацію «Естетика і поетика вісниківського неоромантизму» (науковий керівник – професор Микола Ільницький). Це дослідження стало підсумком кількарічних напрацювань в темі творчості письменників-емігрантів та націоналістів, яка розвинулася під впливом філософських, культурних та естетичних ідей Дмитра Донцова. У ньому було вперше проінтерпретовано світоглядно-ірраціоналістичні основи вісниківства, його творчий волюнтаризм, стильові доміанти неоромантики. Концептуально ця робота була спрямована проти низки літературознавчих досліджень різних авторів, які у різний спосіб пояснювали естетичні основи творчості Є.Маланюка, Ю.Липи, Л.Мосендза, О.Ольжича, Ю.Клена та ін., але так, що робили з них кого завгодно, тільки не неоромантиків-вісниківців. Головна мета таких інтерпретацій полягала в тому, аби «закрити» ідейний, естетичний, моральний зв'язок цих авторів із націоналізмом та з ідеями Д.Донцова. До слова, ця наукова проблема не розв'язана й до сьогодні в українському літературознавстві. На жаль, це цінне дослідження досі не перевидане окремою книгою (надруковане лише розділами в різних збірниках).

Ученому вдалося не просто історіографічно охарактеризувати вісниківство, а дати йому теоретичне трактування з позицій літературознавства та культурології. За десятками творчих персоналій письменників, публіцистів, критиків, культурологів, що згуртувалися довкола часописів Д.Донцова («Літературно-науковий вісник» (1922-1932) і «Вісник» (1933-1989) дослідник побачив унікальний, за його визначенням, «понадчасовий феномен». Він наполягав на тому, що вісниківство треба інтерпретувати, враховуючи цей факт, як естетико-інтенціональну, гетерогенну цілісність, як філософську, настроєву й стильову (неоромантичну) систему, репрезентацію ідеології (як суспільного світогляду) націоналізму із власним – есеїстичним – способом розуміння буття:

«...вісниківство/націоналізм були наймасштабнішим і найрадикальнішим запереченням таких типово українських суспільних ідеологій, комплексів та культурних теорій, як епігонське народництво, просвітянщина, малоросійство, провінційщина, меншовартість і вічна другорядність, бездержавність у світовідчутті, холуйство і рабство, історична пасивність, загумінкова дрібничковість, безвольність і надмірна сентиментальність, брак елементарної організованості та екзистенційного розмаху. Усьому цьому вісниківство протиставляло чітку національну ідеологію, концепцію елітарної культури (своєрідний синтетичний аристократизм), універсальний героїзм, культ енергії і бойовитості, войовничості..., експансію, культ сили, суворості. Таке морально-психологічне, політико-стратегічне і духовно-культурне переродження мало назавжди подолати українські історичні традиції застою, пораженства і вторинності»³.

Однак на цьому студювання націоналістичної естетики та її мистецьких форм не припиняється. Того ж року в Дро-

³ Баган О. Вісниківство як понадчасовий феномен. С.39.

гобичі з ініціативи О.Багана й Мирона Борецького вперше було проведено наукову конференцію з вісниківською тематикою (на базі кафедри світової літератури, завідувач – Леся Кравченко): «Творчість Юрія Клена в контексті українського неокласицизму і вісниківського неоромантизму». Цікаво й показово, що стаття О.Багана «Юрій Клен: неокласик чи неоромантик?» пізніше викликала приховану (бо ім'я опонента чомусь не згадувалося), але доволі завзяту полеміку з боку академіка Івана Дзюби, який написав велику статтю «Юрій Клен: «неокласик» чи «пост неокласик»?», явно опонуючи О.Баганові, в якій заперечував очевидне: Ю.Клен у 1930-і рр. писав під виразним впливом ідей націоналістичного «Вісника», Д.Донцова і поезики Є.Маланюка. На жаль, така дивна поведінка була (і залишається досі!) типовим явищем для критиків із лібералістичним чи так званим «націонал-демократичним» або «націонал-комуністичним» світоглядом і не лише у сфері літературознавства. Згодом уже на базі рідної кафедри української літератури та теорії літератури, де у 2009-му змінилось керівництво, будуть систематично проводитись дослідження вісниківства та вийдуть у світ два томи вісниківських збірників.

Проте науковий збірник, підготовлений кафедрою світової літератури Дрогобицького педуніверситету, і виданий великим як для збірника тиражем – 1000 примірників! – став подією. Того ж року О.Баган разом із Л.Кравченко видали великий том «Вибраного» Ю.Клена (Дрогобич: Каменяр, 650 с.), до якого увійшли його поезії, спогади й чимала серія ще ні разу не друкованих літературно-критичних статей, до слова, окремі з яких якраз потверджували головні тези О.Багана про глибинний і вмотивований зв'язок письменника з вісниківством, з націоналізмом.

Протягом усього цього часу Олег Романович раз у раз звертався і до творчості автора, з іменем якого він увійшов

у наукове життя: Івана Франка. У 1999 р. його призначають керівником новоствореної лабораторії франкознавства на філологічному факультеті. Франкознавство було ще однією лакуною кафедри української літератури, хоча йшлося про патрона Дрогобицького університету. У кінці 1990-х рр. через погіршення здоров'я майже припинив писати відомий і заслужений франкознавець, доктор філологічних наук Адам Войтюк (1930 – 2003). Іншого франкознавця – Зенона Гузара із незрозумілих причин усунули з кафедри. Тож потрібні були нові ініціативи. У 2000 р. О.Баган організовує й успішно проводить у Дрогобицькому педуніверситеті першу за довгі роки Всеукраїнську наукову конференцію «Іван Франко і питання модернізації української літератури». Правда, видати матеріали конференції, після зміни керівника кафедри, взявся щойнопризначений очільник Євген Пшеничний. Так, вийшов перший випуск «Франкознавчих студій», який в основному упорядковував і редагував О.Баган. У ньому він вперше за майже століття перевидав, написавши ґрунтовну передмову, три статті Василя Щурата про І.Франка, які стали у свій час основою дискусії між ним і І.Франком, спричинили появу знаменитого вірша поета «Декадент» і тепер, зрозуміло, були дуже цікавими й потрібними для літературознавців. Це статті «Др. Іван Франко», «Французький декадентизм в польській і великоруській літературі», «Поезія зів'ялого листя в виду суспільних задач штуки».

Наступного року в Дрогобичі проводиться ще одна наукова Всеукраїнська конференція «Іван Франко і проблеми релігії» (ідею такої теми подав З.Гузар). За її матеріалами видано другий випуск «Франкознавчих студій», які також спільно з Є.Пшеничним редагує і впорядковує О.Баган. Обидва томи наукового збірника викликають зацікавлення в академічних колах. Стає зрозумілим: нарешті в Дрогобичі вдалося створити серйозний осередок франкознавства.

Паралельно з подачі того ж професора З.Гузара у 2002 р. на кафедрі української літератури проводиться наукова конференція «Іван Франко в школі» і видається однойменний науковий збірник. У ньому побачили світ дві концептуальні студії О.Багана: «До проблеми переосмислення концепції вивчення творчості І.Франка в школі» та «Світоглядна еволюція Івана Франка як ключ до розуміння його творчості».

У 2003 р. з ініціативи О.Багана на кафедрі задумано видати тритомник творів І.Франка, до якого б увійшли найзнаковіші поезії, проза та наукові й публіцистичні статті українського генія. О.Баган упорядковує й редагує 3-й том: «Літературознавство і публіцистика» і пише до нього концептуальну передмову та великі коментарі. У 2004 р. цей тритомник виходить у видавництві «Коло», в якісному оформленні та друці. Кафедрою ведеться його активна популяризація. Щоправда, на численні презентації тритомника двох його редакторів – ні Зенона Петровича, ні Олега Романовича, – чомусь новий завідувач не запрошує...

Попри різні примітивні кампанії проти себе, О.Баган і далі утверджується як науковець і публіцист: він розпочинає тривалу співпрацю із знаменитим дрогобицьким видавництвом «Відродження», готуючи до перевидання низку збірок творів класичних письменників-класиків і науковців, регулярно друкується в журналах «Визвольний шлях» (головний редактор Лариса Йолкіна) і «Універсум» (головний редактор Олег Романчук), впливовій київській газеті «День», ведучи цікаві полеміки, популяризуючи забуті імена ідеологів і культурників. Зокрема на сторінках «Дня» О.Баган викрив проросійські інтенції політологів Володимира Стуса, М.Сікалова, В.Дергачова, які були постійним авторами цього авторитетного видання й тихо готували ґрунт для російської ідеологічної «інвазії». Його публіцистичне перо викриває деструктивну роботу львівського лі-

берального інтелектуала Тараса Возняка, головного редактора журналу «І», який, схоже до лібералістів у «Критиці» та інших такого типу космополітичних виданнях, систематично друкував статті різноманітних проросійських ідейних провокаторів, вів тему, що держава Україна – це лише «проект Україна» (точно так само висловлювалися згодом путінські політологи про Україну). При чому, це робилося в той час, коли світоглядно дезорієнтований український загал підносив Т.Возняка як «модного інтелектуала» й «справжнього європейця».

У травні 2007 р. передчасно відійшов у засвіти Василь Іванишин, котрий довгі роки був ідейним натхненником для О.Багана. Олег Романович належав до тих вірних учнів, котрим вдалося максимально глибоко розкрити сенс буття свого Вчителя в широких культурно-історичних та політико-ідеологічних контекстах, як, наприклад, у виступі в десяти річницю смерті наставника:

«Постать Василя Іванишина є в чомусь унікальною у просторі сучасності: він, спадкоємець члена ОУН, свого батька, блискучий інтелектуал і скрупульозний аналітик, зумів, може, як ніхто інший, провести ідейність націоналізму крізь нищівні антиукраїнські радянські часи і утвердити її в добі незалежної України. (...) ...країна ніби втопилася у благодущних ілюзіях лібералізму, який успішно наступав велетенською хвилею із Заходу. Великою мірою в цій ілюзорності наше суспільство перебуває дотепер. (...) Лише В.Іванишин, поряд з відомими ідеологами націоналізму Валентином Морозом і Ярославом Дашкевичем, здобувши собі величезний авторитет книжкою на захист і відродження УГКЦ «Українська Церква і процес національного відродження», застерігав про пастки лібералізму-демократизму. Він навіть відважився на політологічну критику тодішнього незаперечного і харизматичного лідера українських лі-

бералів В'ячеслава Чорновола (книга «Нація. Державність. Націоналізм», 1992 р.), через що догматики і примітиви взялися розпускати про нього численні чутки як про «агента» і «деструктора». Тепер, після двох Майданів, після десятків поразок і зимаління всіх національно-демократичних партій та успішної перемоги космополітичних, завуальовано антиукраїнських середовищ, після збереження темпів русифікації українського суспільства в умовах демократії, очевидним є, якою пророчою була критика В.Іванишина і якими підступними і безвідповідальними були його опоненти. Тепер очевидним стало, що політичні умови ліберальної демократії – це лише сприятливе середовище для постійних перемог великого капіталу над народом, це площина, на якій колишній вбивця (російський імперіалізм) може вільно доводити (бо демократія!) своє право на подальше існування в українському політикумі і суспільстві (і це ми бачимо на численних, скуплених олігархами, телеканалах), це середовище ціннісного хаосу і небаченого користоловства, пропаганди антикультури і бездуховності, в якому пропадають моральні сили нації і успішно тривають процеси денационалізації українства... (...)

І на сьогодні Василь Іванишин залишається до кінця непрочитаним автором. Його органічне походження від живої ідейної націоналістичної традиції, яка була викорінена із національної пам'яті, зробила цю людину до певної міри Сфінксом національної думки»⁴. До речі, О.Баган зумів написати схожі вдумливі інтелектуально-ідеологічні портрети, більші чи менші за обсягом, й Д.Донцова, М.Зерова, Є.Маланюка, Ю.Липи, Ю.Вассіяна, Ю.Клена, З.Коссака, Я.Стецька, Н.Королевої, І.Вільде та ін. представників на-

⁴ Баган О. Бути правдивим перед нацією: Василь Іванишин. *Мислитель. Воїн. Учитель*. Спогади та матеріали про Василя Іванишина / За редакцією Петра Іванишина. Дрогобич: Посвіт, 2019. С.199-200, 203.

ціоналістичного та культурного руху, демонструючи добре вміння вникати в світ творчої Особистості.

Відхід Василя Іванишина, умовно кажучи, утворив прогалину в ідеологічному фланзі національної справи. Значною мірою ця подія спонукала О.Багана ініціювати й спільно з його сином Петром Іванишином заснувати Науково-ідеологічний центр імені Дмитра Донцова (серпень 2007 р.), який він і очолив. Мета була чітка: розвиток ідеології класичного націоналізму, поширення право-консервативних ідей, актуальної націоналістичної аналітики й публіцистики. Поруч із цим важливе місце в роботі Центру займає вивчення та розвиток спадщини самого Дмитра Донцова як видатного українського мислителя, публіциста, літературного критика, культуролога, політичного діяча. Окремими напрямками діяльності центру стали різнорівневі дослідження філософії національної ідеї, культурного націоналізму, історії українського націоналістичного руху, вивчення історії світового націоналізму, правоконсервативної ідеології та політичної практики, популяризація творів та ідей класиків українського та світового націоналізму.

Уже в перші роки своєї діяльності Центр Донцова реалізував десятки цікавих і плідних акцій, дав стимули до нових ініціатив в різних містах та регіонах України, проводячи круглі столи, презентації, відкриті лекції в різних містах Галичини і в окремих центрах всієї України. Етапними стали наукові конференції, присвячені темі історії та ідеології українського вольового націоналізму і проведені в Дрогобичі в 2008-му і 2010-му роках, за матеріалами яких були видані два ґрунтовні й великі наукові збірники «Український націоналізм: історія та ідеї». У 2008-му та в 2011-му на базі Дрогобицького педуніверситету ім. І.Франка й з ініціативи Центру Донцова були проведені дві Всеукраїнські наукові конференції, присвячені темі вісниківства і за ними також

були видані два масштабні наукові збірники «Вісниківство: літературна історія та ідеї». Головним редактором цих видань виступив О.Баган, в тому числі готуючи до них низку вартісних передруків класичних праць ідеологів та письменників та пишучи до них передмови. Ці видання знову привернул до Дрогобича увагу як до центру нових ідейних ініціатив та продуктивних звершень.

Під час розгортання роботи Центру Донцова в різних аспектах проявився публіцистичний таланти О.Багана: він організовував у пресі влучні політологічні репліки, готував ґрунтовні матеріали на різноманітні теми, часто виступав на радіо та телебаченні, придумав, скажімо, новий жанр – аналітичну заяву, – який дозволяв готувати розлогі аналітичні матеріали в лаконічному форматі і від імені Центру, коли строга стилістика поєднувалася із концептуальним баченням події. Вже за перші 2-3 роки аналітика Центру Донцова підняла рівень місцевої політологічної публіцистики на високий, всеукраїнський щабель: заяви Центру радо передруковували різноманітні пресові видання всієї України.

У самому Дрогобичі Центр проводив широку роботу, організовуючи аналітичні круглі столи, систематичні політологічні заяви з приводу знакових подій чи дат, запрошуючи до міста відомих націоналістичних діячів та ідеологів. Дрогобицький часопис «Галицька зоря» (редактор – Петро Мацан) став «площадкою» для сотень публікацій та культурологічних акцій Центру Донцова і через це прославився на всю Україну. О.Баган виступив ініціатором встановлення меморіальних таблиць дрогобичанинові Михайлові Смолі (1909 – 1932), членові ОУН, закатованому в польській тюрмі; на стіні місцевого театру, де були проведені збори громадськості у липні 1941 р. з метою проголошення незалежності України; на стіні будинку бібліотеки

ДДПУ ім. І.Франка трьом визначним учасникам Дрогобицького Проводу ОУН 1940-х рр.: Володимиру Кобільнику, Василеві Николаю та Андрієві Шукатці, які героїчно загинули за Україну.

Згодом, 2013 р., у Львові, на стіні будинку, в якому від 1922-го до 1939-го року мешкав ідеолог українського вольового націоналізму Дмитро Донцов, з ініціативи О.Багана була встановлена меморіальна таблиця. Перша в місті, де Д.Донцов прожив понад 20 років і де він утвердився як дуже впливовий автор. Організаційно допомогла у цій акції Ірина Фаріон, яка була тоді народним депутатом України.

Центр Донцова стає впливовим в Україні. Завдяки співпраці з ВО «Тризуб» ім. С.Бандери та, згодом, меценатом Володимиром Москалем, у 2008 р. запрацював інтернет-сайт Центру, наповнений сотнями націоналцентричних матеріалів. Заснуються філії Центру в Одесі, Мелітополі, Дніпрі. Систематично організуються (спільно з середовищами «Тризубу», «Свободи», ОУН(р) та ОУН (м), «Правого сектору» та ін.) численні презентації, виступи, вишколи в різних містах України, на телебаченні, в пресі. Представники Центру щорічно беруть участь у найбільшому націоналістичному інтелектуальному форумі, організованому Юрієм Сиротюком (ВО «Свобода»), «Бандерівських читаннях».

Інша важлива ініціатива – організація наукових конференцій на тему історії літературного вісниківства в університетах України. Першим партнером стала науковиця із Вінниці, докторка філологічних наук і завідувачка кафедри української літератури Ірина Руснак, з якою О.Баган товаришував на ґрунті спільного світогляду ще від кінця 1990-х рр. Тож на базі Вінницького державного педуніверситету ім. М.Коцюбинського були проведені конференції, присвячені вивченню спадщини Леоніда Мосендза (2008), Юрія Клена (2009), Галини Журби (2010). Добротні наукові матеріали

цих конференцій були видані окремими збірниками. До слова, ця успішна наукова ініціатива привернула увагу місцевих лібералів і вони спробували організувати у Вінниці «ідейну альтернативу» їй: щорічний літературний фестиваль «Intermezzo», але невдовзі видихнулися й «альтернатива» впа... Подібні наукові конференції проводяться у Львівському національному університеті ім. І.Франка (2010), в Мелітопольському державному педагогічному університеті ім. Б.Хмельницького (2015) тощо. Роль О.Багана в цих подіях була креативною й надактивною. Скажімо, заснувавши в Мелітополі, місті народження Д.Донцова, науково-дослідний центр його імені (2015), О.Баган за короткий час чотири рази відвідав це місто з різноманітними акціями.

У 2017 р. О.Баган зав'язав творчу співпрацю із львівським інтернет-сайтом «Вголос», який мав праве ідеологічне спрямування. Тут з новою силою розцвів його талант публіциста. Кожного місяця на ресурсах сайту з'являлися концептуальні статті дрогобицького автора, переважно на політологічні теми, в яких він малював завершену картину ідеологічних, геополітичних, культурологічних перспектив для нації і країни. На сьогодні ці публікації вже формують собою цілісну книгу на тему української геополітики.

Стратегічно важливим напрямом діяльності Олега Романовича стало була видавнича справа. З метою пожвавити книговидавничі плани ВФ «Відродження» і зробити їх самокупними, увиразнити інтелектуальне обличчя видавництва, зробити його більше зорієнтованим на студентську молодь та інтелігентну публіку, О.Баган започатковує нові книжкові серії: «Навчальна класика», «Український модерн», «Вісниківська бібліотека», «Золота Франкіана». У межах цих серій виходять цікаві та важливі книги:

- «Історія українського письменства ХІХ ст. Від Куліша до Винниченка» (2007) М.Зерова;

- «Українська стилістика. Українська поетика і ритміка» (2008) В.Домбровського;
- збірка повістей із серії «Метелики на шпильках» Ірини Вільде (2007), яка вперше була перевидана в Україні за оригіналами видань 1930-х рр.;
- вибрані твори Н.Королевої (2008), в яких вперше видано роман «Quid est veritas?», оповідання збірки «Во дні они» та повість «Без коріння»;
- вибрані твори У.Самчука (2008), в яких вперше було перевидано роман 1932 р. «Кулак» та новелістичні збірки «Месники» і «Віднайдений рай»;
- «Нарис історії української літератури до 1890 р. З остатніх десятиліть ХІХ в.» (2010) І.Франка;
- «Між ідеєю і формою. Від Мирного до Хвильового» (2010) М.Рудницького, яка також була першим перевиданням цінних студій після довгого забуття;
- «Літературна есеїстика» (2010) Д.Донцова, в якій було зібрано велику кількість маловідомих есе, в т. ч. ще ніколи не друкованих в сучасній Україні;
- збірник «Національні лідери Європи: ідеологічні портрети», в якому вміщені 12 брошур про знаменитих людей Заходу із серії Д.Донцова «Книгозбірня Вістника» 1930-х років.

До всіх цих книг О.Баган написав передмови й коментарі, продумував разом із літературним редактором Ярославом Радевичем-Винницьким систему орфографічної адаптації текстів, написаних за нормами традиційного українського правопису до вимог сучасності та зі збереженням органічності української мови. Ці видання, що розповсюджувались по цілій країні, дали новий стратегічний імпульс розвитку видавництву.

Тож не дивно, що у 2012 р. Олега Багана нагородили премією ім. С.Бандери «За громадянську активність», яку щойно започаткувала Львівська обласна рада.

У 2009 р. знову зринає ідея про видання багатотомника творів Дмитра Донцова. На цей раз ініціатором став знаний львівський мистецтвознавець та реставратор Тарас Лозинський. Він був захоплений першим томом «Творів», який побачив світ у 2001 р., і тому вирішив продовжити справу. Знову зустрілися давні однодумці: Ярослав Дашкевич, Сергій Квіт і Олег Баган. Т.Лозинський виклав умови видання. Через завантаженість власними справами Я.Дашкевич і С.Квіт порекомендували Олегові Романовичу взятися за масштабний проект – видання 10-ти томів вибраних творів філософа. Тоді ж визначили й головні принципи видання: це має бути системне видання, максимально повне, зі збереженням автентичних текстових нюансів. Для роботи над мовним редагуванням текстів О.Баган запропонував знаменитого мовознавця Я.Радевича-Винницького. Т.Лозинський взявся забезпечити регулярне фінансування проекту. У 2010 р. Я.Дашкевича не стало. Впродовж 2010 – 2016 рр. у видавництві «Відродження» вийшли 10 томів «Вибраних творів» Д.Донцова. Кожен том був впорядкований за часовими та тематичними критеріями для зручності читання. Відтак постали тематичні томи політичної аналітики, ідеології, культурології, історіософії, літературознавства і критики. До кожного тому О.Баган написав ґрунтовну передмову, в якій з'ясовував засади й імпульси творчості темпераментного Д.Донцова, чия постать вимальовувалася як вельми багатогранна, глибока, концептуальна: усе життя його було підпорядковане національній ідеї і творчості заради неї. Десять томів «Вибраних творів» стають культурною й ідейною подією для постколоніальної України, котра ще потребує свого вдумливого інтерпретатора.

Загалом, робота над десятитомником показала, що О.Багана можна вважати **фундатором новітнього донцовознавства**. Дослідник на ґрунтовній націоцекзистен-

ціальній методологічній базі та в межах широких філософських, політичних та історико-культурних контекстів витлумачив творчі інтенції Д.Донцова, його еволюцію від лівого інтелектуала до правого революціонера, феномени ірраціоналізму, традиціоналізму та волюнтаризму мислителя, естетичні явища героїзму та неоромантизму, концепцію окциденталізму. Важливе місце в інтерпретації О.Багану мало осмислення впливу спадщини консервативних та націоналістичних мислителів кінця XIX – початку XX ст.: Е.Гартмана, Ф.Ніцше, В.Дільтейа, М.Шелера, Г.Зимеля, Г.Лебона, М. де Унамуно, О.Шпенглера, М.Баре, Ш.Пері, Х.Ортеги-і-Гасета та ін. Окремо дослідник пояснив, яким чином Д.Донцов вплинув на постання унікального за своїм ідейно-естетичним та філософсько-політичним потенціалом явища вісниківства.

Особливістю тлумачення світоглядної системи Д.Донцова О.Баганом стало те, що він розглядав його вольовий чи чинний націоналізм в контексті широких ідей. Так, для прикладу, інтерпретує дослідник знаменитий трактат «Націоналізм» (1926), витлумачуючи його не лише «як ідеологічний маніфест», а як культурологічне явище, як візійне накреслення «нової української культури», «основними постулатами» якої мають стати чотири великі ідеали: 1) окциденталізм («фавстівський світогляд і дух», тобто органічне входження в атмосферу і настроєвість Старої Європи, з її ідеалами лицарського індивідуалізму, католицького аскетизму, шляхетської вишуканості і піднесеності, з її невгавяючим настроєм здобування, долання, суворого ставлення до Зла, з її дивовижним енергетизмом»); 2) традиціоналізм («захоплення національною героїкою, передовсім козацькими і князівської Русі, коли сувора Правда каже бути собою, постійно насторожі, бути вірним і відповідальним, войовничим і зануреним у містику рідної землі, у містику рідного

ландшафту, за Шпенглером, якого часто тут цитує Донцов»); 3) волюнтаризм («це означає бути закоханим у Зусилля, Напруження, постійно відчувати загрози світу і спокійно протистояти їм, це означає пропагувати активне, витривале і вперте ставлення до випробовувань життя, яке виходить із Лесиноного «*Contra spem spero*»); 4) романтизм («це завжди жити оптимістичним настроєм, відчувати трагіку і велич життя, аде вміти у пристрасному захваті переживати-долати їх, вміти жити ідеальним, «ілюзорно-міфологічним», божественним натхненням, яке впевнено підносить людину над усякою побутовістю і приземленістю»)⁵.

Кожна нова книга О.Багана приносила якісь своєрідні духовно-інтелектуальні імпульси. Так було з монографією «Ідея і чин Ярослава Стецька» (2008), яка стала зразком якісного написання інтелектуального портрету політичного діяча. У 2015 р. вийшла невелика підсумкова збірка статей з франкознавства за певний період творчості: «Іван Франко: інтерпретації». Авторів вдалось запропонувати власну концепцію трактування життя і творчості І.Франка. Він детально проінтерпретував світоглядну еволюцію Каменяра від москвофільства й позитивізму до ірраціоналізму та націоналізму, що, для прикладу, в герменевтиці та естетиці зблизило українського мислителя із представниками духовно-історичної школи (В.Дільтай, Г.Корф, Р.Унґер, О.Вальцель та ін.). Для О.Багана принциповим є наголос на тому, що саме від середини 1890-х у світогляді І.Франка з'являються ідейні зміни, які ніби переводять його із позитивістсько-раціоналістичного табору в ідеалістично-ірраціоналістичний. Це означало, що в ціннісній системі великого українця кардинально змінилися пріоритети й ідеали.

⁵ Баган О. Вісниківство як понадчасовий феномен: ідеологія, естетика, настроєвість. *Вісниківство: літературна традиція та ідеї*. Збірник наукових праць, присвячений пам'яті Василя Іванишина. / Ред. колегія: Л.Кравченко (голова), О.Баган, П.Іванишин та ін. [Вип. перший]. Дрогобич: Коло, 2009. С.19-20.

Відтоді у нього посилюється тенденція до неоромантизму і неокласицизму, свідченням чого стають драма «Сон князя Святослава» (1895) і поетична збірка «Мій Ізмарagd» (1900). Франкознавець наголошує на тому, що у своїй пізній ліриці письменник (поруч із Лесею Українкою чи критиком Миколою Євшаном) став предтечею вісниківства як героїко-неоромантичного типу творчості, через утвердження ідей та образів вольового націоналізму в поезіях «Конкістадори», «Вийшла в поле руська сила...», «Великі роковини», «Січ іде» та ін.

Ці ідеї й спостереження О.Баган розвинув у монографії «Культурологічна і націософська проблематика в літературознавчих студіях Івана Франка (Пізній період творчості: 1895 – 1907 рр.)» (Дрогобич: Ред.-видав. відділ ДДПУ ім. І.Франка, 2021. 220 с.), чим завершив свої ще початкові, 1991-го року, тлумачення з книги «Іван Франко і теперішнє становище нації». Певною мірою це дослідження опонує багатьом шаблоновим уявленням про інтелектуальну еволюцію І.Франка як центральної постаті української культури після Т.Шевченка. Ця еволюція відкриває широкі простори для переосмислення не тільки біографії І.Франка, а й цілого комплексу подій, ідейних, культурних, естетичних тенденцій, які відбувалися в українській національній і культурній свідомості на межі XIX – XX ст. У своїх трактуваннях І.Франка О.Баган передусім опирається на думки та тлумачення М.Євшана, Г.Костельника, Д.Донцова, Є.Маланюка, Ю.Бойка-Блохіна, тих авторів, яких не завжди враховує сучасне франкознавство.

У 2016 р. вийшла ще одна підсумкова книга О.Багана «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні, історіософські аспекти» (Львів: ЛА «Піраміда». 672 с.). Це чудовий зразок вдумливого націонацентричного мислення, спрямованого на висвітлення й

аналіз складних питань національного буття крізь призму цілісного ідеалістично-волюнтаристського, консервативно-націоналістичного світогляду.

Заглиблення в класичну спадщину українського націоналізму, його філософію та історію, – пізнього І.Франка, Д.Донцова, Ю.Вассяна, Д.Мирона, Я.Стецька та ін. – дозволило О.Баганові уникнути опортуністичних та ревізійністичних концепцій. Особливо цінним для нього стає досвід чинного чи вольового націоналізму, котрий потужно обґрунтував Д.Донцов і котрий втілювався в організаційні форми ОУН. Цей тип націоналізму, котрий інколи упереджено й хибно називають запозиченим із французької традиції терміном «інтегральний», завжди актуалізується межевою ситуацією в бутті нації, орієнтуючи її на непроминальні вартості ідеалізму, ірраціоналізму, волюнтаризму та героїзму.

Цей же ж націософський підхід застосований О.Баганом для осмислення сфери вітчизняної класичної геополітики, оприсутненої у працях С.Томашівського, Д.Донцова, Ю.Липи, С.Рудницького та ін., а також західних праць, особливо Гелфорда Маккіндера із його теорією серцевинної землі, «гартленду» і пріоритетом Східної Європи: хто контролює Східну Європу, той контролює гартленд, а значить – Євразію, а значить – світ. Це дозволило авторові розпрацювати теорію орієнтації України на Середню Європу, до якої відносять простір між Альпами і Чорним морем, між Балтикою та Балканами. Немічним у теоретичному і згубним у політичному плані неоколоніальним концепціям орієнтування на глобалістичний Захід чи імперську Москву, дослідник протиставляє орієнтацію України як національної держави на *іманентні національні інтереси*. На його думку, інтенція на Середню Європу допоможе цивілізаційно, ментально та культурно відмежувати Україну від імперських впливів, передусім московитського євразійського простору.

Вирішальну роль у цьому стратегічному процесі може відіграти Галичина (як географічний центр Європи і геостратегічний регіон) та посилення української присутності на Чорному морі. Про роль Галичини, імпліцитно попереджаючи про незмінність московитвського наступу на нашу Батьківщину, що малоосвіченим політикам стало очевидно аж після широкомасштабного нападу РФ у 2022 р., він писав так: «Галичині судилося відіграти особливо важливу роль в історії України і Європи через своє геостратегічне розташування. Наддержави, які входили у простір Середньої Європи, намагалися маргіналізувати, політично й економічно зруйнувати або послабити Галичину. У цьому століттями полягала головна проблема історичного існування цього краю. І навпаки, політичне, культурне, господарське, комунікативне піднесення Галичини в контексті України як найбільшої і геополітично найважливішої, за С.Томашівським, держави Середньої Європи уможливить гармонізацію і стабілізацію цього геопростору»⁶.

В останні роки О.Баган підняв на академічному рівні тему Галичини як самобутнього регіону, особливого культурно-цивілізаційного простору, організувавши разом із своїм другом і колегою професором Ігорем Набитовичем дві наукові конференції на базі рідної кафедри та наукової бібліотеки ДДПУ (директор Ігор Розлуцький), згуртувавши дуже цікаву групу науковців. Заснував для цього спеціальний науковий журнал «Галичина: література і культурно-історичні основи». Ця тема вже давно вабила його. Метою цього проєкту є підняти пласт галицької класики, переосмислити галицьку історичну долю різних періодів, проникнути в глибини галицького духу й менталітету.

Цей короткий портрет науковця, ідеолога, публіциста дає уявлення про величину чину, який він здійснив і про-

⁶ Баган О. Чому почалася Перша світова війна? Універсум. 2014. №7-8. URL: <https://universum.lviv.ua/magazines/universum/2014/4/bahan.html>

довжує здійснювати в ім'я національної гідності українства. Це чин скромного вченого й майстра пера, який стоїть на своєму місці національної самооборони із заповітом наступальної енергетики рідного Слова. Попри окреслений нами обшир думок Олега Багана, глибину культурологічних та політологічних тлумачень, нестандартні літературознавчі устремління, його цілком рідко запрошують до публічних дискусій на телеканалах чи інтернет-сайтах. І можна здогадатися чому: принциповість, відданість ідеї героїчного націоналізму, моральна відвага називати речі своїми іменами – такі якості цієї Особистості лякають відчужених від рідного буття, від національної справи індивідів. Та Слово, наснажене ідейністю, неможливо зупинити!

У доленосний час воєнного протистояння української нації із московськими окупантами Олег Баган підійшов до чергового етапу у своєму житті. Та вектор його ідеї та чину – незмінний. Він і далі активно бореться в культурно-інформаційному просторі, захищаючи українську ідентичність та розвиваючи національну свідомість усіх свої читачів. Про це свідчать і його крайні виступи перед громадою в інтернеті та ЗМІ, і вагомі наукові видання, й інтелектуальні ініціативи. Бо хто і що може зупинити людину, покликану великою Ідеєю?

Петро Іванишин,
доктор філологічних наук, професор,
завідувач кафедри української літератури
й теорії літератури

ВІД УПОРЯДНИКА

Показчик відтворює бібліографію творів та досліджень про життя і багатогранну діяльність відомого вченого-літературознавця, франкознавця, есеїста-культуролога, публіциста, політолога; керівника Науково-ідеологічного центру імені Дмитра Донцова, кандидата філологічних наук, доцента кафедри української літератури та теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, Заслуженого працівника освіти України, члена НСПУ, члена Наукової ради журналу *Humanstarian paradigm* / Гуманітарна парадигма (Мелітополь), лауреата премії Львівської обласної ради ім. С. Бандери «За громадянську активність», лауреата Всеукраїнської премії ім. митрополита Іларіона (Івана Огієнка) в номінації «Наука» (2023) **Олега Романовича Багана**.

З метою найкращого висвітлення творчого доробку до показника включено бібліографічні описи праць Олега Багана та публікації науковців, присвячених його життєвому шляху, літературознавчій, публіцистичній, політологічній діяльності, а також діяльності в царині франкознавства і донцовознавства, що друкувалися упродовж кінця ХХ століття до наших днів, окремими виданнями, в наукових збірниках, матеріалах конференцій, продовжуваних і періодичних виданнях.

До бібліографічного показника ввійшли: монографії, збірники наукових праць, автореферати дисертацій, доповіді та повідомлення, матеріали конференцій, публікації періодичних видань та видань, які продовжуються українською та іншими мовами.

Видання налічує 987 позицій бібліографічних записів, що мають суцільну нумерацію та систему посилань.

Складається покажчик з дев'яти розділів.

Розділ I. Книги. Монографії. Подано авторські видання Олега Багана. Матеріал згруповано за назвою та подається в хронологічному порядку (1991–2022), тобто від раннього видання до сьогоденного.

Розділ II. Літературознавство. Критика. Висвітлено усі літературознавчі студії, які згруповано за алфавітом і за хронологією (1991–2022).

Розділ III. Франкознавчі студії. Цей розділ висвітлює праці в царині франкознавства.

Розділ IV. Культурологія. В цьому розділі подано бібліографію статей, що стосуються історії та теорії української культури й культурології.

Розділ V. Ідеологія. Історіософія. Подано ідеологічні та історіософські праці та тематично дотичні до них.

Розділ VI. Рецензії. Висвітлено критичні матеріали і статті вченого на різноманітні видання.

Розділ VII. Публіцистика. Політологія. В цьому розділі подано публіцистичні статті на політичну, суспільну, культурологічну тематику. Матеріал згруповано за назвою та подається в хронологічному порядку (1991–2022), тобто від раннього видання до сьогоденного.

Розділ VIII. Інтерв'ю Олега Багана.

Розділ IX. Інтерв'ю, організовані Олегом Баганом.

Розділ X. Круглі столи за участі Олега Багана.

Розділ XI. Відгуки про Олега Багана.

Біобібліографічний покажчик має суцільну нумерацію бібліографічних записів. У межах розділів бібліографічні описи документів розміщено в хронологічному порядку.

Для зручності користування в кінці посібника подано *іменний покажчик*, в якому наведено прізвища авторів, співавторів, упорядників, художників, редакторів, авторів рецензій та інших осіб, відомості про яких є в бібліографічних

записах та *список скорочень*. Навпроти кожного прізвища подається номер позиції відповідного хронологічного рядку.

Бібліографічний опис і скорочення слів здійснено відповідно ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 «*Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання*». Квадратні дужки застосовано у випадку, коли необхідно було доповнити назву певної статті, розкрити її зміст. Анотування документів здійснювалось лише в окремих випадках, якщо назва не розкриває змісту. Більшість публікацій, що ввійшли до покажчика, переглянуто *de visu*. У бібліографічному описі документів збережено орфографію й особливості правопису зазначеного періоду.

Скорочення слів дано згідно з ДСТУ 3582:2013 «*Бібліографічний опис скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила*».

У процесі підготовки покажчика використано фонди бібліотеки Дрогобицького державного університету імені Івана Франка. Джерелами пошуку слугували також літописи державної бібліографії України, бібліографічні покажчики України, прикнижкові та пристатейні бібліографічні списки.

Бібліографічний опис здійснюється мовою видання.

Розділ І. КНИГИ. МОНОГРАФІЇ

1991

1. Іван **Франко** і теперішнє становище нації : зб. статей / О. Р. Баган ; [упоряд. і ред. В. Іванишин]. – Дрогобич : Відродження, 1991. – 92 с.

1994

2. Юрій **Липа** : людина і мислитель / О. Р. Баган. – Київ : Конгрес Укр. Націоналістів, 1994. – 39 с. – До 50-річчя з дня загибелі.

3. **Націоналізм** і націоналістичний рух : історія та ідеї / О. Р. Баган ; [ред. В. Іванишин]. – Дрогобич : Відродження, 1994. – 192 с.

1996

4. **Лицарі** духу : укр. письменники-націоналісти – «вісниківці» / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – 2-ге вид., доп. – Дрогобич : Відродження, 1996. – 288 с. – Світлій пам'яті колеги, друга і вчителя-професора Мар'яна Демського – присвячуємо.

2002

5. **Естетика** і поетика вісниківського неоромантизму : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук

: спец. 10.01.01 «Українська література» / О. Р. Баган ; ЛНУ нац. ун-т ім. Івана Франка. – Львів : б. в., 2002. – 20 с.

6. **Українська** Понтида : геополітичні виміри сучасної України / О. Р. Баган ; [передм. С. Квіт]. – Дрогобич : Коло, 2002. – 186 с. : карти.

2003

7. **Постать** та ідеї Дмитра Донцова на тлі української політичної історії 1-ої половини ХХ ст. / О. Р. Баган ; Укр. Богословське наук. т-во, Наук.-культуролог. т-во «Бойківщина» ; [авт. передм. М. Зимомря ; ред. В. Пограничний]. – Дрогобич : Коло, 2003. – 64 с. : фото. – (культурологічні бесіди ; 4).

2008

8. **Ідея** і чин Ярослава Стецька : публіцистичний нарис / О. Р. Баган ; Наук.-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, Міжнар. благодійний фонд ім. Я. Стецька, Дослід. ін-т «Студіюм» ; [ред. Н. Космина]. – Київ : [б. в.], 2008. – 164 с. : фото.

9. **Поміж** містикою і політикою : Дмитро Донцов на тлі української політичної історії першої половини ХХ ст / О. Р. Баган ; [відпов. за вип. В. Рог]. – Київ : УВС ім. Ю. Липи, 2008. – 78 с.

2011

10. **Літературознавчий** практикум : програма навчальної дисципліни для підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр» галузі знань 0203 Гуманітарні

науки спеціальності 6.020303. Філологія. Українська мова і література / О. Р. Баган. – Дрогобич : РВВ ДДПУ ім. Івана Франка, 2011. – 10 с.

11. **Проблеми** української літературної критики : програма навчальної дисципліни для підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «Спеціаліст» галузі знань 0101 Педагогічна освіта спеціальності 7.010103. Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література / О. Р. Баган. – Дрогобич : РВВ ДДПУ ім. Івана Франка, 2011. – 20 с.

2012

12. **Поезія** Тараса Шевченка : програма навч. дисципліни для підготов. фах. ОКР «Бакалавр» галузь знань 0203.»Гуманіт. науки» спец. для усіх спец. ун-ту / О. Р. Баган, П. В. Іванишин. – Дрогобич : РВВ ДДПУ ім. Івана Франка, 2012. – 14 с.

2015

13. **Націоналізм** і націоналістичний рух : історія та ідеї / О. Р. Баган. – 2-ге вид. – Львів : ЛА Піраміда, 2015. – 252 с.

14. Іван **Франко** : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич : ВВ ДДПУ ім. І. Франка, 2015. – 184 с.

2016

15. **Актуальна** націософія : теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів : Піраміда, 2016. – 672 с.

2018

16. **Творець** українського вольового націоналізму: до 135-ї річниці від дня народження Дмитра Донцова / О. Р. Баган. – Львів : ГО «Громадський комітет для вшанування пам'яті українських героїв», 2018. – 28 с.

2021

17. **Історіософські** есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль : Крила, 2021. – 384 с.

18. **Культурологічна** і націософська проблематика в літературознавчих студіях Івана Франка : монографія / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич : РВВ ДДПУ ім. І. Франка, 2021. – 212 с. – Бібліогр.: с. 200–210.

19. **Художнє** слово і національна ідентичність : статті про методику навчання літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич : РВВ ДДПУ ім. І. Франка, 2021. – 334 с.

2022

20. **Rossica** : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : Нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль : Крила, 2022. – 128 с.

2023

21. **Феномен** Галичини в культурологічних, історіософських, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; Львівський національний університет ім. І. Франка ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль : Крила, 2023. – 350 с.

Розділ II. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО. КРИТИКА

1987

22. **Где** слово новое твое? : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецкая здравница. – 1987. – 4 декабря (№ 49). – С. 4. – Текст рос. мовою.

23. **Джерела** натхненного слова : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Радянське слово – 1987. – 23 трав. (№ 81). – С. 4.

24. **Пером** живописуя : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецкая здравница. – 1987. – 31 июля (№ 31). – С. 4. – Текст рос. мовою.

25. **Что** отражено в строфе? : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецкая здравница. – 1987 – 13 марта. (№ 11). – С. 4. – Текст рос. мовою.

1988

26. **Когда** же опадают яблоки? : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецкая здравница. – 1988. – 22 июля (№ 30). – С. 4. – Текст рос. мовою.

27. **Моменты** сповіді : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецкая здравница. – 1988. – 23 декабря (№ 51). – С. 4.

28. **Согрей** свою звезду! : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецька здоровниця. – 1988. – 21 октября (№ 43). – С. 4. – Текст рос. мовою.

1989

29. **Вчуваючись** у добу : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецька здоровниця. – 1989. – 7 апреля (№ 14). – С. 4.

30. **Поезія** і мило, або дещо про «перебудовні жарти» : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Трускавецька оздоровниця. – 1989. – 13 жовт. (№ 41). – С. 6.

31. **Три** вірші з післямовою («Триптих надії») : [відгук про лірику В. Умнова] / О. Баган // Трускавецька оздоровниця. – 1989. – 15 груд. (№ 51). – С. 4.

1990

32. **Скільки** потрібно революцій? : [аналіз повісті В. Підмогильного «Третя революція»] / О. Баган // Тустань : літературно-мистецький часопис регіонального відділення НРУ. – 1990. – № 3. – С. 49–54.

1991

33. **Мистецтво** є все-таки мистецтвом : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Франкова криниця. – 1991. – 2 берез. – С. 6.

34. **Поезії** непізнана глибінь : [огляд літературної пошти редакції] / О. Баган // Франкова криниця. – 1991. – 6 груд. – С. 4.

1992

35. Євген **Маланюк** / О. Баган // Меч духа : Празька школа. Поети-націоналісти / Націоналістичний клуб ім. О. Ольжича. – Трускавець, 1992. – С. 3–5.

36. **Поет** сумління і віри (до 85-х роковин від дня народження Олега Ольжича) / О. Баган // Галицька зоря. – 1992. – 11 січ. (№ 3). – С. 3.

1993

37. **Апофеоз духу** (Поезія Олега Ольжича) / О. Баган // Українські письменники-націоналісти : «Празька школа». – Жидачів, 1993. – С. 35–54.

38. «**Бард** неспокою раси» : [Євген Маланюк] / О. Баган // Українські письменники-націоналісти : «Празька школа». – Жидачів, 1993. – С. 4–34.

39. **Тільки** тим дана перемога, хто й у болі сміятися зміг : [Олена Теліга] / О. Баган (у співавторстві з Б. Червак) // Українські письменники-націоналісти : «Празька школа». – Жидачів, 1993. – С. 55–72.

1994

40. **Естетичні** критерії та оцінки, проблема традиції та новаторства в літературній критиці М. Вороного / О. Баган // Українське літературознавство : міжвідом. наук. зб. – Львів, 1994. – Вип. 59. – С. 167–179.

41. «**Рим** – відісторичне невичерпальне джерело...» : (кілька слів у передмову до «Посланія» Є. Маланюка) / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін. ; худ. І. Цикура]. – 1994. – Ч. 4/5 (8/9). – С. 24–27.

1995

42. **Есей** і есеїзм : антологія українського есею / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін. ; худ. І. Цикура]. – 1995. – Ч. 1. – С. 70–71.

43. **Поет** на тлі історії та культури. (Юрій Липа в оцінках Євгена Маланюка) / О. Баган // Визвольний шлях. – 1995. – Р. XLVIII. – № 6 (567). – С. 717–720.

1996

44. **Апофеоз** духу (Ідея і чин Олега Ольжича) / О. Баган // Баган О. Р. Лицарі духу : українські письменники – націоналісти-вісниківці / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – Дрогобич, 1996. – С. 49–66.

45. «**Бард** неспокою раси» : Євген Маланюк / О. Баган // Баган О. Р. Лицарі духу : українські письменники – націоналісти-вісниківці / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – Дрогобич, 1996. – С. 9–37.

46. «**Геть** слов'янські мрії сонні» : поезія Юрія Липи / О. Баган // Баган О. Р. Лицарі духу : українські письменники – націоналісти-вісниківці / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – Дрогобич, 1996. – С. 227–232.

47. «**Пишне** щастя наше на вістрі шабель та пік...» : Юрій Дараган / О. Баган // Баган О. Р. Лицарі духу : українські письменники – націоналісти-вісниківці / О. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – Дрогобич, 1996. – С. 129–130.

48. «**Тільки** тим дана перемога, хто й у болі сміятися зміг» : Олена Теліга / О. Баган (у співавторстві з Б. Черваком) // Баган О. Р. Лицарі духу : українські письменники – націоналісти-вісниківці / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – Дрогобич, 1996. – С. 67–72.

1998

49. **Готика** – як стиль і настрої : до джерел художнього стилю Леоніда Мосендза / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васюкович, Я. Дашкевич та ін.]. – 1998. – Ч. 2 (17). – С. 122–130.

50. **Питання** інтерпретації творчості поетів-неокласиків у школі / О. Баган // Життя і школа. – 1998. – № 1. – С. 35–48.

51. **Як** трактувати творчість Євгена Маланюка в школі? / О. Баган // Життя і школа. – 1998. – № 2. – С. 39–63.

1999

52. **Консервативна** модернізація : художні паралелі у творчості Юзефа Лободовського і українських поетів-неоромантиків еміграції / О. Баган // Наукові Записки НАУК-МА. Т. 17 / Філологія. – Київ, 1999. – С. 83–87.

53. У лабіринті **постмодернізму** / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін. ; худ. І. Цикура]. – 1999. – Ч. 1. – С. 120–122.

2000

54. «Геть слов'янські мрії сонні» : [поезія Юрія Липи] / О. Баган // Липа Юрій. Збірник статей і матеріалів. – Івано-Франківськ, 2000. – С. 23–30.

55. **Католицькі** дух і етика як чинники виховання нації. Націософські аспекти творчості Леоніда Мосендза / О. Баган // Мета. – 2000. – № 7 (140). – Лип. – С. 5, 7.

56. **Сонцезбройний** Юрій. (5 травня минає 100 років од дня народження Юрія Липи) / О. Баган // Поступ. – 2000. – 4 трав. (№ 79). – С. 7.

2001

57. **Дмитро Донцов** про Василя Стефаника і Марка Черемшину : до питання: «Дмитро Донцов у модерністському естетичному дискурсі» / О. Баган // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця ХІХ – початку ХХ століть : до 130-річчя від дня народження Василя Стефаника і Леся Мартовича : матер. наук. конф. (14–15 трав. 2001 р., м. Дрогобич). – Дрогобич, 2001. – С. 331–339.

58. **Неоготика** : стиль і концепт (до естетичних основ поезії Юрія Липи) / О. Баган // Юрій Липа : голос доби і приклад чину : зб. наук. пр. – Львів, 2001. – С. 92–110.

59. **Художня** історіософія Лесі Українки : волюнтаристсько-ірраціоналістський дискурс (на матеріалі діалогу «Три хвилини») / О. Баган // Вісник Житомирського педагогічного університету. – Житомир, 2001. – Вип. 7. – С. 12–15.

2002

60. **Релігійність** у дзеркалі геокультурних візій Євгена Маланюка / О. Баган // *Duchowość i sakrum w literaturze emigracyjnej Słowian Wschodnich*. – Lublin, 2002. – С. 219–227.

61. **Художня** історіософія Лесі Українки (на матеріалі діалогу «Три хвилини») / О. Баган // *Галицька зоря*. – 2002. – 26 лют. (№ 17). – С. 7.

62. **Як** трактувати творчість Є. Маланюка у школі / О. Баган // *Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах*. – 2002. – № 6. – С. 92–103.

2003

63. **Юрій Клен** : неокласик чи неоромантик? / О. Баган // Клен Ю. (Освальд Бургардт). *Вибрані твори: Поезія, спогади, статті* / [відп. ред. і упоряд. Л. Кравченко]. – Дрогобич, 2003. – С. 535–556.

64. **Коментарі** / О. Баган // Клен Ю. (Освальд Бургардт). *Вибрані твори: Поезія, спогади, статті* / [відп. ред. і упоряд. Л. Кравченко]. – Дрогобич, 2003. – С. 557–610.

65. **Література** бойківського регіоналізму : теорія питання / О. Баган // *Перевал : Всеукраїнський літератур-*

но-художній журнал. – Івано-Франківськ, 2003. – № 3–4. – С. 264–281.

66. **Як** трактувати творчість Євгена Маланюка у школі? / О. Баган // Українська мова та література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2003. – № 1. – С. 90–99.

2004

67. **Юрій Клен** : неокласик чи неоромантик? / О. Баган // Творчість Юрія Клена в контексті українського неокласицизму та вісниківського неоромантизму : зб. наук. пр. / [гол. ред. Л. Кравченко ; редкол.: В. Винницький, А. Войтюк, М. Ільницький та ін.] ; ДДПУ ім. І. Франка, філол. ф-т. – Дрогобич, 2004. – Вип. 1. – С. 9–28.

68. **Література** бойківського регіоналізму: теорія питання / О. Баган // Бойківщина / [ред. рада: М. Бендик, В. Грабовський та ін.]. – Дрогобич ; Трускавець, 2004. – Т. 2 : Матер. наук. конф. «Бойківщина : віра, культура, цивілізація», присвяч. 75-річчю т-ва «Бойківщина». (Дрогобич – Трускавець, 28–29 верес. 2002 р.). – С. 180–194. – Бібліогр. в кінці ст. (7 назв).

69. **Туга** за пристрастю. (Про філософію творчості Михайла Коцюбинського) / О. Баган // Галицька зоря. – 2004. – 9 верес. – С. 3.

2005

70. **Інтелектуально-світоглядні** джерела і культурологічні параметри вісниківства / О. Баган // Визвольний шлях. – 2005. – Р. 58. – № 9–10 (690–691). – С. 88–111.

71. **Міжвоєнна** доба в українській літературі 20 ст. : період, стилі, ідейно-естетичні пріоритети / О. Баган // Визвольний шлях. – 2005. – Р. 58. – № 12 (693). – С. 64–83.

2006

72. **Ідейно-культурологічний** модус вісниківства : до проблеми переосмислення явища / О. Баган // Визвольний шлях. – 2006. – Р. 59. – № 11 (704). – С. 48–69.

73. **Ідейно-культурологічний** модус вісниківства : до проблеми переосмислення явища / О. Баган // Наукові записки Кіровоградського держ. пед. ун-ту ім. В. Винниченка. Серія: Філологічні науки (Літературознавство) / РВВ КДПУ ім. В. Винниченка. – Кіровоград, 2006. – Вип. 69.4.1. – С. 21–40.

74. **Формування** естетичних засад вісниківського неоромантизму / О. Баган // Джерела інтерпретації : ювіл. зб. на пошану проф. Юрія Борєва / за ред. В. Скотного, М. Зимомрі ; ДДПУ ім. І. Франка. – Дрогобич, 2006. – С. 31–48. – (Монолог–Діалог культур ; Вип. 5). – Бібліогр. в кінці ст.

2007

75. **Коли** серце, як на долоні (кілька штрихів до ранньої творчості Ірини Вільде) : [передм.] / О. Баган // Вільде І. Метелики на шпильках. Б'є восьма. Повнолітні діти : повісті / І. Вільде ; [упоряд. і ред. О. Баган ; літ. ред. Ярослав Радевич-Винницький]. – Дрогобич, 2007. – С. 3–12. – (Укр. модерн).

76. **Міжвоєнна** доба в українській літературі ХХ ст.: період, стилі, ідейно-естетичні пріоритети / О. Баган // Вісник Львівського університету / [редкол.: Т. Ю. Салига, Т. В. Пастух, С. П. Хороб та ін.] ; ЛНУ ім. І. Франка. – Львів, 2007. – Вип. 39. Ч. 1. – С. 10–25. – (Сер.: Філологічна).

77. **Місія** неокласики. (До історії формування естетичної концепції Миколи Зерова) : [післямова] / О. Баган // Зеров М. Українське письменство ХІХ ст. Від Куліша до Винниченка : лекції, нариси, статті / М. Зеров. – Дрогобич, 2007. – С. 545–564.

78. **Художня** історіографія Лесі Українки (на матеріалі діалогу «Три хвилини») / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – Р. 60. – № 6 (711). – С. 35–38.

79. **Як** творилася советська література? / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – Р. 60. – № 11 (716). – С. 3–8.

2008

80. **Вибрана** бібліографія з теоретичного літературознавства / О. Баган // Домбровський В. Українська стилістика і ритміка. Українська поезика / В. Домбровський ; [упоряд. та авт. передм. О. Баган ; наук. і літ. ред. Я. Радевич-Винницький] ; Наук.-ідеол. центр ім. Дмитра Донцова. – Дрогобич, 2008. – С. 437–440. – (Cogito: навчальна класика).

81. **Відображення** мотивів і поезики «Слова о полку Ігоревім» у творчості письменників-вісниківців / О. Баган // Визвольний шлях. – Київ, 2008. – Кн. 1–3 : Січень–Березень, 2008. – Річник 61. – С. 63–74.

82. Неоромантизм. Неокатолицизм. Неоконсерватизм. (Творчість Наталени Королевої в ідейно-естетичному контексті доби) : [післямова] / О. Баган // Королева Н. Без коріння. Во дні они. Quid est veritas? : повість, роман, оповідання, спогади / Н. Королева ; [упоряд. і наук. ред., комент., післям. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич, 2008. – С. 655–669.

83. Передмова : [до книги Володимира Домбровського «Українська стилістика і ритміка. Українська поетика»] / О. Баган // Домбровський В. Українська стилістика і ритміка. Українська поетика / В. Домбровський ; [упоряд. та авт. передм. О. Баган ; наук. і літ. ред. Я. Радевич-Винницький] ; Наук.-ідеол. центр ім. Дмитра Донцова. – Дрогобич, 2008. – С. 3–12. – (Cogito: навчальна класика).

84. Сакральні основи лірики письменників-вісниківців / О. Баган // Sacrum і Біблія в українській літературі = Sacrum і Biblia w Literaturze Ukrainskiej / за ред. І. Набитовича ; Ун-т ім. Марії Кюрі-Склодовської, Ін-т Слов'янської Філології, Заклад Української Філології. – Люблін, 2008. – С. 237–245. – Текст укр., пол. мовами.

85. Творчість Наталени Королевої в ідейно-естетичному контексті доби : [дрогобицьке видавництво «Відродження» підготувало до друку вибрані твори знаної української християнської літераторки Наталени Королевої (1888–1966). Творчість цієї колись вельми популярної авторки була довго забороненою в Україні в атеїстичні часи] / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 10. – Жовт. – С. 7, 11. – Поч. Закінч.: № 11. – Листоп. – С. 6, 13.

86. **Формування** естетичних засад вісниківського неоромантизму / О. Баган // *Визвольний шлях*. – 2008. – № 2. – С. 63–78.

2009

87. **Вісниківство** як ідея : [передм.] / О. Баган // Самчук Улас. Кулак. Месники. Віднайдений рай : роман, оповідання, новели / У. Самчук. – Дрогобич, 2009. – С. 3–8.

88. **Вісниківство** як понадчасовий феномен : ідеологія, естетика, настроєвість / О. Баган // *Вісниківство : літературна традиція та ідеї* : зб. наук. пр., присвяч. пам'яті В. Іванишина / [редкол.: Л. Кравченко, О. Баган, П. Іванишин та ін.] ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. світ. літ. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 6–48.

89. **Корифей** ліберальної літературної критики : [Михайло Рудницький] / О. Баган // Рудницький М. Від Мирного до Хвильового. Між ідеєю і формою. Що таке «Молода Муза»? / М. Рудницький ; [відп. ред. і упоряд. О. Баган ; літ. ред., переклади Я. Радевич-Винницький] ; Наук.-ідеолог. центр ім. Дм. Донцова. – Дрогобич, 2009. – С. 3–26. – (Cogito : навч. класика).

90. **Криза** жанру? Спокуси і пастки літературної критики / О. Баган // *Літературна Україна*. – 2009. – 17 верес. – С. 7.

91. **Погляд** націоналіста на советські літературні експерименти : [вступ до републікації статті Є. Маланюка] / О. Баган // *Вісниківство : літературна традиція та ідеї* : зб. наук. пр., присвяч. пам'яті В. Іванишина / [редкол.: Л. Крав-

ченко, О. Баган, П. Іванишин та ін.] ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. світ. літ. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 322–329.

92. **Спокуси** і пастки літературної критики / О. Баган // Альманах «ЛітАкцент». – Київ, 2009. – Вип. 3. – С. 67–75.

93. **Трансформація** неокласичної естетики у творчості письменників-вісниківців / О. Баган // Наукові праці Кам'янець-Подільського нац. ун-ту ім. Івана Огієнка. Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський. 2009. – Вип. 19. – С. 84–92.

2010

94. **Актуальна** есеїстика від Донцова / О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – 14 груд. – С. 3.

95. **До** початків мосендзознавства / О. Баган // ХХ століття: від модерності до традиції : естетика і поетика творчості Леоніда Мосендза : зб. наук. пр. / Вінницький держ. пед. ун-т ім. М. Коцюбинського ; каф. укр. літ. ; [редкол.: І. Є. Руснак, гол. ред. О. Р. Баган, А. Б. Гуляк та ін.]. – Вінниця, 2010. – Вип. 1. – С. 280–284.

96. Дмитро **Донцов**, вісниківство, націоналізм : питання спадщини і спадковості / О. Баган // Донцов Д. Літературна есеїстика / Д. Донцов ; Наук.-ідеологічний центр ім. Дмитра Донцова. – Дрогобич, 2010. – С. 667–685. – (Вісниківська бібліотека).

97. **Зореслав** : «Завжди з Богом і Україною» : [10-го грудня в Ужгороді відбулася Міжнародна наук. конф. «о. Севастіян Сабол ЧСВВ : століття української духовності», присвяч. 100-літньому ювіл. визначного письменника, богослова і

громад. діяча Степана Сабола (1909–2003), більше відомого за своїм літературним псевдонімом Зореслав] / О. Баган // Жива вода. – 2010. – № 1. – Січ. – С. 11.

98. У річищі вісниківської есеїстики / О. Баган // ХХ століття: від модерності до традиції : естетика і поетика творчості Леоніда Мосендза : зб. наук. пр. / Вінницький держ. пед. ун-т ім. М. Коцюбинського ; каф. укр. літ. ; [редкол.: І. Є. Руснак, гол. ред. О. Р. Баган, А. Б. Гуляк та ін.]. – Вінниця, 2010. – Вип. 1. – С. 338–351.

2011

99. В очікуванні очищення / О. Баган // Слово про вченого. Микола Ільницький. – Львів, 2011. – С. 365–374.

100. **Відображення** мотивів і поетики «Слова о полку Ігоревім» у творчості письменників-вісниківців / О. Баган // «Слово о полку Ігоревім» як пам'ятка української літератури (до 820-річчя написання твору) : матеріали наук. конф. (Львів, 6 грудня 2007 р.). – Львів–Дрогобич, 2011. – С. 39–51.

101. **Літературний** романтизм : ідеологія, естетика, стиль : стилі і напрями / О. Баган // Дивослово. – 2011. – № 3. – С. 35–57.

2012

102. Остап **Грицай** (1881–1954) – український перекладач, поет, літературознавець : навчався у початковій школі Дрогобича, потім у місцевій гімназії, проживав у с. Михайлівичі та Вацевичі / О. Баган // Пристай Б. 150 славних українців Дрогобиччини / Б. Пристай. – Дрогобич, 2012. – С. 44.

103. **Естетичні** засади вісниківського неоромантизму / О. Баган // Вісниківство : літературна традиція та ідеї : зб. наук. пр. / [редкол.: О. Баган (відп. ред.), П. Іванишин, В. Дончик та ін.] ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. і теорії літ. [та ін.]. – Дрогобич, 2012. – Вип. 2. – С. 16–48.

104. **Інтерпретація** російської літератури Срібного віку в есеїстиці Євгена Маланюка / О. Баган // Творчість Юрія Клена і міжвоєнна доба в українській літературі : зб. наук. пр. – Вінниця, 2012. – Вип. 2. – С. 140–148.

105. **Між** Шельменком і Кочубеєм : фатальне коло української ментальності : [вступ до републікації статті про малоросійство Є. Маланюка] / О. Баган // Січеслав : часопис Національної Спілки письменників України. – 2012. – № 3 (33). – С. 176–179.

106. **Переднє** слово, або Як і чому повниться ріка вісниківства : [передмова] / О. Баган // Вісниківство: літературна традиція та ідеї : зб. наук. пр. / [редкол.: О. Баган (відп. ред.), П. Іванишин, В. Дончик та ін.] ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. і теорії літ. [та ін.]. – Дрогобич, 2012. – Вип. 2. – С. 7–15.

107. **Про** героїчне в літературі й культурі / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 30 берез. (№ 35–36). – С. 3.

2013

108. **Відгуки** вісниківського неоромантизму у творчості Зореслава / О. Баган // Літературологія : зб. наук. пр. : до 70-річчя від дня народж. Василя Іванишина / [редкол.: П. Іванишин (гол.), О. Баган, Я. Гарасим та ін.] ; ДДПУ

ім. І. Франка , каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2013. – Вип. 1. – С. 28–40.

109. **Інтерпретація** творчості поетів-неокласиків у школі / О. Баган // Дивослово. – 2013. – № 9. – С. 50–56.

2014

110. **Міжвоєнна** доба в українській літературі ХХ ст. період, стилі, ідейно-естетичні пріоритети / О. Баган // Творчість Галини Журби і міжвоєнна доба в українській літературі : до 125-ї річниці від дня народж. письменниці : зб. наук. пр. / [редкол.: І. Руснак (голов. ред.), О. Баган, М. Васків та ін.] ; М-во освіти і науки України, Вінницький держ. пед. ун-т ім. М. Коцюбинського, каф. укр. літ. – Вінниця, 2014. – Вип. 3. – С. 122–152. – (ХХ століття : від модерності до традиції).

111. **Роль** Павла Тичини у творенні естетичної парадигми соцреалізму. До проблеми: «Митець і тоталітаризм» / О. Р. Баган // Наукові записки Терноп. нац. пед. ун-ту ім. В. Гнатюка / [за ред. М. П. Ткачука] ; ТНПУ ім. В. Гнатюка. – Тернопіль, 2014. – Вип. 39. – С. 17–23. – (Літературознавство). – Бібліогр. в кінці ст.

112. **Роль** Павла Тичини у творенні естетичної парадигми соцреалізму (До проблеми: «Митець і тоталітаризм») / О. Баган // Націософська інтенціональність та її естетичні вияви в українській літературі ХІХ – ХХ століть : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, І. І. Дмитрів, М. В. Іванишин ; за ред. П. Іванишина ; [редкол.: П. Іванишин, О. Баган, І. Набитович, І. Дмитрів]. – Дрогобич, 2014. – С. 161–171. – Бібліогр. в кінці ст. (8 назв).

113. **Роль** Павла Тичини у творенні естетичної парадигми соцреалізму (до проблеми: «Митець і тоталітаризм») / О. Баган // Слово і час. – 2014. – № 8. – С. 19–26. – Бібліогр. в кінці ст.

2015

114. Федор **Достоевський** в інтерпретаціях українського критика Євгена Маланюка / О. Баган // Cambridge Journal of Education and Science, 2015. – Juli–December, № 2. – С. 143–151.

115. **Естетичний** заповіт Дмитра Донцова : [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори: у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Т. 8 : Літературна есеїстика. – Дрогобич – Львів, 2015. – С. 5–17.

116. Микола **Євшан** : естет-модерніст чи неоромантик-консерватор? / О. Баган // Spheres of culture : Journal of Philology, History, Social and Media Communication, Political Science and Cultural Studies. Volume XI. – Lublin, 2015. – С. 130–141.

117. **Оцінки** модернізму в літературній критиці М. Євшана / О. Баган // Михайло Коцюбинський і український модернізм ХХ століття : зб. наук. пр. – Вип. 4. – Вінниця, 2015. – С. 9–22.

118. **Стиль** реалізму в літературі: ідеологія, естетичні засади, поетика / О. Баган // Дивослово. – 2015. – № 10. – С. 55–61. – Поч. Закінч.: № 11. – С. 47–56.

2016

119. **Відкриття** багатств Павла Богацького : ще одна стратегічна ініціатива дрогобицьких філологів / О. Баган // Галицька зоря. – 2016. – 16 груд. (№ 74). – С. 3.

120. **Донцов** Дмитро Іванович [гасло] / О. Баган // Франківська енциклопедія / ред. і упоряд. Євген Нахлік. – Львів, 2016. – Т. 1. – С. 576–584.

121. **Євшан** Микола Осипович [гасло] / О. Баган // Франківська енциклопедія / ред. і упоряд. Євген Нахлік. – Львів, 2016. – Т. 1. – С. 622–627.

122. **Єфремов** Сергій Олександрович [гасло] / О. Баган // Франківська енциклопедія / ред. і упоряд. Євген Нахлік. – Львів, 2016. – Т. 1. – С. 634–645.

123. **Літературний** романтизм: ідеологія, естетика, стиль / О. Баган // Бібліотечка «Дивослова» : метод. журнал / гол. ред. К. Рибалко. – 2016. – № 1. – С. 48–64. – Бібліогр. в кінці ст.

2017

124. **Леся Українка** в пізніх інтерпретаціях Дмитра Донцова : націософський і культурологічний континууми / О. Баган // Волинь філологічна. Текст і контекст : наук. зб. : Універсум Лесі Українки / Східноєвропейський нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2017. – Вип. 22. – С. 352–365.

125. **Як** діє комплекс малоросійства в літературі? : Федор Достоєвський в інтерпритаціях Євгена Маланюка /

О. Баган // Українська літературна газета. – 2017. – 17 лют. (№ 4). – С. 18–19.

2018

126. **Ментальний** комплекс малоросійства в українській культурі : дискурс Євгена Маланюка / О. Баган // Слово і час. – 2018. – № 2. – С. 25–30. – Бібліогр. в кінці ст. (15 назв).

127. **Роздуми** над новою програмою з української літератури для 10–11 класів / О. Баган // Дивослово. – 2018. – № 12. – С. 2–10. – Закінч. Поч.: № 11. – С. 2–8.

128. **Роздуми** над новою програмою з української літератури для 10–11 класів : (1-а частина) ; (2-а частина) / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 21 груд. (№ 51). – С. 4. – Закінч. Поч.: 23 листоп. (№ 47). – С. 4 ; 30 листоп. (№ 48). – С. 4 ; 7 груд. (№ 49). – С. 4 ; 14 груд. (№ 50). – С. 4.

129. **Стильові** та поетикальні особливості творчості письменників-вісниківців / О. Баган // Українська література ХІХ – початку ХХІ століть у літературознавчих дискурсах : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, Л. О. Гулевич, І. І. Дмитрів ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. та ін. ; [редкол.: П. В. Іванишин, О. Р. Баган, І. Й. Набитович, І. І. Дмитрів] ; за ред. П. В. Іванишина. – Дрогобич, 2018. – С. 28–88. – Бібліогр. в кінці ст. (27 назв).

2019

130. Микола **Євшан** – знакова постать Галичини : до 130-ї річниці від дня народження Миколи Федюшки (1889–

1919) / О. Баган // Українська літературна газета. – 2019. – 5 лип. (№ 13). – С. 18–19.

131. Микола **Євшан** – знакова постать Галичини : до 130-ї річниці від дня народж. Миколи Федюшки (1889–1919) / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 7 черв. (№ 23). – С. 4–5.

132. Микола **Євшан** про негативні культурні комплекси українства : критика народництва і провінціалізму в літературі / О. Баган // Микола Євшан у контексті доби : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. – Івано-Франківськ, 2019. – С. 16–35.

133. «**Найбільша** жінка Галицької землі» / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 15 берез. (№ 11). – С. 32.

5-го березня на філологічному факультеті ДДПУ ім. І. Франка відбулася презентація монографії докторки філологічних наук Алли Швець «Жінка з хистом Аріадни: Життєвий світ Наталії Кобринської в генераційному, світоглядному і творчому вимірах» (Львів, 2018).

134. **Українська** культура і самосвідомість доби Середньовіччя в націософських оцінках галицьких літературознавців кінця ХІХ – початку ХХ ст. / О. Баган // Окриленість словом : зб. наук. пр. на пошану проф. Степана Хороба. – Івано-Франківськ, 2019. – С. 169–178. (Культурологія).

2020

135. **Він** служив істині й правді : пам'яті Адама Юрійовича Войтюка / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 18 груд. (№ 33). – С. 6.

136. **Естетичні** заповіді Миколи Євшана / О. Баган // Євшан М. Вибране : Літературна критика. Публіцистика. Листи. – Івано-Франківськ, 2020. – С. 3–26.

137. **Парадоксальний** інтелектуал на перехрестях доби. (До 130-річчя Михайла Рудницького) / О. Баган // Дивослово. – 2020. – № 1. – С. 49–57. – Бібліогр. в кінці ст. (12 назв).

138. **Українська** культура і ментальність у рецепції великого критика : по 100-літтю смерті Миколи Євшана / О. Баган // Дивослово. – 2020. – № 10. – С. 43-51. – Бібліогр. в кінці ст. (7 назв).

139. **Чому** художня література стає непотрібною? / О. Баган // Українська літературна газета. – 2020. – 8 трав. (№ 9). – С. 14.

140. **Чому** художня література стає непотрібною? / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – Львів, 2020. – № 7–8. – С. 62–63.

2021

141. **Він** служив істині й правді. (Пам'яті Адама Войтюка) / О. Баган // Адам Войтюк : біобібліографічний покажчик. – Дрогобич, 2021. – С. 7–14.

142. Микола **Євшан** про негативні культурні комплекси українства: критика народництва й провінціалізму в літературі (До теми «Ідейно-національне виховання на уроці української літератури») / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч.

літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 273–295.

143. **Інтерпретація** творчості поетів-неокласиків у школі : (на прикл. творчості М. Зерова, М. Драй-Хмари, П. Филиповича) / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 53–76.

144. **Історіософські** акценти в поезії Петра Скунця. (Можлива концепція викладання в школі найбільшого закарпатського поета ХХ ст.) // Баган О. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 113–124.

145. **Літературний** романтизм: ідеологія, естетика, стиль / О. Баган // Баган О. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 174–203.

146. **Людина** з глиби національної культури : Зенон Гузар як науковець і просвітник / О. Баган // Зенон Гузар : біобібліографічний покажчик. – Дрогобич, 2021. – С. 4–10.

147. **Парадоксальний** інтелектуал на перехрестях доби. Літературний критик Михайло Рудницький і його вплив на художні уявлення українців ХХ ст. / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ

ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 296–319. – Бібліогр. в кінці ст. (12 назв).

148. **Реалізм** у літературі: ідеологія, естетичні засади, стиль / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 204–256. – Бібліогр. в кінці ст. (13 назв).

149. **Роздуми** над новою програмою з української літератури для 10–11-х класів / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 7–52.

150. **Спокуси** й пастки літературної критики. Про роль і функції літературної критики / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 320–331.

151. **Як** вивчати літературу соціалістичного реалізму в школі? (Частина 1) / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 125–144. – Бібліогр. в кінці ст. (11 назв).

152. **Як** вивчати літературу соціалістичного реалізму в школі? (Частина 2) / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр.

літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 145–173. – Бібліогр. в кінці ст. (12 назв).

153. **Як** вивчати літературу соціалістичного реалізму в школі? (Частина 1) / О. Баган // Дивослово. – 2021. – № 4. – С. 51–57. – Бібліогр. в кінці ст. (11 назв).

154. **Як** вивчати літературу соціалістичного реалізму в школі? (Частина 2) / О. Баган // Дивослово. – 2021. – № 5–6. – С. 38–48. – Закінч. Поч. у № 3–4. – Бібліогр. в кінці ст. (12 назв).

155. **Як** трактувати творчість Євгена Маланюка у школі. (Спроба цілісного підходу) / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методикку навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 77–112.

2022

156. **Бунтарський** спалах «Молодої Музи» : від символізму до неоромантизму. (На берегах поетичних книг Мелетія Кічури) / О. Баган // Компаративні дослідження австрійсько-українських літературних, мовних та культурних контактів. Т. 9 : Віденський період у житті і творчості Мелетія Кічури / за ред. Я. Лопушанського і О. Радченка. – Дрогобич, 2022. – С. 47–61.

157. **Вісниківство** як феномен націоналізму в культурі : [післямова до кн.] / О. Баган // Гридень Дажбога: Юрій Дараган : збірник / Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова ; кер. проекту М. Дорофеев ; [редкол. серії: О. Баган

(голова), П. Іванишин, Г. Клочек, І. Руснак, І. Фаріон]. – Тернопіль, 2022. – С. 117–130.

158. Юрій **Дараган** і початки вісниківського неоромантизму : [передмова] / О. Баган // Гридень Дажбога: Юрій Дараган : збірник / Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова ; кер. проекту М. Дорофеев ; [редкол. серії: О. Баган (голова), П. Іванишин, Г. Клочек, І. Руснак, І. Фаріон]. – Тернопіль, 2022. – С. 7–22. – (Серія «О(а)нтологія вісниківства»).

2023

159. **Всеукраїнська** наукова конференція, присвячена літературному процесу в Галичині останньої третини ХІХ ст. / О. Баган // Слово і час. – 2023. – № 3. – С. 115 – 116.

160. **Культура** як геополітика: перекладацтво Миколи Васьківца // Українська літературна газета. – 2023. – Ч. 3 – Берез. – С. 8.

161. **Наші** презентації: Компаративні дослідження австрійсько-українських літературних, мовних та культурних контактів. Т. 9. Віденський період у житті і творчості Мелетія Кічури / за ред. Ярослава Лопушанського і Олега Радченка. – Дрогобич : Посвіт, 2022. – 400 с. / О. Баган // Слово і час. – 2023. – № 3. – С. 125–126.

Розділ III. ФРАНКОЗНАВЧІ СТУДІЇ

1991

162. **Консерватизм**, або Несподіваний Іван Франко. (До питання «Еволюція світогляду І. Франка») / О. Баган // Франкова криниця. – 1991. – 26 лип. – С. 5.

163. **Революція** чи еволюція? (До питання Іван Франко і марксизм) / О. Баган // За вільну Україну. – 1991. – 25 лип. – Ч. 132. – С. 2.

164. **Революція** чи еволюція? (До питання Іван Франко і марксизм) / О. Баган // Франкова криниця. – 1991. – 27 квіт. (№ 17). – С. 3.

165. **Святі** втрачають німб (До питання «І. Франко і марксизм») / О. Баган // Галичина. – 1991. – 27 серп. (№ 119). – С. 6.

1994

166. **Постать** Івана Франка в статтях Є. Маланюка / О. Баган // Літературний Львів. – 1994. – Ч. 15.

167. Іван **Франко** про місце революції у світовій історії / О. Баган // Календар класного керівника на 1994–1995 навч. рік / упоряд. О. Василів, О. Заяць, В. Перепелиця, Ю. Кишакевич, І. Савшак. – Дрогобич, 1994. – С. 116–117.

1996

168. **Франко** і ми. (З нагоди 140-ї річниці від дня народження письменника) / О. Баган // «До світла». – 1996. – Серп. – № 6. – С. 1, 3.

1997

169. **Проблеми** сучасної інтерпретації творчості Івана Франка в школі / О. Баган // Життя і школа. – 1997. – № 2. – С. 31–38.

2000

170. **Як** Франко їздив до Європи / О. Баган // Мета. – 2000. – № 8–9. – 0,5 др. арк.

2001

171. **Заборонений** Іван Франко повертається! : [нещодавно львівське видавництво «Каменярь» випустило у світ давно очікувану книжку : збірку творів Івана Франка, які не увійшли до його знаменитого 50-томного зібрання творів, яке видавалося у 1976–86 рр. Цей том (умовно 51-й) має назву «Мозаїка» / упоряд.: З. Т. Франко, М. Г. Василенко] / О. Баган // Галицька зоря. – 2001. – 28 груд. – С. 3.

172. Іван **Франко** в неоромантичному дискурсі. (Є. Маланюк про І. Франка) / О. Баган // Франкознавчі студії : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України ; ДДПУ ім. І. Франка ; філолог. ф-т ; [редкол.: Л. Винар, В. Винницький, А. Войтюк, Є. Пшеничний (гол. ред.)]. – Дрогобич, 2001. – Вип. 1. – С. 128–133.

173. Іван **Франко** і Василь Щурат як інтерпретатори модернізму : до історії відомої дискусії / О. Баган // Франкознавчі студії : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України ; ДДПУ ім. І. Франка ; філолог. ф-т ; [редкол.: Л. Винар, В. Винницький, А. Войтюк, Є. Пшеничний (гол. ред.)]. – Дрогобич, 2001. – Вип. 1. – С. 148–171. – Бібліогр. в кінці ст.

2002

174. **Між** раціоналізмом і християнізмом (до проблеми світоглядної еволюції Івана Франка) / О. Баган // Франкознавчі студії : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України ; ДДПУ ім. І. Франка ; філолог. ф-т ; [редкол.: Л. Винар, В. Винницький, А. Войтюк, М. Гольберг, Є. Пшеничний (гол. ред.) та ін.]. – Дрогобич, 2002. – Вип. 2. – С. 3–22.

175. **Погляд** на вивчення творчості І. Франка у школі : обґрунтування важливості новели «На дні» // Українська мова та література. – 2002. – № 38. – С. 9–11.

176. **Світоглядна** еволюція Івана Франка як ключ до розуміння його творчості / О. Баган // Франко в школі : зб. наук.-метод. пр. / М-во освіти і науки України , ДДПУ ім. І. Франка , каф. теорії та іст. укр. літ. та ін. ; [редкол.: М. Гуняк (гол. ред.), Л. Гулевич, О. Баган та ін. ; авт. передм. В. Скотний]. – Дрогобич, 2003. – Вип. 1. – С. 6–14.

177. **Тристанівський** архетип кохання в інтимній ліриці Івана Франка / О. Баган // Франкознавчі студії : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України ; ДДПУ ім. І. Франка ; філолог. ф-т ; [редкол.: Л. Винар, В. Винницький, А. Войтюк,

М. Гольберг, Є. Пшеничний (гол. ред.) та ін.]. – Дрогобич, 2002. – Вип. 2. – С. 146–156. – Бібліогр. в кінці ст.

2003

178. **До** проблеми переосмислення концепції вивчення творчості І. Франка в школі / О. Баган // Франко в школі : зб. наук.-метод. пр. / ДДПУ ім. І. Франка ; [редкол.: М. Гуняк (гол. ред.), Л. Гулевич, О. Баган та ін. ; авт. передм. В. Скотний]. – Дрогобич, 2003. – Вип. 1. – С. 15–22.

179. **Дух** і розум вийшли на рубежі синтезу завдяки творчій спадщині Франка і спільному її усвідомленню богословів та світських науковців / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 18 черв. – С. 3.

180. **Світоглядна** еволюція Івана Франка як ключ до розуміння його творчості / О. Баган // Франко в школі : зб. наук.-метод. пр. / М-во освіти і науки України ; ДДПУ ім. І. Франка ; каф. теорії та іст. укр. літ. та ін.; [редкол.: М. Гуняк (гол. ред.), Л. Гулевич, О. Баган та ін.; авт. передм. В. Скотний]. – Дрогобич, 2003. – Вип. 1. – С. 6–14.

181. Іван **Франко** в оцінках Дмитра Донцова : долання епохи Ratio / О. Баган // Українське літературознавство : респ. міжвідом. наук. зб. – Львів, 2003. – Вип. 66. – С. 135–145.

2004

182. **Еволюція** світогляду і творчості І. Франка / О. Баган // Українська мова та література. – 2004. – № 36. – С. 5–6.

183. **Жрець інтелектуалізму** : Франко Іван : [передмова] / О. Баган // Франко І. Вибрані твори : у 3 т. / І. Франко ; [редкол.: В. Скотний, С. Андрусів, О. Баган, А. Войтюк, З. Гузар, Л. Гулевич, К. Іваночко, О. Химин, М. Шалата]. – Дрогобич, 2004. – Т. 3 : Літературознавство. Публіцистика / [упоряд. та ред. О. Баган]. – С. 5–26.

184. **Коментарі** // Франко Іван : [передмова] / О. Баган // Франко І. Вибрані твори : у 3 т. / І. Франко ; [редкол.: В. Скотний, С. Андрусів, О. Баган, А. Войтюк, З. Гузар, Л. Гулевич, К. Іваночко, О. Химин, М. Шалата]. – Дрогобич, 2004. – Т. 3 : Літературознавство. Публіцистика / [упоряд. та ред. О. Баган]. – С. 611–687.

185. **Коментарі** [до ре публікації трьох статей І. Франка] / О. Баган // Церква. Нація. Культура. : наук. зб. / [ред. і упоряд. О. Баган ; редкол.: О. Баган, Ю. Бача, З. Гузар та ін.] ; Наук.-культурне т-во «Бойківщина». – Дрогобич, 2004. – Вип. 1 : Іван Франко і релігія. – С. 264–267.

186. **Постаті й епохи** (Гавриїл Костельник contra Іван Франко) / О. Баган // Церква. Нація. Культура. : наук. зб. / [ред. і упоряд. О. Баган ; редкол.: О. Баган, Ю. Бача, З. Гузар та ін.] ; Наук.-культурне т-во «Бойківщина». – Дрогобич, 2004. – Вип. 1 : Іван Франко і релігія. – С. 73–82.

2006

187. **Вступне слово** / О. Баган // Іванишин П. В. Печать духу : національно-екзистенціальна Франкіана : [зб. франкозн. статей] / П. В. Іванишин ; [авт. вступ. сл. О. Баган ; ред.-упоряд. В. П. Іванишин ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич, 2006. – С. 6–11.

188. **Вступне** слово / О. Баган // Сабат Г. Казки Івана Франка як феномен націотворення / Г. Сабат. – Дрогобич, 2006. – С. 3–6.

189. **Змагання** титанів і епох. До теми : «Іван Франко і Михайло Драгоманов» / О. Баган // Визвольний шлях. – 2006. – Р. 59. – № 7–8 (700–701). – С. 62–68.

2007

190. **Вічне** усвідомлення Франка : [цьогорічне святкування чергової, 151-ої річниці від дня народження Івана Франка в Нагуєвичах відрізнялося одним новаторським заходом 1-го вересня, напередодні традиційних фестин, у Музеї І. Франка була проведена Всеукраїнська наукова конференція «Нагуєвицькі читання – 2007 : Іван Франко і сучасна Україна»] / О. Баган // Галицька зоря. – 2007. – 10–12 верес. (№ 100–101). – С. 2.

191. **Між** раціоналізмом і християнізмом (до проблеми світоглядної еволюції Івана Франка) / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – Р. 60. – № 8 (713). – С. 53–72.

192. **Між** раціоналізмом і християнізмом (до проблеми світоглядної еволюції Івана Франка) / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 8. – Серп. – С. 6, 13. – Поч. Закінч.: № 9. – Верес. – С. 4, 6.

193. **Феномен** Франка / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал присвячений дослідям історії, культури і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря, М. Ільницький та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – ЗСА ; Канада ; Україна, 2007. – Ч. 1/72 (83). – С. 42–47.

194. **Франко-політик** / О. Баган // Бойківщина : наук. зб. Т. 3. – Дрогобич, 2007. – С. 74–84.

2008

195. **Долання** епохи RATIO : оцінки Дмитра Донцова постати та творчости Івана Франка / О. Баган // Нагуєвицькі читання – 2007. Іван Франко і сучасна Україна : матер. Всеукр. наук. конф. (Нагуєвичі, 1–2 верес. 2007) / Дрогоб. рай. держ. адміністрація ; Наук.-досл. ін-т українозн. М-ва освіти і науки України ; [редкол.: П. Іванишин, С. Квіт, П. Кононенко та ін.]. – Дрогобич, 2008. – С. 163–176.

196. **Коментарі** [до праць І. Франка «Нарис історії українсько-руської літератури до 1890 року», «3 останніх десятиліть XIX віку»] / О. Баган // Франко І. Нарис історії українсько-руської літератури до 1890 р. ; 3 останніх десятиліть XIX в. / І. Франко. – Дрогобич, 2008. – С. 421–444. – (Золота Франкіяна).

2009

197. **Актуалізуючи** Франка / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 10 черв. (№ 61). – С. 3.

2010

198. **Концепція** роману Івана Франка «Перехресні стежки» та ідейно-естетичні контексти епохи позитивізму. (Дещо про творчі взаємостосунки Івана Франка і Болеслава Пруса) / О. Баган // Нагуєвицькі читання – 2009. Іван Франко і парадигми соціально-гуманітарних наук початку XXI століття. – Дрогобич, 2010. – С. 4–16.

199. **Кохання** і дух позитивізму : про деякі типологічні паралелі романів Івана Франка «Перехресні стежки» і Болеслава Пруса «Лялька» / О. Баган // Дивослово. – 2010. – № 10. – С. 59–63. – Бібліогр. в кінці ст.

200. **Поступ** Франкової думки : [про «Нагуєвицькі читання – 2010»] / О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – Верес.

2013

201. **З Франком чи проти нього?** Риторичне запитання до організаторів «Франко Фесту», мешканців Дрогобиччини і всієї України / О. Баган, П. Іванишин // Галицька зоря. – 2013. – 2 серп. (№ 86–87). – С. 2.

202. **З Франком чи проти нього?** : [йдеться про агресивну та брутальну атаку на І. Франка під час проведення «Франко-фесту» на Дрогобиччині] / О. Баган, П. Іванишин, Л. Сікора // За вільну Україну плюс. – 2013. – 15 серп. (№ 31). – С. 7.

203. **З Франком чи проти нього?** / О. Баган, І. Гаваньо, П. Іванишин, Л. Сікора // Літературна Україна. – 2013. – 29 серп. (№ 33). – С. 15.

204. **З Франком чи проти нього?** / О. Баган, П. Іванишин, Л. Сікора // Шлях Перемоги. – 2013. – 7 серп. (№ 31). – С. 2.

205. **Творчі** контакти Івана Франка із південнослов'янськими літературами / О. Баган // Studia Ingardeniana. – Volume III : Teoretyczne aspekty badan literaturoznawczych. – Lublin, 2013. – С. 10–18.

206. **Через** дух, художню велич Каменяра подолано павутиння субкультури... : 27–29 травня у місті Котермака відбулась літературно-мистецька академія «Країна Франкіана» / О. Баган // Високий замок. – 2013. – 30 трав.–5 черв. (№ 78). – Вкладка: Дрогобиччина.

2015

207. **До** історії відомої дискусії про сутності модернізму (І. Франко і В. Щурат) / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 118–146. – Бібліогр. в кінці ст.

208. **До** проблеми переосмислення концепції вивчення творчості І. Франка у школі : (на прикл. новели «На дні» та повісті «Перехресні стежки») / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 174–182.

209. **Долання** епохи Ratio: оцінки Дмитра Донцова по статі та творчості Івана Франка / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 57–72. – Бібліогр. в кінці ст.

210. **Інтелектуальні** пошуки Івана Франка : (замість вступу) / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 5–30.

211. **Кохання** і дух позитивізму. Кілька загадок творчого впливу Болеслава Пруса на Івана Франка (на прикл. тв. «Лялька» Б. Пруса та повісті «Перехресні стежки» І. Фран-

ка) / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 89–103. – Бібліогр. в кінці ст.

212. **Методологічні** зауваги до теми «Формування громадянської позиції письменника [І. Франка]» / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 149–163.

213. **Між** раціоналізмом і християнізмом (до проблеми світоглядної еволюції Івана Франка) / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 33–56. – Бібліогр. в кінці ст.

214. **Світоглядна** еволюція Івана Франка як ключ до розуміння його творчості / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 164–173.

215. **Тристанівський** архетип кохання в інтимній ліриці Івана Франка : (на прикл. зб. І. Франка «Зів'яле листя» та кн. Д. де Ружмон «Любов і Західний світ») / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : зб. статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 104–117. – Бібліогр. в кінці ст.

2016

216. **Загадки** топосу і націософські інтенції в романі Івана Франка «Перехресні стежки» : до проблеми літературної географії твору / О. Баган // Дивослово. – 2016. – № 7–8. – С. 45–50. – Бібліогр. в кінці ст.

217. Іван **Франко** в оцінках Миколи Євшана / О. Баган // Spheres of culture: Journal of Philology, Histori, Social and Media Communication, Political Science and Cultural Studies. – Vol. XIII. – Lublin, 2016. – С. 90–99.

218. **Франкове** пророцтво про Росію / О. Баган // Галицька зоря. – 2016. – 26 серп. (№ 51). – С. 1–2.

219. **Яке** місто зобразив Іван Франко в романі «Перехресні стежки»? або Ще раз про загадки літературного Дрогобича / О. Баган // Франковий край. – 2016. – 12 серп. (№ 32). – С. 1, 7.

2017

220. В інтелектуальному просторі Франка : [25 травня на філологічному факультеті ДДПУ ім. І. Франка в рамках цьогорічної Літературно-мистецької академії «Країна Франкіана» відбулася творча зустріч із відомими львівськими літературознавцями Євгеном Нахліком, Аллою Швець, Миколою Легким, Василем Будним] / О. Баган // Галицька зоря. – 2017. – 14 черв. (№ 40). – С. 2 : фото.

221. **Кілька** реплік до несподіваної дискусії. (Дивно мені, що один абзац мого критичного зауваження про причини затримання на 20 років видання «Літопису життя і творчості І. Франка» авторства Мирослава Мороза, викликав такий шалений виплиск обурення – майже на цілу газетну шпальту («Галицька Зоря», № 23 за 05.04.17) : [викриття фактів неправди й підступних викривлень ситуації з боку М. Шалати, який як редактор 1-го тому через корисливі інтереси затримав видання «Літопису життя і творчості Івана Франка» на 20 років] / О. Баган // Франковий край. – 2017. – 5 трав. (№ 18). – С. 7. – Поч. Закінч.: 12 трав. (№ 19). – С. 7.

222. **Типологія** позитивізму у творчості Болеслава Пруса й Івана Франка (романи «Лялька» і «Перехресні стежки») / О. Баган // Київські полоністичні студії. Том XXXIX : Іван Франко і польська культура. – Київ, 2017. – С.154–164.

223. Іван **Франко** про польсько-українську геополітику / О. Баган // Франковий край. – 2017. – 18 серп. (№ 33). – С. 4.

224. **Франкомагія** по-віденськи. (Як 9 лібералів воювали з одним бідним євреєм Лянгерманом із Одеси) : [критика зб. «На перехресних стежках: Іван Франко і єврейське питання у Галичині» / упорядкували Алоїз Вольдан, Олаф Терпіц (Київ, 2016. – 184 с.), в якому деякі автори – А. Вольдан, Г. Грабович, Я. Грицак, Р. Мних, Є. Пшеничний – маніпулятивно звинувачували І. Франка в антисемітизмі] / О. Баган, Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Франковий край. – 2017. – 21 квіт. (№ 16). – С. 4. – Поч. Продовж. – у № 17.

2019

225. **Історична** доба межі XVI – XVII ст. в оцінках Івана Франка : культурологічний і націософський аспекти / О. Баган // Феномен Памва Беринди крізь призму його доби : лінгвістичні та історико-культурологічні тлумачення : матеріал. Всеукр. наук.-практ. конф. (17–18 жовт. 2018 р.) / М-во освіти і науки України, Ін-т укр. мови НАН України [та ін.] ; [упоряд. та ред.: О. Баган, В. Зварич ; відп. за вип.: Я. Яремко, П. Мацьків]. – Дрогобич, 2019. – С. 87–105. – Бібліогр.: с. 105 (12 назв).

226. **Теоретичні** пошуки Івана Франка в літературознавчих студіях 1890–1900-х років : на шляху до ідей культурно-філософської школи / О. Баган // Нагуєвицькі читання :

зб. наук. пр. / ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. [та ін.] ; [редкол.: П. В. Іванишин (гол.), О. Р. Баган, Б. О. Лазорак та ін.]. – Дрогобич, 2019. – Вип. 5. – С. 124–152. – Бібліогр. в кінці ст. (25 назв).

227. Іван **Франко** – шевченкознавець / О. Соколишин ; **О. Баган** // Нагуєвицькі читання : зб. наук. пр. / ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. [та ін.] ; [редкол.: П. В. Іванишин (гол.), О. Р. Баган, Б. О. Лазорак та ін.]. – Дрогобич, 2019. – Вип. 5. – С. 247–266. – Бібліогр. в кінці ст. (29 назв).

2021

228. **Естетика** й ідеологія позитивізму і реалізму у творчості Івана Франка / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методiku навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 251–255.

229. **Яке** місто зобразив Іван Франко в романі «Перехресні стежки»? / О. Баган // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методiku навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 257–272. – Бібліогр. в кінці ст. (8 назв).

2023

230. **Від автора** / О. Баган // Франкознавчі студії в Записках Наукового товариства ім. Шевченка (Діаспорний період): бібліогр. покажчик / упоряд. Н. Славич. – Дрогобич, 2023. – С. 4–5.

Розділ IV. КУЛЬТУРОЛОГІЯ

1993

231. **Концепція** національної культури : політична і поетична (Дмитро Донцов і Євген Маланюк) / О. Баган // Другий міжнародний конгрес українців : доповіді і повідомлення. Сер.: Літературознавство. – Львів, 1993. – С. 185–191.

1995

232. **Дух** католицизму / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін.] ; худ. І. Цикура. – 1995. – Ч. 1. – С. 31–34.

233. **Українська** культура : звідки і куди? : погляд крізь призму одного поета і мислителя / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін.] ; худ. І. Цикура. – 1995. – Ч. 2. – С. 41–48.

1997

234. **Боротьба** культур : [пояснення закономірностей співіснування національних культур як вічного простору протистояння] / О. Баган // Визвольний шлях. – 1997. – Р. L. – № 9 (594). – С. 1031–1035.

1999

235. **Наше** релігійне слово : погляд неупередженого / О. Баган // Поступ. – 1999. – 13 листоп. (№ 154). – С. 10.

236. **Центри** і периферії, або Як взаємодіють і творяться столиці та провінції? / О. Баган // Поступ. – 1999. – 3 листоп. (№ 148). – С. 9.

2000

237. **Регіон** як соціокультурний феномен / О. Баган // Мета. – 2000. – № 8–9. – 0,75 др. арк.

238. **Церква** та інтелігенція / О. Баган // Поступ. – 2000. – 15 квіт. (№ 70). – С. 3.

2001

239. **Релігійність** у дзеркалі геокультурних візій Євгена Маланюка / О. Баган // Мета. – 2001. – № 1 (144). – Січ. – С. 6.

2002

240. **Дрогобич** – столиця Бойківщини : [про це задекларувало видання наук. зб. «Бойківщина». – Т. 1.] / О. Баган // Галицька зоря. – 2002. – 9 серп. – С. 5.

241. **Регіон** як соціокультурний феномен або Як облаштувати середню Європу / О. Баган // Бойківщина : наук. зб. / [редкол.: Л. Сікора (шеф-ред.), Я. Радевич-Винницький, Я. Гошовський, В. Грабовський, І. Мацьків та ін.] – Дрогобич, 2002. – Т. 1. – С. 20–26. – (Наук.-культурологічне т-во «Бойківщина»).

242. **Релігійність** у дзеркалі геокультурних візій Євгена Маланюка / О. Баган // *Duchowość i sakrum w literaturze emigracyjnej Słowian Wschodnich*. – Lublin, 2002. – С. 219–227.

2003

243. **Країна** Боїка : [17–20 липня на Турківщині проходили III-і Бойківські фестини «З чистих джерел»] / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 5 серп. – С. 5.

244. **Країна** Боїка : [17–20 липня на Турківщині проходили III-і Бойківські фестини «З чистих джерел»] / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Р. Дяків, М. Зимомря, І. Іванцюра та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – ЗСА ; Канада ; Україна, 2003. – Ч. 2/65 (76). – С. 3–8.

245. **Принцип** прав людини в контексті національно-культурного протистояння в Україні / О. Баган // Права людини в Україні: стан справ, проблеми, перспективи. Матеріали науково-практичної конференції. Київ, 2003. – С. 134–139.

2004

246. **Про** духовно-цивілізаційні та геополітичні основи України / О. Баган // Богословія / [редкол.: Бл. Любомир (Гузар), єпископ Іван (Хома), о. Іван Музичка та ін. ; гол. ред. о. Іван Гаваньо]. – Львів, 2004. – Т. 68. – Кн. 1–4. – С. 107–125.

247. **Про** духовно-цивілізаційні геополітичні основи України / О. Баган // Україна – Польща : монолог – діалог культур : студії взаєм. народ.-сусідів : [наук. зб.] / [редкол. В. Скотний, М. Жулинський, І. Добрянський та ін. ; за ред. В. Скотний, М. Зимомря] ; ДДПУ ім. І. Франка ; Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка. – Кіровоград ; Дрогобич ; Кошалін, 2004. – Т. 1. – Вип. 4. – С. 122–141.

2006

248. **Культура** – це теж війна : [полеміка з М. Рябчуком щодо закономірностей змагальності між різними національними культурами] / О. Баган // *Визвольний шлях*. – 2006. – Р. 59. – № 1 (694). – С. 88–99.

2007

249. **Історіософсько-культурологічні** візії Євгена Маланюка : [вступ до републікації статті Є. Маланюка] / О. Баган, І. Матковський // *Визвольний шлях*. – 2007. – Р. 60. – № 6 (711). – С. 39–52.

250. **Культура** – це високість духу / О. Баган // *Галицька зоря*. – 2007. – 10 груд. (№ 142). – С. 2.

251. **Релігійність** у дзеркалі геокультурних візій Євгена Маланюка / О. Баган // *Визвольний шлях*. – 2007. – Р. 60. – №7 (712). – С. 53–60.

252. **Релігійність** у дзеркалі геокультурних візій Євгена Маланюка (до 110-ї річниці від дня народження) / О. Баган // *Жива вода*. – 2007. – № 7. – Лип. – С. 7, 12.

2008

253. **Двигтіння** Лемківщини / О. Баган // *Галицька зоря*. – 2008. – 24 трав. (№ 59). – С. 3.

254. **Наука Феллера** / О. Баган [у співавторстві з П. Іванишиним] // *День*. – 2008. – 15 лют. (№ 28). – С. 21.

255. **Теорії** русинства і Лемківщина : націологічний, культурологічний і політичний аспекти / О. Баган // Визвольний шлях. – 2008. – Кн. 4–6. – С. 33–52.

256. **Читання** з україноюдаїки / О. Баган [у співавторстві з П. Іванишином] // Жива вода. – 2008. – № 3. – Берез. – С. 11.

2009

257. **Історіософсько-культурологічні** візії Євгена Маланюка / О. Баган, І. Матковський // Вісниківство: літературна традиція та ідеї : зб. наук. пр., присвяч., пам'яті Василя Іванишина / [редкол.: Л. Кравченко, О. Баган, П. Іванишин та ін.]. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 307–311.

258. **Хто** ж такі бойки? / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 13–14 листоп. – С. 3–4.

2010

259. **Що** ж культурно об'єднає наш регіон? Кілька слів до актуальної теми / О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – 26 лют. (№ 21). – С. 5.

2011

260. **Культурний** поступ із Дрогобича / О. Баган // Галицька зоря. – 2011. – № 68–70. – С. 4.

261. **Ліберальний** неоцинізм, або Чому бояться Ліни Костенко? / О. Баган // За вільну Україну. – 2011. – 3 берез. – С. 1, 6, 7.

262. **Ліберальний** неоцинізм, або Чому бояться Ліни Костенко? / О. Баган // Історико-літературний журнал. – Одеса, 2011. – Вип. 19. – С. 383–389.

263. **Прості** загадки Росії : [передмова] / О. Баган // Донцов Д. Дух Росії / Д. Донцов. – Київ, 2011. – С. 6–14.

264. **Україна** і Хорватія : цивілізаційні, геополітичні, ментальні паралелі / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2011. – № 7–8. – С. 34–39.

2012

265. **В** обороні української цивілізації : [передмова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, Я. Дашкевич, С. Квіт та ін. ; відп. за вип., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2012. – Т. 2 : Культурологічна та історіософська есеїстика (1911–1939 рр.). – С. 5–15.

266. **Коментарі** : [до 2-го тому «Вибраних творів» Дмитра Донцова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, Я. Дашкевич, С. Квіт та ін. ; відп. за вип., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2012. – Т. 2 : Культурологічна та історіософська есеїстика (1911–1939 рр.). – С. 359–361.

267. **Культура** – це теж війна : сучасна проблема з укр. мовою / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 27 лип. (№ 83–84). – С. 6–7.

268. **Отець** Василь Глібкевич (бл. 1700–1770) – парох церкви Воздвиження Чесного Хреста у Дрогобичі, маляр образів для дрогобицьких храмів / Л. Скоп, **О. Баган** // Пристай Б. 150 славних українців Дрогобиччини / Б. Пристай. – Дрогобич, 2012. – С. 35–36.

2013

269. **Мовно-культурна** ідентичність українства перед викликами сучасності / О. Баган // Українське слово. – 2013. – 20–26 берез. (№ 12). – С. 6–7.

270. **Націотворчі** обрії бойківського світу / О. Баган // Бойків світ. – 2013. – № 2. – С. 2–9.

271. **Україна** і Хорватія : цивілізаційні, геополітичні, ментальні паралелі / О. Баган // Етногенеза хорватів: Україна : матеріали Міжнар. наук. конф. – Дрогобич, 2013. – С. 8–15.

272. **Који** narod živi iza Karpata? / O. Bagan // Zakarpatška Ukrajina: povijest – tradicija – identitet : Zbornik radova / priredio J. Paščanko. – Zagreb, 2013. – S. 207–226. – Текст хорв. мовою.

2014

273. **Майбутнє** Галичини: між моделями «Баварії» і «Провансу» / О. Баган // Українське слово. – 2014. – 17 верес.–23 верес. (№ 38). – С. 12–13.

274. **Майбутнє** Галичини: між моделями «Баварії» і «Провансу» / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2014. – 27 серп. (№ 35). – С. 5. – Поч. – Продовж. у № 36.

275. **Україна** і Хорватія : цивілізаційні, геополітичні, ментальні паралелі / О. Баган // Націософська інтенціональність та її естетичні вияви в українській літературі XIX – XX століть : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, І. І. Дмитрів, М. В. Іванишин ; за ред. П. Іванишина ; [редкол.: П. Іванишин, О. Баган, І. Набитович, І. Дмитрів]. – Дрогобич, 2014. – С. 99–107.

276. **Церква** і цивілізація: візії Дмитра Донцова / О. Баган // Націософська інтенціональність та її естетичні вияви в українській літературі XIX – XX століть : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, І. І. Дмитрів, М. В. Іванишин ; за ред. П. Іванишина ; [редкол.: П. Іванишин, О. Баган, І. Набитович, І. Дмитрів]. – Дрогобич, 2014. – С. 41–46. – Бібліогр. в кінці ст. (2 назви). – (Культурологія).

2015

277. **Навіщо** КГБ створив українську культуру? Або Казус з Андруховичем / О. Баган, Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Шлях Перемоги. – 2015. – 28 січ. (№ 4). – С. 4.

2016

278. **Культура** – це теж війна / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 408–418.

279. **Ліберальний** неоцинізм, або Чому бояться Ліни Костенко? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські

аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 458–464.

280. **Мовно-культурна** ідентичність українства перед викликами сучасності : загрози, особливості, перспективи / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 58–67.

281. **Націотворчі** обрії бойківського світу / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 121–136.

282. **Принцип** прав людини в контексті національно-культурного протистояння в Україні / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 450–467.

283. **Прості** загадки Росії / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 393–406. – (*Передмова до кн.: Донцов Д. Дух Росії. – Київ : УВС ім. Ю. Липи, 2011*).

284. **Україна** і Хорватія : цивілізаційні, геополітичні, ментальні паралелі / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 86–95.

285. **Який** народ живе за Карпатами? (Теорії русинства в сучасності: націологічний, культурологічний і політичний аспекти) / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 96–120.

2017

286. **Культура** у спектрі націософії / О. Баган // Галицька зоря. – 2017. – 17 берез. (№ 18). – С. 5.

287. **Між** Адріатикою і Карпатами : [про конференцію в Дрогобичі «Україна і Хорватія: історичні паралелі». Серпень 2017 р.] / О. Баган // Високий замок. – 2017. – 15 черв. – Вкладка: Дрогобиччина. – С. 2.

2018

288. Памво **Беринда** і його доба : культурософські уроки / О. Баган // Українська мова : наук.-теорет. журнал. – 2018. – № 3. – С. 152–157.

289. Памва **Беринда** – символічна постать Галичини / О. Баган // Галицька зоря. – 2018. – 24 жовт. (№ 43). – С. 3.

290. Памва **Беринда** – символічна постать Галичини / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 26 жовт. (№ 43). – С. 6. Культурологія.

291. **Хто** такий малорос у культурі? : критичні оцінки Євгена Маланюка / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 28 лют. (№ 9). – С. 7.

292. **Як** нам ставитися до російської культури? / О. Баган // Українська літературна газета. – 2018. – 29 черв. (№ 13). – С. 4–5.

293. **Як** ставитися до російської культури? / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 15 лют. (№ 7). – С. 4–5.

2019

294. Памво **Беринда** – велична постать із нашого краю / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал присвяч. дослідям іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря, М. Ільницький та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – ЗСА ; Канада ; Україна, 2019. – Ч. 1/96 (107). – С. 64–72.

295. Памва **Беринда** – символічна постать Галичини / О. Баган // Дивослово. – 2019. – № 4. – С. 12 – 14.

296. **Хорватська** тема в українській націоналістичній пресі 1930-х – поч. 1040-х рр. / О. Баган // Україна і Хорватія : історичні паралелі : матеріали Другої міжнар. українсько-хорватської наук. конф. – Дрогобич, 2019. – С. 366–375.

2020

297. **Виховуємо** суспільство меркантилістів : обговорюємо проєкт Державного стандарту базової середньої освіти / О. Баган // Дивослово. – 2020. – № 7–8. – С. 18–19.

298. **Галицьке** Підгір'я : невизнаний регіон і його значення / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідям іст., культ. і побуту бойківського племені / [ред-

кол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Ільницький та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – 2020. – № 2. – С. 41–63.

299. **За** правильну етнічну картину світу / О. Баган // <http://ukrprohliad.org/blogs/> = Український погляд, 12 серпня 2020 р.

300. Олекса **Захаряк** : майстер дрогобицької смакоти / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 1 трав. (№ 15). – С. 4–5.

301. **Львів** як цивілізаційно значуще місто / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 20 жовтня 2020 р.

302. **Міський** скансен «Давній Дрогобич» / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Р. Дяків, М. Зимомря, І. Іванцюра та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – 2020. – Ч. 1. – С. 27–34.

303. **Міський** скансен «Давній Дрогобич» / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 20 берез. (№ 12). – С. 4–5.

304. **Наступ** на університети / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – Львів, 2020. – № 9–10. – С. 27–29.

305. **Наступ** на університети / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 10 лип. (№ 20). – С. 4.

306. **Російська** цивілізація в осмисленні Дмитра Донцова / О. Баган // Humanitarian Paradigm = Гуманітарна парадигма : наук. журнал / Мелітопольський державний педагогічний університет ім. Б. Хмельницького. – Мелітополь, 2020. – № 3. – С. 95–151.

307. **Українська** культура і ментальність у рецепції великого критика. (По століттю смерті Миколи Євшана) / О. Баган // Дивослово. – 2020. – № 10. – С.43–51.

2022

308. **Вісниківство** як феномен націоналізму в культурі / О. Баган // Гридень Дажбога: Юрій Дараган : збірник / [редкол. серії: О. Баган (голова), П. Іванишин, Г. Клочек, І. Руснак, І. Фаріон]. – Тернопіль, 2022. – С. 117–130.

309. **Місія** вченого: Юрій Медведик і його наукова стратегія / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Р. Дяків, М. Зимомря, І. Іванцюра та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький].. – 2022. – Ч. 1. – С. 26–32.

310. **Регіональна** ідентичність : теорія питання / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Р. Дяків, М. Зимомря, І. Іванцюра та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – 2022. – Ч. 1. – С. 51–61.

2023

311. **Бунтарський** спалах «Молодої Музи» як форма боротьби поколінь і творення модерністської свідомості в Галичині (до проблеми галицької культурної специфіки) / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 212–230.

312. **Галицький** літературний критик Микола Євшан як провісник ідейного ірраціоналізму та вісниківського неоромантизму в українській культурі / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 231–247.

313. **Ім'я** Дмитра Донцова на Волині: сучасне і минуле [інформація і культурологічне тлумачення факту встановлення меморіальної таблиці Д. Донцову в м. Звягелі] / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 3 квітня 2023 р.

314. **Історіософська** проблематика й культурологічні окциденталістські акценти в галицькому літературознавстві початку ХХ ст. / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 197–211.

315. **Постання** «Галицького П'ємонту» на межі ХІХ – ХХ ст.: проблема увиразнення явища / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 155–196.

316. У складному просторі Галичини : [інтерв'ю з приводу виходу в світ книги О. Багана «Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях»] // Універсум. – 2023. – № 3–4. – С. 52–54.

Розділ V. ІДЕОЛОГІЯ. ІСТОРІОСОФІЯ

1991

317. **Гартування** нації. (До питання «Філософія нації І. Франка») / О. Баган // Галицька зоря. – 1991. – 29 черв. (№ 104). – С. 2. – Поч. Закінч.: 2 лип. (№ 105). – С. 2.

318. **До волі!** (До питання «Концепція нації Івана Франка і матеріалізм») / О. Баган // Галицька зоря. – 1991. – 24 серп. (№ 135). – С. 1, 2.

1992

319. **Про** деякі філософські підстави українського націоналізму / О. Баган // Галицька зоря. – 1992. – 29 груд. (№ 139). – С. 3.

1993

320. Євген **Коновалець** – провідник української нації / О. Баган // Галицька зоря. – 1993. – 22 трав. – Ч. 58. – С. 1.

321. **Наростаюча** сила українського націоналізму / О. Баган // Галицька зоря. – 1993. – 2 лют. (№ 12). – С. 3.

322. **Проблема** утвердження ідеології українського націоналізму / О. Баган // Матеріали наради об'єднання українських націоналістичних сил (ОУНС) Дрогобиччини. – Дрогобич, 1993. – С. 58–64.

1994

323. **Орденська** концепція національного проводу / Б. Хорват [О. Баган] // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, С. Жижко, М. Ратушний, Ю. Кунаш] ; худ. В. Ломака. – 1994. – Ч. 3 (7). – С. 3–5.

324. **Про** деякі філософські підстави українського націоналізму / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, С. Жижко, М. Ратушний, Ю. Кунаш] ; худ. В. Ломака. – 1994. – Ч. 2 (6). – С. 3–5.

325. **Проблеми** утвердження ідеології українського націоналізму / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, С. Жижко, М. Ратушний, Ю. Кунаш] ; худ. В. Євтушенко. – 1994. – Ч. 1 (5).

1995

326. **Виховні** ідеї в ідеологічній системі націоналізму / О. Баган // Національне виховання / Уманський пед. ін-т. – Умань, 1995. – 0,2 др. арк.

327. **Світоглядно-ідеологічні** засади українського націоналізму / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін.] ; худ. І. Цикура. – 1995. – Ч. 3–4. – С. 3–6.

1996

328. **Апофеоз** духу (Ідея і чин Олега Ольжича) / О. Баган // Баган О. Р. Лицарі духу : українські письменники – націоналісти-вісниківці / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – 2-ге вид., доп. – Дрогобич, 1996. – С. 49–66.

329. **Націоналізм** загрожує демократії? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1996. – 28 листоп. (№ 46). – С. 7.

1997

330. **Культ** сили : Заповіт Зенона Коссака / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.]. – 1997. – Ч. 2. – С. 59–65.

331. **Чому** наші діти не знають історії? / О. Баган // Життя і школа. – 1997. – № 1. – С. 45–50.

1999

332. **Зіткнення** цивілізацій : український вектор / О. Баган // Поступ. – 1999. – 7 верес. (№ 108). – С. 7.

2000

333. **Зіткнення** цивілізацій : український вектор / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.]. – 2000. – Ч. 20. – С. 103–108.

334. **Католицькі** дух і етика як чинники виховання нації. Націософські аспекти творчості Леоніда Мосендза / О. Баган // Мета. – 2000. – № 7 (140). – Лип. – С. 5, 7.

335. **Перспективи** християнської демократії / О. Баган // Поступ. – 2000. – № 32. – С. 10.

2001

336. **Поміж** містикою і політикою : Дмитро Донцов на тлі української політичної історії 1-ї половини ХХ ст. / О. Баган // Донцов Д. Твори / Д. Донцов ; [редкол.: Я. Дашкевич, О. Баган, Я. Барвінський та ін. ; авт. передм. : Я. Дашкевич, Т. Стецьків, О. Баган ; комент. О. Баган] ; Ін-т української археограф. та джерелознавства ім. М. Грушевського, Національний Ун-т «Києво-Могилянська Академія». – Львів, 2001. – Т. 1 : Геополітичні та ідеологічні праці. – С. 23–63. – Бібліогр. в кінці ст. (21 назва).

2002

337. **Геополітично-цивілізаційні** підстави незалежності України : націоналістичний дискурс і польський аспект (1920–40-і рр.) / О. Баган // Polska–Ruś–Ukraina – jedenaście wieków sąsiedztwa : матеріали наук. конф. – Lublin – Lwów, 2002. – С. 135–148.

2004

338. **Постать** та ідеї Івана Франка крізь призму філософії ірраціоналізму (Д. Донцов про І. Франка) / О. Баган // Церква. Нація. Культура. : наук. зб. / [ред. і упоряд. О. Баган ; редкол.: О. Баган, Ю. Бача, З. Гузар та ін.] ; Наук.-культурне т-во «Бойківщина». – Дрогобич, 2004. – Вип. 1 : Іван Франко і релігія. – С. 54–70.

339. **Туга** за пристрастю. (Про філософію творчості Михайла Коцюбинського) / О. Баган // Галицька зоря. – 2004. – 9 верес. – С. 3.

340. **Чому** програє українство? / О. Баган // Галицька зоря. – 2004. – 11 лют. – С. 1, 3.

2006

341. **Що** ми зробимо для Коссака? : [наступного 2007 року виповнюється сто років від дня народження славного дрогобичанина, провідного організатора та ідеолога ОУН Зенона Коссака (1907–1939)] / О. Баган // Галицька зоря. – 2006. – 27 верес. (№ 120). – С. 1, 2.

2007

342. **Галичобія** / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – Р. 60. – № 2 (707). – С. 13–22.

343. **Галичобія** / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 4 (147). – Квіт. – С. 6, 11. – Поч. Закінч.: № 5 (148). – Трав. – С. 6, 10.

344. **Геополітична** стратегія українського націоналізму в міжвоєнну добу / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – Р. 60. – № 9 (714). – С. 3–18.

345. **Зенон Коссака** : як буде відзначено 100-річчя національного героя? / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідям іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря, М. Ільницький ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – ЗСА ; Канада ; Україна, 2007. – Ч. 1/72 (83). – С. 8–13.

346. **Культ** сили (Заповіт Коссака) / Б. Хорват [О. Баган] // Коссака З. Вічна актуальність націоналізму / З. Коссака ;

[ред.-упоряд. і авт. передм. О. Баган ; вступ. сл. Б. Хорват ; вступ. сл. Б. Хорват] ; Об'єднання право-націоналістичних сил Дрогобиччини. – Дрогобич, 2007. – С. 5–11. – Підп: *Богдан Хорват*.

347. **Пам'яті** героя [Зенона Коссака] : [передмова] / О. Баган // Коссак З. Вічна актуальність націоналізму / З. Коссак ; [ред.-упоряд. і авт. передм. О. Баган] ; Об'єднання право-націоналістичних сил Дрогобиччини. – Дрогобич, 2007. – С. 4.

348. **Пам'яті** Василя Іванишина : [на сороковий день відходу у Вічність блискучого теоретика націоналізму і політичного публіциста, самобутнього вченого-літературознавця, організатора і Провідника ВО «Триzub» ім. Степана Бандери] / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 6 (149). – Черв. – С. 12.

349. **Пам'ять** як стратегія : [виходячи зі своєї історії «країни-перехрестя», сучасна українська держава мала б стратегічно моделювати свою міжнародну роль як «цивілізаційного посередника»] / О. Баган // День. – 2007. – 8 серп. (№ 131). – С. 4.

350. **Школа** ненависті. Галичофобія: міфи й факти / О. Баган // День. – 2007. – 1 черв. (№ 87). – С. 8. – Закінч. Поч.: 18 трав. (№ 79). – С. 8 ; 25 трав. (№ 84). – С. 8.

351. **Що** дасть нам силу? Історія як могутній засіб утвердження нації / О. Баган // День. – 2007. – 22 груд. (№ 225). – С. 7.

2008

352. **Вічний** будитель нації. До 125-ї річниці від дня народження Дмитра Донцова / О. Баган // Дивослово. – 2008. – № 9. – С. 56–59.

353. **Перед** викликами імперій : 65 років тому на Волині ОУН провела I Конференцію поневолених народів Східної Європи та Азії / О. Баган // День. – 2008. – 15 листоп. (№ 208). – С. 7.

354. **Романтик** в епоху прагматики. Дмитро Донцов у контексті українського ХХ століття. (До 125-ї річниці від дня народження) / О. Баган // День. – 2008. – 19 лип. (№ 126). – С. 7.

355. **Стратегічні** завдання націоналізму / О. Баган // Дрогобицький Майдан. – 2008. – 30 трав. (№ 4). – С. 2.

356. **Той**, що змагався з історією. (До 125-ї річниці Дмитра Донцова) / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 3 верес. – С. 2.

357. **Той**, що змагався з історією. (До 125-ї річниці Дмитра Донцова) / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2008. – 27 серп. (№ 35). – С. 7.

358. **Філософ-воїн** : [55 років тому, 3 жовтня 1953 року, пішов з життя перший ідеолог ОУН Юліян Вассиян] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2008. – 17 верес. (№ 38). – С. 4.

359. **Чи** можна в Україні знайти Русь? або Ще раз про химери українського малоросійства / О. Баган // День. – 2008. – 13 черв. (№ 104). – С. 5.

2009

360. **Геополітичні** концепції Дмитра Донцова і посилення українського націоналізму на початку ХХ ст. / О. Ба-

ган // Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: Олег Баган (гол.), Микола Галів, Петро Іванишин та ін.] ; Науково-ідеолог. центр ім. Дмитра Донцова, каф. нової та новітньої історії України, ДДПУ ім. Івана Франка. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 334–343.

361. **До** джерел українського націоналізму / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 16 черв. – С. 3.

362. **За** антиімперський фронт народів / О. Баган // Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: Олег Баган (гол.), Микола Галів, Петро Іванишин та ін.] ; Науково-ідеолог. центр ім. Дмитра Донцова, каф. нової та новітньої історії України, ДДПУ ім. Івана Франка. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 521–527. – Бібліогр. в підрядк. прим.

363. **Ім'я** : Степан Бандера. (Дрогобич і рік Степана Бандери) : [цьогоріч виповнилося 100 років від дня народження Провідника ОУН, національного героя України Степана Бандери] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2009. – 18 берез. (№ 11). – С. 6.

364. **Юрій Липа** і Дмитро Донцов : змагання ідей чи особистостей? / О. Баган // Наукові праці Кам'янець-Подільського нац. ун-ту ім. Івана Огієнка. Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2009. – Вип. 21. – С. 6–9.

365. **ОУН** напередодні великої війни / О. Баган // Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: Олег Баган (гол.), Микола Галів, Петро Іванишин та ін.] ; Науково-ідеолог. центр ім. Дмитра Донцова, каф. нової та новітньої історії України, ДДПУ ім. Івана Франка. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 495–501.

366. **Перший** ідеолог ОУН : [Юліан Вассиан] / О. Баган // Український націоналізм: історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: Олег Баган (гол.), Микола Галів, Петро Іванишин та ін.] ; Науково-ідеолог. центр ім. Дмитра Донцова, каф. нової та новітньої історії України, ДДПУ ім. Івана Франка. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 454–462.

367. **Проблема** Росії для національного руху : погляд Івана Франка / О. Баган // Нагуєвицькі читання – 2008. Іван Франко і новітнє українство : матер. Всеукр. наук. конф. / [редкол.: П. Іванишин (гол.), Я. Радевич-Винницький, С. Квіт] ; НДІ українознавства М-ва освіти і науки України ; Дрогоб. районна держ. адміністрація та районна рада [та ін.]. – Дрогобич, 2009. – С. 264–274. – Бібліогр. в кінці ст.

368. **Село** Гаї в контексті української цивілізації / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 25–26 груд. (№ 146). – С. 3.

369. **Феномен** націоналістичної дії (аналітична заява) / О. Баган, П. Іванишин // Галицька зоря. – 2009. – 10 лип. (№ 72–73). – С. 1.

370. **Формування** головних параметрів геополітичної стратегії українського націоналізму в міжвоєнну добу / О. Баган // Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: Олег Баган (гол.), Микола Галів, Петро Іванишин та ін.] ; Науково-ідеолог. центр ім. Дмитра Донцова, каф. нової та новітньої історії України, ДДПУ ім. Івана Франка. – Дрогобич, 2009. – Вип. 1. – С. 149–169. – Бібліогр. в підрядк. прим.

371. **Франкове** націєтворення / О. Баган // Літопис Бойківщини : журн., присвяч. дослідям іст., культ. і побу-

ту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – ЗСА ; Канада ; Україна, 2009. – Ч. 2/77 (88). – С. 37–40.

372. **Чия** правда : імперій чи націй? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2009. – 25 берез. (№ 12). – С. 6.

373. **Як** нам ставитися до російської історії? / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2009. – № 5–6. – С. 25–36.

2010

374. **Ідеолог** національної величі : [передмова] / О. Баган // Донцов Д. Хрестом і мечем / Д. Донцов. – Тернопіль, 2010. – С. 8–68.

375. **Історіософські** концепції Леоніда Мосендза в контексті розвитку ідеології та естетики вісниківства / О. Баган // ХХ століття : від модерності до традиції : естетика і поетика творчості Леоніда Мосендза : зб. наук. пр. / Вінницький держ. пед. ун-т ім. М. Коцюбинського ; каф. укр. літ. ; [редкол.: І. Є. Руснак, гол. ред. О. Р. Баган, А. Б. Гуляк та ін.]. – Вінниця, 2010. – Вип. 1. – С. 142–168.

376. **Мрія**, яку варто здійснити : [про статтю Дмитра Донцова «Церква і націоналізм» (1924 р.) у плані осмислення ролі Церкви в національному бутті] / О. Баган // Жива вода. – 2010. – № 11. – Листоп. – С. 6, 13.

2011

377. **Джерела** світоглядного націоналізму Дмитра Лонцова : [передмова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори :

у 10 т. / Д. Донцов ; [відп. ред., упоряд. О. Баган, літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич–Львів, 2011. – Т. 1 : Політична аналітика (1912–1918 рр.). – С. 5–19. – Бібліогр. в підрядк. прим.

378. **Джерела** українського націоналізму / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2011. – № 45. – С. 2.

379. **Ідейна** еволюція Дмитра Донцова у ранній (соціалістичний) період творчості (до 1913 року) / О. Баган // Гілея: Науковий вісник : зб. наук. пр. – Київ, 2011. – Вип. 52. – С. 450–455.

380. **Коментарі** : [до 1-го тому «Вибраних творів» Дмитра Донцова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [відп. ред., упоряд. О. Баган, літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2011. – Т. 1 : Політична аналітика (1912–1918 р.р.). – С. 320–325.

381. **Права** політична філософія : [післямова] / О. Баган // Національні лідери Європи : ідеологічні портрети. – Дрогобич, 2011. – С. 685–697.

382. **Світоглядно-ідеологічні** засади українського націоналізму / О. Баган // Український націоналізм. Антологія. Т. 2 / [упоряд. та відп. за вип. В. Рог]. – Київ: Українська видавнича спілка ім. Ю. Липи, 2011. – С. 303–314.

2012

383. **«Енциклопедія** націоналізму» : [відгук про кн.: Національні лідери Європи: ідеологічні портрети. – Дрого-

бич: ВФ «Відродження, 2011] / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – № 4–5. – С. 7.

384. **З ідеєю живого націоналізму** : [5 років без мислителя, вченого, публіциста Василя Іванишина] / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 11 трав. (№ 51–52). – С. 3.

385. **За нову українську людину** : [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2012. – Т. 3 : Ідеологічна есеїстика (1922–1932 рр.). – С. 3–11. – Бібліогр. в кінці ст. (8 назв).

386. **Історіософські акценти Петра Скунця** / О. Баган // Науковий вісник Ужгородського ун-ту : Серія «Філологія. Соціальні комунікації». – Ужгород, 2012. – Вип. 28. – С. 25–29.

387. **Коментарі** : [до 3-го тому «Вибраних творів» Дмитра Донцова : Ідеологічна есеїстика (1822–1932 рр.)] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2012. – Т. 3 : Ідеологічна есеїстика (1922–1932 рр.). – С. 347–350.

388. Володимир **Левинський** (1880–1953) – відомий політичний діяч, публіцист : уродж. м. Дрогобича / О. Баган // Пристай Б. 150 славних українців Дрогобиччини / Б. Пристай. – Дрогобич, 2012. – С. 102.

389. **Найбільший філософ українського націоналізму** (Д. Донцов) / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – № 41–42. – С. 3.

390. **Переднє** слово / О. Баган // Ільницький В. Героїчний чин ОУН і УПА на Дрогобиччині в роки Другої світової війни / В. Ільницький. – Дрогобич, 2012. – С. 3–5.

391. **Революційні** зміни 1905–1907 років очима Дмитра Донцова // Євген Чикаленко в процесі українського націотворення : зб. наук. пр. – Одеса, 2012. – С. 87–93.

392. **Українська** національна революція 1920–1950 рр.: досвід, уроки, заповіді / О. Баган // Національна революція: загальноєвропейська традиція та український контекст : матеріали Всеукр. наук. конф. з міжнар. участю. – Івано-Франківськ, 2012. – С. 44–46.

2013

393. **Героїчна** націософія. (Ідеї Дмитра Донцова в контексті правих теорій міжвоєнної доби) : [передмова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, Я. Дашкевич, С. Квіт та ін. ; відп. за вип., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2013. – Т. 4 : Ідеологічна есеїстика (1933–1939 рр.). – С. 5–14. – Бібліогр. в підрядк. прим.

394. «І ми в Європі» : Українство і слов'янська ідея в історії і перспективі / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2013. – № 7–8. – С. 53–55.

395. **Коментарі**: [до 4-го тому «Вибраних творів» Д. Донцова: Ідеологічна есеїстика (1922–1932 рр.)] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган,

Я. Дашкевич, С. Квіт та ін. ; відп. за вип., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Дрогобич – Львів, 2013. – Т. 4 : Ідеологічна есеїстика (1932–1939). – С. 336–338.

396. **Коментарі** : [до 5-го тому «Вибраних творів» Д. Донцова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2013. – Т. 5: Політична аналітика (1921–1932). – Дрогобич – Львів, 2013. – С. 325–326.

397. **Ліберальна Європа і український націоналізм: антиномія чи дихотомія?** / О. Баган // Етнонаціональна політика в теорії та практиці українського націоналізму: історія і сьогодення. Матеріали 5 всеукраїнської наукової конференції з міжнародною участю. – Івано-Франківськ, 2013. – С. 36–40.

398. **Стратегія для України: через героїчну націософію до наступальної геополітики**: [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2013. – Т. 5: Політична аналітика (1921–1932). – Дрогобич – Львів, 2013. – С. 5–16.

399. **Церква і цивілізація: візії Дмитра Донцова** : [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Справа Унії. Церква і націоналізм / Д. Донцов. – Дрогобич, 2013. – С. 3–8.

400. **Ще раз про 70-ту річницю трагічних подій на Волині** : [про Волинську трагедію 1943-го року] / О. Баган, о. І. Гаваньо, С. Лесів, Л. Сікора // Галицька зоря. – 2013. – 9 квіт. (№ 41). – С. 2.

401. **Ще** раз про 70-ту річницю трагічних подій на Волині : [про Волинську трагедію 1943-го року] / О. Баган, о. І. Гаваньо, С. Лесів, Л. Сікора // Українське слово. – 2013. – 16–22 квіт. (№ 16). – С. 3.

402. **Ще** раз про 70-ту річницю трагічних подій на Волині : [про Волинську трагедію 1943-го року] / О. Баган, / О. Баган, о. І. Гаваньо, С. Лесів, Л. Сікора // Шлях Перемоги. – 2013. – 17 квіт. (№ 15). – С. 6.

403. **Що** таке Закарпаття у просторі націєтворення? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2013. – 27 лют. (№ 8). – С. 4.

2014

404. **Від** ідеалістичної націософії до наступальної геополітики. (Характер і напрямки націоналістичної публіцистики міжвоєнної доби) / О. Баган // Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: О. Баган (гол.), В. Ільницький, М. Галів, П. Іванишин та ін.] ; Центр нац. відродж. ім. С. Бандери ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. нової та новітньої історії України, Наук.-ідеологічний центр ім. Д. Донцова. – Дрогобич, 2014. – Вип. 2. – С. 320–323.

405. **Героїчна** націософія. (Ідеї Дмитра Донцова в контексті правих теорій міжвоєнної доби) / О. Баган // Націософська інтенціональність та її естетичні вияви в українській літературі XIX – XX століть : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, І. І. Дмитрів, М. В. Іванишин ; за ред. П. Іванишина ; [редкол.: П. Іванишин, О. Баган, І. Набитович, І. Дмитрів]. – Дрогобич, 2014. – С. 47–61. – Бібліогр. в кінці ст. (2 назви).

406. **Ідеологічні** стратегії Юрія Липи : [передм.] / О. Баган // Липа Ю. Розподіл Росії / Ю. Липа. – Київ, 2014. – С. 3–10.

407. **Ідеологія** сили і наступу. (Дмитро Донцов і світоглядні параметри вольового націоналізму) : [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2014. – Т. 7 : Ідеологічна та історіософська есеїстика (1923–1939 рр.). – С. 5–18. – Бібліогр. в підрядк. прим.

408. **Коментарі** : [до 7-го тому «Вибраних творів» Д. Донцова] // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2014. – Т. 7 : Ідеологічна та історіософська есеїстика (1923–1939 рр.). – С. 414–416.

409. **Коментарі** : [до 6-го тому «Вибраних творів» Д. Донцова / О.Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2014. – Т. 6 : Політична аналітика (1933–1939 рр.). – С. 373–377.

410. **На** перехресті боротьби ідеологій: українська й європейська політика в націософських оцінках Дмитра Донцова : [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2014. – Т. 6 : Політична аналітика (1933–1939 рр.). – С. 5–13. – Бібліогр. в підрядк. прим.

411. **Розвинути** національну революцію! / О. Баган // Українське слово. – 2014. – 26 берез.–1 квіт. (№ 13). – С. 1, 4.

412. **«Розподіл Росії»:** книга, яка на часі : [презентація перевиданої книги: Ю. Липа. Розподіл Росії. – Київ : Українська видавнича спілка, 2014. / авт. передм. О. Баган] О. Баган // Українське слово. – 2014. – 8–14 жовт. (№ 41). – С. 7.

413. **Хто** ж створив ідеологію українського націоналізму? (Дещо про галичан як «штатних ідіотів» української історії?) : [полеміка з деяким тезами книги С. Грабовського «Україна – не Африка: «Білі негри» у пошуках самих себе» (Ніжин, 2012)]/ О. Баган // Українське слово. – 2014. – 4–10 черв. (№ 23). – С. 10–11.

414. **Чи** звершиться національна революція? / О. Баган // Українське слово. – 2014. – 15–21 січ. (№ 3). – С. 8.

415. **Чому** почалася Перша світова війна? / О. Баган // Українське слово. – 2014. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 12. – Закінч. Поч.: 1–7 жовт. (№ 40). – С. 1, 14 ; 8–14 жовт. (№ 41). – С. 14 ; 15–21 жовт. (№ 42). – С. 14.

416. **Чому** почалася Перша світова війна? (Геополітичне значення Галичини в оцінках українських істориків початку ХХ ст.) / О. Баган // Універсум: журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2014. – № 7–8. – С. 34–52.

2015

417. **В** ідеологічних суперечностях епохи : [передм.] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., пе-

редм. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2015. – Т. 9 : Ідеологічна і культурологічна есеїстика (1948–1957 рр.). – С. 5–13. – Бібліогр. в підрядк. прим.

418. **Геополітичне** і цивілізаційне значення Галичини в осмисленні українських істориків початку ХХ ст. / О. Баган // Компаративні дослідження австрійсько-українських літературних, мовних та культурних контактів : матеріали Міжнародної конференції «Галичина періоду Першої світової війни у літературі, мистецтві та історії». – Дрогобич, 2015. С. 18–32.

419. **Коментарі** : [до 9-го тому «Вибраних творів» Д. Донцова / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2015. – Т. 9 : Ідеологічна і культурологічна есеїстика (1948–1957 рр.). – С. 60–362.

420. **Проблема** Росії для українського національного руху: погляд Івана Франка / О. Баган // Баган О. Р. Іван Франко: інтерпретації : збірник статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин]. – Дрогобич, 2015. – С. 73–85. – Бібліогр. в кінці ст.

421. **Революція**, деколонізація і формування нації / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2015. – 5 серп. (№ 31). – С. 4.

2016

422. **Актуальність** державницьких націоналістичних концепцій у творчості Дмитра Мирона («Максима Орлика») / О. Баган // Треті Бандерівські читання : Візія Української держави в ідеології українського націоналізму : зб. ма-

теріалів / упоряд. Т. Бойко, Б. Галайко, Ю. Сиротюк. – Київ – Івано-Франківськ, 2016. – С.151–169.

423. **Бути** Дон Кіхотом: етичний заповіт Дмитра Донцова : [передмова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2016. – Т. 10 : Твори різних періодів. – С. 5–16. – Бібліогр. в підрядк. прим.

424. **Галичобіа** / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 146–160.

425. **Геополітичні** концепції Дмитра Донцова і посилення українського націоналізму на початку ХХ ст. / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 322–331. – Бібліогр. в підрядк. прим. (5 назв).

426. **Геополітична** стратегія українського націоналізму в міжвоєнну добу / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 286–306. – Бібліогр. в підрядк. прим. (58 назв).

427. «І ми в Європі»: Українство і слов'янська ідея в історії й перспективі // О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 171–180.

428. **Ідеологічні** стратегії Юрія Липи / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 332–342. – (Передмова до кн.: Липа Ю. Розподіл Росії / Ю. Липа. – Київ : УВС ім. Ю. Липи, 2014).

429. **Коментарі** : [до 10-го тому «Вибраних творів» Д. Донцова] / О. Баган // Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Дрогобич – Львів, 2016. – Т. 10 : Твори різних періодів. – С. 370–376.

430. **Майбутнє** Галичини: між моделями «Баварії» і «Провансу» / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 161–170.

431. **Навіщо** в Києві ліберали стимулюють західний сепаратизм? : [про публікацію часописом «Критика» (гол. ред. Г. Грабович) провокаторських статей П.-Р. Магочі з ідеями русинського сепаратизму на Закарпатті] / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 478–485.

432. **Пам'ять** як стратегія / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 419–424.

433. **Перед** викликами імперій. До 65-ї річниці проведення I-ї Конференції поневолених народів Східної Європи та Азії / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 384–392.

434. **Проблема** Росії для національного руху : погляд Івана Франка / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 274–185. – Бібліогр. в кінці ст. (7 назв).

435. **Проклятий** етнічний патріотизм? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 68–74.

436. **Розвинути** національну революцію! / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 527–532.

437. **Стратегічні** завдання націоналізму / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 38–41.

438. **Українська** національна революція 1920–1950 рр.: досвід, уроки, заповіді / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 521–526.

439. **Філософ-воїн:** Юліян Вассиян / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 137–145.

440. **Хто** ж створив ідеологію українського націоналізму? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 533–541.

441. **Чи** можна в Україні знайти Русь? або Ще раз про химери українського малоросійства / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 434–438.

442. **Чи** врятує країну лібералізм? Або Ще раз про «дві України» Миколи Рябчука / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 465–477.

443. **Чия** правда: імперій чи націй? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 49–57.

444. **Чому** почалася Перша світова війна? (Геополітичне значення Галичини в оцінках українських істориків початку ХХ ст.) / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські

аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 362–383. – Бібліогр. в підрядк. прим. (18 назв).

445. **Чому** програє українство? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 439–449.

446. **Що** таке Закарпаття у просторі націєтворення? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 514–520.

447. **Як** нам ставитися до російської історії? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 425–433.

2017

448. **Бути** правдивим перед нацією: Василь Іванишин : [7 травня в Дрогобицькому Народному домі відбулося урочисте вшанування десятих роковин відходу Василя Іванишина – ідеолога й теоретика сучасного українського націоналізму, науковця-літератора й літературного критика, засновника і багаторічного Провідника молодіжної парамілітарної Всеукраїнської організації «Тризуб» ім. С. Бандери] / О. Баган // Франковий край. – 2017. – 12 трав. (№ 19). – С. 1, 4.

449. **Українська** Національна Революція в Дрогобичі очима Володимира Бірчака (за матеріалами спогадів у «Літературно-науковому Вістнику» і «Вістнику») / О. Баган // Дрогобицький краєзнавчий збірник: засновано 1994 р. /

[редкол.: Л. Тимошенко (гол. ред.), Л. Винар, Л. Войтович та ін.]. – Спецвипуск 3. – Дрогобич, 2017. – С. 171–188.

450. **Що** загрожує українській ідентичності? : [про встановлення в Дрогобичі меморіальної дошки колишньому офіцеру вермахту] / О. Баган // Високий замок. – 2017. – 31 серп.–6 верес. (№ 98). – С. 3.

2018

451. **Російськомовний** Донцов : концептуальний репортер, націолог, критик імперства : [про книгу: Донцов Д. Русский либерализм и украинское движение. Статті. – Мелітополь : НДЦ ім. Д. Донцова, 2018] / О. Баган // Галицька зоря. – 2018. – 27 верес. (№ 39). – С. 2.

452. **Російськомовний** Донцов : націолог, критик імперства : [про книгу: Донцов Д. Русский либерализм и украинское движение. Статті. – Мелітополь : НДЦ ім. Д. Донцова, 2018] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2018. – 3 жовт. (№ 40). – С. 7.

453. «**Русинська** націологія» як антиукраїнський проєкт / О. Баган // Українська літературна газета. – 2018. – 16 листоп. – С. 3.

454. Іван **Франко** про галицьке москвофільство : націософський етюд / О. Баган // Українська літературна газета. – 2018. – 15 черв (№ 12). – С. 6–7. – Закінч. Поч.: 1 черв (№ 11). – С. 1, 4.

455. Іван **Франко** про галицьке москвофільство : націософський етюд / О. Баган // Універсум : журнал політології,

футурології, економіки, науки та культури. – Львів, 2018. – № 1–2. – С. 48–51.

456. **Чи** має ідею Галичина? : [викриття фальшивих, маніпуляторських тез Я. Грицака про історію Галичини] / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 18 трав. (№ 20). – С. 4. – Закінч. Поч.: 11 трав. (№ 18). – С. 4.

457. **Чи** можливо пізнавати історію без ідеології? : [полеміка з історикинею Олесею Ісаюк, стаття «Як убивство Євгена Коновальця змінило хід історії України» (Шлях перемоги. – 2016. – № 29)] / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 22 черв. (№ 25). – С. 4.

458. **Чин** націоналістів для державності / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 31 серп. (№ 35). – С. 4.

459. **Що** діється з нашою нацією? : [націософський етюд] / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 15 черв. (№ 24). – С. 4.

2019

460. **Закарбований** чин героїв : До 90-ї річниці постановлення ОУН : [про встановлення меморіальної таблиці діячам ОУН на Дрогобиччині: В. Кобільнику, В. Николякові, А. Шукатці] / О. Баган // Галицька зоря. – 2019. – 21 лют. (№ 8). – С. 5.

461. **Ідеологічні** постулати Дмитра Донцова / О. Баган // Донцов-Фест: інформаційно-просвітницький матеріал. – Київ, 2019. – С. 4–25.

462. **Неолібералізм** як ідеологія : його сутності й загрози / О. Баган // Економічний націоналізм і соціальна справедливість : зб. матеріалів Шостих Бандерівських Читань. – Київ, 2019. – С. 179–193.

463. **Неолібералізм** як ідеологія : його сутності і загрози, або Про що Вістують нам гей-паради? / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 18 січ. (№ 3). – С. 4, 5.

464. **Постаті** вольового націоналізму (до 90-ї річниці постановня ОУН) / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 15 лют. (№ 7). – С. 1.

465. **Постаті** вольового націоналізму (до 90-ї річниці постановня ОУН) / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2019. – 20 лют. (№ 8). – С. 7.

466. **Чому** історія стає простором для маніпуляцій? (Ще раз про неолібералізм в культурі і науці) / О. Баган // Рідний край : Альманах Полтавського нац. пед. ун-ту ім. В. Короленка. – Полтава, 2019. – № 1. – С. 53–58.

467. **Чому** історія стає простором для маніпуляцій? (Ще раз про неолібералізм в культурі і науці) / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 15 лют. (№ 7). – С. 4. – Продовж. Поч.: 1 лют. (№ 5). – С. 4 ; 8 лют. (№ 6). – С. 4.

2020

468. **Український** цивілізаційний простір / О. Баган // Сьомі Бандерівські читання «Націоналізм VS глобалізм : нові виклики» : [зб. матер. 8 лютого 2020 р.] : до 80-ї річниці ОУН (Р) та 111-ї річниці з Дня народж. С. Бандери /

[упоряд. Ю. Сиротюк, Т. Бойко, Ю. Олійник]. – Київ, 2020. – С. 84–109.

469. **Українсько-білоруські «бої за історію»** / О. Баган // Історичний збірник Мелітопольського державного педагогічного університету ім. Б. Хмельницького. – Мелітополь, 2020. – Вип. 7–8. – С. 3–12.

2021

470. **Австрійський Drang nach Osten і його наслідки для України : деякі історіософські тези** / О. Баган // Історичний збірник Мелітопольського держ. пед. ун-ту ім. Б. Хмельницького. – Мелітополь, 2021. – Вип. 5–6. – С. 3–15.

471. **Австрійський Drang nach Osten і його наслідки для України : деякі історіософські тези** / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 78–96.

472. **Актуальність державницьких націоналістичних концепцій у творчості Дмитра Мирона – «Максима Орлика»** / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 310–323.

473. **Білорусько-українські «бої за історію»** / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 127–141.

474. **Галицьке** Підгір'я: невизнаний регіон і його значення / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 52–77.

475. **Геополітика** Великого князівства Литовського / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 142–150.

476. **Джерела** російського імперіалізму: історіософські тези / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 168–183.

477. **Досвід** Української Національної Революції в Галичині: спогади Володимира Бірчака як важливий документ епохи / О.Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 97–124.

478. **Енергетика** мислі виняткової людини : [передмова] / О. Баган // Щастя – бути сильним. Афоризми та сентенції Дмитра Донцова. – Львів, 2021. – С. 4–9.

479. **Загадки** й чари Михайла Драгоманова. (Постать мислителя в націоналістичній критиці) / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний

центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 293–209.

480. **Змагання** титанів і епох. (До теми «Іван Франко і Михайло Драгоманов») / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 277–290.

481. Іван **Франко** про галицьке москвофільство / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 255–268.

482. Іван **Франко** про польсько-українські стосунки в аспекті геополітики / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 269–276.

483. **Історична** доба межі XVI – XVII ст. в оцінках Івана Франка: культурологічний і націософський аспекти / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 235–254.

484. **Львів** як цивілізаційно значуще місто / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 15–22.

485. **Українсько-російські «бої за історію»:** тези і полемики / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 184–193.

486. **Чи має ідею Галичина?** / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 23–39.

487. **Наступ** неоліберального контрольованого хаосу : приклад США / О. Баган // Український націоналізм у сучасному ідеологічному протистоянні : зб. матеріалів Восьмих Бандерівських читань. – Київ, 2021. – С. 89–111.

488. **«Русинська націологія»** як антиукраїнський проєкт / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 220–232.

489. **Спалах** свободи : польська конституція 3 травня 1791 року / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2021. – № 5–6. – С. 29–34.

490. **Спалах** свободи: уроки польської історії / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 52–77.

491. **Чи** є національною традицією український фашизм? / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 365–374.

492. **Чи** можливо пізнати історію без ідеології? / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 52–77.

493. **Чому** історія стає простором для маніпуляцій? (Ще раз про неолібералізм в науці і культурі) / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 206–219.

494. **Як** нам ставитися до російської культури? / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 194–205.

495. **Як** починалося галицьке національне відродження? / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 15–22.

496. **Як** починалося галицьке національне відродження? / О. Баган // Вісник музею «Дрогобиччина» : записки,

присвячені дослідженням природи, історії та культури Дрогобиччини. – 2021. – С. 13–26.

497. **III Надзвичайний Великий Збір ОУН і проблеми осмислення опортуністичних ідеологічних тенденцій в ОУН 1940–1950-х рр.** / О. Баган // Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2021. – С. 324–354.

2022

498. **Геополітичні і цивілізаційні причини російсько-української війни 2014 – 2022 рр.: історичний ракурс** / О. Баган // *The Russian-Ukrainian war (2014–2022) : historical, political, cultural-educational, religious, economic, and legal aspects : scientific monograph.* – Riga, Latvia, 2022 – С. 818–831.

499. **Геостратегія українського націоналізму і російський імперіалізм: інтерпретація Ярослава Стецька** / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica: Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях: нариси* / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 81–91.

500. **Дмитро Донцов як критик російської цивілізації** / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси* / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 65 – 73.

501. **Євразійська** геополітика: український вектор / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica: Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях* : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 109–113.

502. **Зламати** спадок Полтави! Або Ще раз про геополітичний фактор України / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica: Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях* : Нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 124–125.

503. **Проблема** Росії для українського національного руху: погляд Івана Франка / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica: Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях* : Нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 57–64.

504. **Російська** цивілізація : чи потрібно / можливо від неї відгородитися? : несвоєчасні роздуми про складні проблеми / О. Баган // Українська літературна газета. – 2022. – 16 верес. (№ 18). – С. 1, 20.

505. **Російська** цивілізація : чи потрібно / можливо від неї відгородитися? / О. Баган // *Універсум* : журнал політології, футурології, економіки, науки і культури. – 2022. – № 7–8. – С. 25–30.

506. **Російське** чорносотенство як джерело фашизму / О. Баган // Українська літературна газета. – 2022. – Черв. – № 11–12. – С. 3.

507. **Російське** чорносотенство як джерело європейського фашизму / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки і культури. – 2022. – № 5–6. – С. 10–13.

508. **Російське** чорносотенство як джерело фашизму / О. Баган // Баган О. Р. Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 57–64.

509. **Росія** в геостратегічній інтерпретації Юрія Липи / О. Баган // Баган О. Р. Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 84–80.

510. **Створити** Антиімперський Блок Народів! / О. Баган // Баган О. Р. Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 126–127.

511. **Український** цивілізаційний простір / О. Баган // Баган О. Р. Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 92–103.

512. **Федор** Достоевський як архетипний автор російської літератури: постколоніальна інтерпретація / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica* : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 45–52.

513. **Цивілізаційно-геополітичні** причини війни Росії в Україні 2014 – 2022 рр.: історичний ракурс / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica* : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 5–24.

514. **Цивілізація** брехні / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica* : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 53–56.

515. **Чи** розпадеться Росія? / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica* : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : Нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 104–108.

516. **Чому** Китай грає на руку Росії? / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica* : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр

ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 121–123.

517. **Чому** західні еліти симпатизують Росії? / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси* / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 118–120.

518. **Чому** почалася Перша світова війна? (Фатальна роль Росії і геополітичне значення Галичини крізь призму українських істориків початку ХХ ст.) / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : нариси* / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 34–44.

519. **Що** нам робити з Росією? (Ескіз про геостратегію) / О. Баган // Баган О. Р. *Rossica : Російська цивілізація в історіософських інтерпретаціях : Нариси* / О. Р. Баган ; Мелітопольський держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького, Науково-дослідний центр ім. Д. Донцова ; авт. передм. О. Музичко. – Тернопіль, 2022. – С. 114–117.

2023

520. **«Битва за Галичину»**: геополітичні причини Першої світової війни в тлумаченнях Івана Кривецького й Степана Томашівського / О. Баган // Баган О. Р. *Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях* / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 149–166.

521. **Галицьке Підгір'я**: невизнаний регіон і його значення / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 77–103.

522. **Галичобіа** / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 302–315.

523. «І ми в Європі»: участь галицьких українців у слов'янському з'їзді 1848 року / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 104–116.

524. **Іван Франко** про галицьке москвофільство (Націософський етюд) / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 141–153.

525. **Львів** як цивілізаційно значуще місто / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 284–291.

526. **Майбутнє** Галичини: між моделями Баварії і Провансу / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 292–301.

527. **Програма** національно-культурного утвердження українства в публіцистиці Ксенофонта Климковича / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 23 січня 2023 р.

528. **Програма** національно-культурного утвердження українства в публіцистиці Ксенофонта Климковича / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 117–140.

529. **Феномен** Галичини в історіософських і культурологічних навітленнях / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 18–65.

530. **Чи** має ідею Галичина? / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 267–283.

531. **Юліян** Вассиян як чільний філософ українського націоналізму / О. Баган // Humanitarian paradigm / Гуманітарна парадигма : науковий журнал / Мелітопольський державний педагогічний університет ім. Б. Хмельницького. – Мелітополь. – 2021. – № 1. – С. 69–87.

532. **Як** починалося галицьке національне відродження? / О. Баган // Баган О. Р. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. – Тернопіль, 2023. – С. 66–76.

Розділ VI. РЕЦЕНЗІЇ

1987

533. **Мій** світ – мій біль / О. Баган // Радянське слово. – 1987. – 19 серп. (№ 133). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Гнатюк І. Благословенний світ / І. Гнатюк. – Київ : Радянський письменник, 1987.

1989

534. **Повість** прадавніх літ / О. Баган // Радянське слово. – 1989. – 22 квіт. (№ 65). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Юринець І. Русичі / І. Юринець. – Київ : Молодь, 1989.

1992

535. **Передзвін** культур / О. Баган // Педагог : часопис ДДПІ ім. І. Франка. – 1992. – № 4. – С. 3–4. – **Рец. на кн.:** Гольберг М. Іван Франко і сербська література / М. Гольберг. – Львів : Світ, 1991.

1993

536. **Бойківські** рапсодії Йосипа Фиштика : з приводу появи збірки поезій «Вітаюся зі світом» / О. Баган // Бойки. – 1993. – Листопад. – Ч. 3. – С. 2. – **Рец. на кн.:** Фиштик Й. Вітаюся зі світом / Й. Фиштик. – Дрогобич, 1992. – 53 с.

1994

537. **Про** одне явище з «периферії» / Б. Бойківський [О.Баган] // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, С. Жижко, М. Ратушний, Ю. Кунаш] ; худ. В. Ломака. – 1994. – Ч. 2 (6). – С. 111–112. – **Рец. на кн.:** Гузар З. До джерел національної ідеї в українській літературі (Вибрані місця з дошевченківського періоду) / З. Гузар. – Жидачів, 1993. – 54 с.

1995

538. [**Рецензія**] / О. Баган // Записки НТШ [ім. Шевченка]. Т. ССХХІХ. Праці філологічної секції. – Львів, 1995. – С. 538–542. – **Рец. на кн.:** Маланюк Євген. Земна Мадонна : вибране / Є. Маланюк. – Пряшів, 1991.

539. **Нове** дослідження з одним парадоксом / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін.] ; худ. І. Цикура. – 1998. – № 1. – С. 149–152. – **Рец. на кн.:** Червак Б. Олена Теліга : життя і творчість / Б. Червак. – Київ, 1997.

1999

540. **А** який той світ? (Кілька думок з приводу нового дрогобицького часопису «З любов'ю у світ») / О. Баган // Галицька зоря. – 1999. – 3 берез. (№ 25). – С. 3.

2000

541. **Міф** і антиміф / О. Баган // Політика і культура. – 2000. – №17. – С. 15. – **Рец. на кн.:** Квіт С. Дмитро Донцов: Ідеологічний портрет / С. Квіт. – Київ, 2000. – 345 с.

542. **Творець** украденої музики / О. Баган // Поступ. – 2000. – 22 серп. (№ 140). – С. 9. – **Рец. на кн.:** Філоненко Людомир. Ярослав Барнич. Науково-популярний нарис про життя і творчість / Л. Філоненко. – Дрогобич : Відродження, 1999.

2002

543. **Дрогобич** – столиця Бойківщини. Про це задекларувало видання наукового збірника «Бойківщина» / О. Баган // Галицька зоря. – 2002. – 9 серп. – С. 4. – **Рец. на зб.:** Бойківщина : наук. зб. / [редкол.: Л. Сікора (шеф-ред.), Я. Радевич-Винницький, Я. Гошовський, В. Грабовський, І. Мацьків та ін.] – Дрогобич : Добре серце, 2002. – Т. 1. – 324 с. – (Наук.-культурологічне т-во «Бойківщина»).

2003

544. **Нові** досліді українського рабства / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 23 груд. – С. 1, 4. – **Рец. на кн.:** Іванишин В. Жерці імпрези. Майже науковий трактат зі сфери політичної патології / В. Іванишин. – Дрогобич : Відродження, 2003.

2004

545. **Війна** без правил / О. Баган // Галицька зоря. – 2004. – 11 жовт. (№ 113). – С. 3. – **Рец. на кн.** Політковська А. Друга Чеченська / А. Політковська. – Львів, 2004. – 256 с.

546. **Дотик** до вічності, або Як засвітився Дрогобич на культурній карті України / О. Баган // Галицька зоря. – 2004. – 16 черв. (№ 63). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Античний роман : Лонг. Дафніс і Хлоя ; Харітон. Херей і Калліроя / пер. з дав-

ньогор.: В. Маслюк, Й. Кобів, Ю. Цимбалюк ; [редкол.: М. Борецький (голова), М. Заклюжний, В. Зварич та ін. ; вступ. ст. М. Борецького]. – Дрогобич : Коло, 2004. – 192 с.

2006

547. **Наукові** аргументи і містика релігії, або Чи довго ще українці лякатимуть уніатів? / О. Баган // Жива вода. – 2006. – № 11. – Листоп. – С. 6, 12. – **Рец. на кн.:** Колодний Анатолій. Україна в її релігійних виявах / А. Колодний. – Київ : Либідь, 2005. – 320 с.

2007

548. **До** глибин національного духу / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 12. – Груд. – С. 5. – **Рец. на кн.:** Мацьків П. Концептосфера Бог в українському мовному просторі. – Київ – Дрогобич : Коло, 2007. – 320 с.

549. **Пам'яті** Провідника / О. Баган // Пластовий шлях : журнал пластової думки та інформації. – 2007. – № 5. – С. 47–49. – **Рец. на кн.:** Сова А. Роман Шухевич – пластун / А. Сова.

550. **Розуміти** і діяти / О. Баган // Галицька зоря. – 2007. – 16 трав. – С. 2. – **Рец. на кн.:** Іванишин В. Тезаурус до курсу «Теорія літератури» / В. Іванишин. – Дрогобич: ВФ «Відродження», 2006. – 89 с.

2008

551. **Книга** великого патріота / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 27 серп. (№ 97–98). – С. 5. – **Рец. на кн.:** Ште-

па Павло. Українець і москвин. Дві протилежності / П. Штепа. – Дрогобич : Відродження, 2008.

552. **Наукові** аргументи і містика релігії / О. Баган // Богословія / [редкол.: Бл. Любомир (Гузар), єпископ Іван (Хома), о. Іван Музичка та ін. ; гол. ред. о. Іван Гаваньо]. – Львів, 2008. – С. 88–94. – **Рец. на кн.:** Колодний Анатолій. Україна в її релігійних виявах / А. Колодний.

553. **Перемога** ідейності над підступністю / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 12 груд. (№ 144). – С. 2. – **Рец. на кн.:** Іванишин Петро. Національний спосіб розуміння в поезії Т. Шевченка, Є. Маланюка, Л. Костенко / П. Іванишин. – Київ : Академвидав, 2008. – 392 с. (Серія «Монограф»).

554. **Трагічна** постать нашої церкви / О. Баган // Визвольний шлях. – 2008. – Кн. 1–3 : Січень–березень, 2008. – Річник 61. – С. 246–249. – **Рец. на кн.:** Гавриїл Костельник на тлі доби : пошук істини : зб. наук. пр. / за ред. Я. Гарасима. – Львів–Ужгород : Гражда, 2007. – 526 с. : іл.

2009

555. **Закарпатський** парнас / О. Баган // Літопис Бойківщини : журн., присвяч. дослідям іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – ЗСА ; Канада ; Україна, 2009. – Ч. 2/77 (88). – С. 56–60. – **Рец. на кн.:** Боршош-Кум'ятський Ю. З наказу роду : вибрані твори / Ю. Боршош-Кум'ятський. – Ужгород, 2007.

556. **Література** про силу характеру. (Ще один резонансний успіх дрогобицьких видавців) / О. Баган // Галиць-

ка зоря. – 2009. – 22 трапв. – С. 2. – **Рец. на перевид-ня кн.:** Самчук Улас. Кулак. Месники. Віднайдений рай : роман, оповідання, новели. – Дрогобич : ВФ «Відродження», 2009.

557. **Парадигма** національного наступу / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 25 верес. – С. 7. – **Рец. на кн.:** Український націоналізм : Антологія. Т. 1 / упоряд. В. Рог. – Київ : Українська видавнича спілка ім. Юрія Липи, 2009. – 384 с.

558. **Про** загадки Росії / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 22 груд. (№ 143). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Донцов Д. Московська отрута. – Київ : Українська видавнича спілка, 2009. – 76 с.

559. **Світ**, який ми втратили / О. Баган // Альманах «ЛітАкцент». – Київ, 2009. – Вип. 2. – С. 397–400. – **Рец. на кн.:** Мафтин Наталя. Західноукраїнська та еміграційна проза 20–30-х років ХХ ст. / Н. Мафтин. – Івано-Франківськ, 2008.

560. **Хто** ж такі бойки? / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 13–14 листоп. (№ 126). – С. 3, 4. – **Рец. на кн.:** Кирій В. Етногенеза субетносу бойків у контексті етнокультурних реалій давньої історії Європи / В. Кирій, Л. Сікора. – Дрогобич : Коло, 2009. – 80 с.

2010

561. **До** джерел національної містики / О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – 20 січ. (№ 5). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Донцов Дмитро. Незримі скрижалі Кобзаря. (Містика лицарства запорозького) / Д. Донцов ; [упоряд. Віктор Рог ; авт. передм. Петро Іванишин].

562. **До** джерел національної містики / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2010. – 27 січ. (№ 3–4). – С. 7. – **Рец. на кн.:** Донцов Дмитро. Незримі скрижалі Кобзаря. (Містика лицарства запорозького) / Д. Донцов ; [упоряд. Віктор Рог ; авт. передм. Петро Іванишин].

563. **Ключі** для розмикання обр'їв / О. Баган // Альманах «ЛітАкцент». – Київ, 2010. – Вип. 4. – С. 323–330. – **Рец. на кн.:** Будний В. Порівняльне літературознавство / В. Будний, М. Ільницький. – Київ, 2008.

564. **Перемога** ідейності над підступністю / О. Баган // Визвольний шлях. – 2010. – Кн. 1–6. – С. 63–68. – **Рец. на кн.:** Іванишин П. Національний спосіб розуміння в поезії Т. Шевченка, Є. Маланюка, Л. Костенко / П. Іванишин. – Київ: Академвидав, 2008.

565. **Спадок** майстра / О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – 23 берез. (№ 31). – С. 2. – **Рец. на кн.:** Іванишин Василь. Нариси з теорії літератури / В. Іванишин. – Київ : Академія, 2010.

566. **У** пошуках нової епічності / О. Баган // Слово і час. – 2010. – № 1. – С. 105–108. – **Рец. на кн.:** Васьків М. С. Романні форми в українській літературі 1920–30-х років : монографія / М. С. Васьків. – Кам'янець-Подільський, 2009. – 325 с.

567. **Хоч** запізно, але якісно / О. Баган // Визвольний шлях. – 2010. – Кн. 1–6. – С. 275–282. – **Рец. на кн.:** Український націоналізм. Антологія. Т. 1 / упоряд. В. Рог. – Київ : Українська видавнича спілка ім. Юрія Липи, 2009.

2011

568. **Ідея** в наступі / О. Баган // Галицька зоря. – 2011. – 29 квіт. – С. 7. – **Рец. на кн.:** Український націоналізм. Антологія. Т. 2 / [упоряд. та відп. за вип. В. Рог]. – Київ: Українська видавнича спілка ім. Ю. Липи, 2011. – 389 с.

2012

569. **Нова** ініціатива націоналістів Дрогобиччини / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 7 верес. – С. 7. – **Рец. на кн.:** Ільницький В. Героїчний чин ОУН і УПА на Дрогобиччині в роки Другої світової війни / В. Ільницький. – Дрогобич: Посвіт, 2012.

570. **Спізнений** символізм вигнанця / О. Баган // Дзвін. – 2012. – № 1. – С. 146–148. – **Рец. на кн.:** Лесич В. Вибрані поезії / В. Лесич ; упорядк. та авт. передм. Тарас Салига ; авт. дизайну Інга Супрунюк. — Ужгород: Гражда, 2010. – (Розсипані перли).

2014

571. **Аналітика** застороги / О. Баган // Галицька зоря. – 2014. – 21 листоп. – С. 3. – **Рец. на кн.:** Рог Віктор. Українофобія : п'ята колона та її ляльководи / В. Рог. – Київ, 2009.

2015

572. «**Перло** багатоцінне» / О. Баган // Галицька зоря. – 2015. – 13–14 січ. (№ 2). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Лексикон античної словесності / за ред. М. Борецького і В. Зварича. – Дрогобич : Коло, 2014. – 688 с.

573. «**Перло** многоціннее» / О. Баган // Слово і час. – 2015. – № 4. – С. 102–105. – **Рец. на кн.:** Лексикон античної словесності / за ред. М. Борецького і В. Зварича. – Дрогобич : Коло, 2014. – 688 с.

2016

574. **Аналітика** застороги / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 600–606. – **Рец. на кн.:** Рог Віктор. Українофобія : п'ята колона та її ляльководи / В. Рог. – Київ, 2009.

575. **Ідея** в наступ / О. Баган, Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2016. – 25–27 жовт. – С. 3. – **Рец. на кн.:** Треті Бандерівські читання: Візія української держави в ідеології українського націоналізму : зб. матеріалів / упоряд. Т. Бойко, Б. Галайко, Ю. Сиротюк. – Київ – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2016. – 394 с.

576. **Парадигма** національного наступу / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 593–599. – **Рец. на кн.:** Український націоналізм : Антологія. Т. 1 / упоряд. В. Рог. – Київ : Українська видавнича спілка ім. Юрія Липи, 2009. – 384 с.

577. **Розуміти** і діяти / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи /

О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 587–592. – **Рец. на кн.:** Іванишин В. Тезаурус до курсу «Теорія літератури» / В. Іванишин. – Дрогобич: ВФ «Відродження», 2006. – 89 с.

578. У Москві видали твори Донцова / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2016. – 15 черв. (№ 24). – С. 7. – **Рец. на кн.:** Донцов Д. От мистики к политике : сб. статей / Д. Донцов. – Москва, 2015. – 108 с. – Текст рос. мовою.

2017

579. **Подія** в українській культурі / О. Баган // Галицька зоря. – 2017. – 24 берез. (№ 20). – С. 6. – **Рец. на кн.:** Франківська енциклопедія / ред. і упоряд. Євген Нахлік. – Львів : Світ, 2016.

2018

580. **Пізнати** Росію, щоб протистояти їй : **презентація книги** фр. іст., культуролога і політолога Алена Безансона «Свята Русь» / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 11 трав. (№ 18). – С. 8.

581. **“Русинська націологія”** як антиукраїнський проєкт / О. Баган // Українська літературна газета. – 2018. – 30 листоп. (№ 24). – С. 4–5. – Закінч. Поч.: 16 листоп. (№ 23). – С. 3. – **Рец. на кн.:** Белей Любомир. “Русинський” сепаратизм : націєтворення in vitro / Л. Белей. – Київ : Темпора, 2018.

582. **Русинська націологія»** як антиукраїнський проєкт / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 2 листоп. (№ 44). – С. 3, 5. – **Рец. на кн.:** Белей Любомир. “Русинський” сепара-

тизм : націєтворення in vitro / Л. Белей. – Київ : Темпора, 2018.

2019

583. **Нове** видання з історії ідеології та геостратегії українського вольового націоналізму / О. Баган // Проблеми гуманітарних наук : зб. наук. пр. ДДПУ ім. І. Франка. Серія: Історія. – Дрогобич, 2019. – Вип. 2. – С. 319–330. – **Рец. на монографію:** Колодзінський М. Воєнна доктрина українських націоналістів / М. Колодзінський. – Київ, 2019. – 287 с.

2021

584. «**Один** – проти всіх» / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2021. – № 1–2. – С. 53. – **Рец. на кн.:** Романчук О. Не бійсь. Не зраджуй. Не мовчи : публіцистика воєнного часу / О. Романчук. – Львів, 2021. – 654 с.

2022

585. **Знакове** видання для Дрогобича і регіону / О. Баган // Трускавецький вісник. – 2022. – 7 лют. – **Рец. на кн.:** Вісник музею «Дрогобиччина» : записки, присвячені дослідженням природи, історії та культури Дрогобиччини (Дрогобич, 2021. – 473 с.).

2023

586. «**Розігнати** минуле»: художня література про історію / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 10 березня 2023 р. – **Рец. на**

кн.: Набитович І. «Gloria et Sacrum»: історична проза української еміграції / І. Набитович (Люблін, 2022. – 230 с.).

587. **Дух** старої шляхетської Галичини / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 12 березня 2023 р. – **Рец. на кн.:** Набитович І. Сага мистецької родини: Александр Фредро, Софія Шептицька, митрополит Андрей Шептицький / І. Набитович (Київ : Дух і літера, 2023. – 792 с.).

588. **Ідейна** зброя з Дрогобича / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 26 березня 2023 р. – **Відгук на кн.:** Штепа П. Українець і москвин: дві протилежності / П. Штепа. – Тернопіль: Видавництво «Крила», 2022. – 812 с.

Розділ VII. ПУБЛІЦИСТИКА. ПОЛІТОЛОГІЯ

1991

589. **Антиномія** рабства / О. Баган // Галицька зоря. – 1991. – 21 серп. (№ 132). – С. 2–3.

590. **УРП**: тактика на поміркованість / О. Баган // Франкова криниця. – 1991. – 29 черв. – С. 3, 4.

1994

591. **Крізь** чії окуляри дивимося на Європу? / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жишко та ін.] ; худ. І. Цикура. – 1994. – Ч. 4/5 (8/9). – С. 114–115.

592. **На** тому ж місці [Про актуальність статті І. Франка «Сухий пень»] / О. Баган // Новий час. – 1994. – 27 серп. – Ч. 29. – С. 4.

593. **Фальшують**. З якою метою? : [викриття несправедливих та упереджених звинувачень з боку М. Мариновича на адресу передвиборної заяви ОУНС Дрогобиччини] / О. Баган // Галицька зоря. – 1994. – 12 берез. (№ 30).

1995

594. **Акт** відновлення незалежності України 30 червня 1941 р. / О. Баган // Календар класного керівника на 1995–

1996 навч. рік / [упоряд. Ю. Кишакевич, О. Яцків, Н. Гамаль, О. Заяць]. – Дрогобич, 1995. – С. 169–171.

1996

595. **Балкани** та Україна / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1996. – 31 жовт. (№ 42). – С. 5.

596. **Вибори** у Молдові й українські інтереси / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1996. – 26 груд. (№ 50). – С. 6.

597. **Пояснення** з приводу однієї критики : [відповідь на упереджену й фальшиву критику книги О. Багана «Націоналізм і націоналістичний рух» / [ред. В. П. Іванишин]. (Дрогобич, 1994), опубліковану в «Шляху перемоги» (ч. 39 за 24 вересня), яку підписав невідомий «Рецензент», насправді П. Дужий, виявлення низки фактологічних перекручень, ідеологічних помилок, незнання праць та суті філософських ідей С. Бандери, Я. Стецька та ін. ідеологів ОУН, які продемонстрував цей автор] / О. Баган // Шлях перемоги. – 1996. – 13 січ. (№ 2). – С. 6.

598. **Чи** існує Центральна Європа? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1996. – 17 жовт. (№ 40). – С. 6.

1997

599. **Знову** «слов'янська ідея» / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 18 верес. (№ 38). – С. 4.

600. **Кавказ** і Україна / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 6 лют. – С. 4.

601. **Права** – Ліва : [аналітика закономірностей електоральних тенденцій у Європі] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 29 жовт. (№ 44). – С. 4.

602. **Росія** втрачає позиції на Балканах / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 26 листоп. (№ 48). – С. 4.

603. **Україна** перед вибором : [геополітика] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 19 черв. (№ 25). – С. 4.

604. **Чи** відбувається комуністичний реванш в Центрально-Східній Європі? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 5 листоп. (№ 45). – С. 2.

605. **Чим** має бути «П'ємонт»? І чому ним не стала Галичина / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 25 верес. (№ 39). – С. 7.

606. **Що** потрібно Середній Європі? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 15 трав. (№ 20). – С. 6.

1998

607. **Євразійство** : політична реальність чи ідеологічна химера ? / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.]. – 1998. – Ч. 2 (17). – 0,5 др. арк.

608. **Завдання** української інтелігенції / Б. Бойкович [О. Баган] // Життя і школа. – 1998. – № 1. – С. 1–6.

609. «**Слов'янська** єдність»: націоналістичний аспект / О. Баган // Україна на межі тисячоліть : статті / ред.-упоряд. В. Портяк, О. Шокало. – Київ, 1998. – С. 140–152.

1999

610. **Галичина** як геополітичний чинник / О. Баган // Поступ. – 1999. – 30 листоп. (№ 165). – С. 9.

611. **Закони** євразійської геополітики : заперечуючи А. Дж. Тойнбі / О. Баган // Поступ. – 1999. – 29 груд. (№ 186). – С. 7.

612. **Кавказ** як геополітична проблема / О. Баган // Поступ. – 1999. – 17 верес. (№ 115). – С. 7.

613. «Слов'янська єдність» : націологічний аспект / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.]. – 1997. – Ч. 1 (14). – С. 86–94.

614. **Уроки** Балканської війни / О. Баган // Поступ. – 1999. – 20 жовт. (№ 138). – С. 9.

615. **Чи** здійсниться Середня Європа? : [недавня зустріч у Ялті лідерів країн Балто-Чорноморського співробітництва, по суті, вималювала, поставила на кін реальності давню, майже утопічну мрію багатьох політиків та інтелектуалів про формування Середньої Європи як геополітичної цілісності] / О. Баган // Поступ. – 1999. – 24 верес. (№ 120). – С. 9.

616. **Чи** має Україна свій погляд на світ? / О. Баган // Поступ. – 1999. – 20 серп. (№ 98). – С. 7.

617. **Ще** раз про Кавказ / О. Баган // Поступ. – 1999. – 22 груд. (№ 181). – С. 10.

2000

618. **Балкани** після Мілошевича / О. Баган // Мета. – 2000. – № 10 (143). – Груд. – С. 12, 15.

619. **Відновити** Дрогобицьку область: Захмарні мрії чи реальні перспективи? / О. Баган // Поступ.– 2000. – № 2. – С. 3.

620. **Північна** Ірландія : релігійна чи національна війна? / О. Баган // Мета. – 2000. – №8–9 (141–142). – Серп.–Верес. – С. 1, 13.

621. **Православ'я** в геополітичному спектрі / Б. Бойківський [О. Баган] // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.]. – 2000. – № 20. – С. 123–127.

622. **Росія** нищить незалежність Ічкерії. Що далі? / О. Баган // Поступ. – 2000. – 23 лют. (№ 34). – С. 9.

623. **Уроки** балканської війни / Б. Хорват [О. Баган] // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.]. – 2000. – № 20. – С. 128–132.

624. **Чим** є насправді європейське об'єднання? : [нешодавній саміт ЄС в Гельсинкі накреслив реальні перспективи про розширення Європи на Схід, і підписання договору про створення російсько-білоруської союзної держави закономірно ставлять перед нашим суспільством питання про глобальні проблеми європейської інтеграції] / О. Баган // Поступ. – 2000. – 5 січ. (№ 2). – С. 9.

625. **Чим** подібна Україна до Індонезії, або Чому США вибрали чотирьох / О. Баган // Поступ. – 2000. – 2 лют. (№ 19). – С. 9.

626. **Як** ставитися до слов'янського питання? / О. Баган // Поступ. – 2000. – 26 лют. (№ 37). – С. 7.

2001

627. **З-під** завалів історії [албанське питання в міжнародній політиці] / О. Баган // Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін.] ; худ. І. Цикура. – 2001. – № 21. – 0,5 др. арк.

628. **Чи** існує межа між релігією і політикою для російського православ'я? / О. Баган // Мета. – 2001. – № 3 (146). – Квіт. – С. 9, 13.

2002

629. **Галичина** як геополітичний чинник / О. Баган // Бойківщина : наук. зб. / [редкол.: Л. Сікора (шеф-ред.), Я. Радевич-Винницький, Я. Гошовський, В. Грабовський, І. Мацьків та ін.] ; Наук.-культурологічне т-во «Бойківщина». – Дрогобич, 2002. – Т. 1. – С. 16–19. – Бібліогр. в кінці ст. (3 назви).

2003

630. **Безсовісність** чи боротьба світоглядів? : [відповідь на підступну й фальшиву критику 1-го тому «Творів» Д. Донцова й зокрема О. Багана з боку Л. Герасимчука, К. Диканя, А. Дністрового, виявлення нефаховості, брехливості

рецензентів і самого замовного характеру їхніх публікацій: при цьому редактор часопису «Книжник-рев'ю», К. Родик, свавільно скоротив відповідь О. Багана втричі, порушивши цим норми журналістики й журналістської етики] / О. Баган // «Книжник-рев'ю». – 2003. – № 1. – С. 12.

631. **Знайти** свою Європу! / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 25 лип. – С. 4.

632. **Між** Європою і Євразією : [вступ України до Єдиного економічного простору: за і проти] / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 26 верес. (№ 75). – С. 1, 8.

633. **Човен** хитається... : [аналіз поточної політичної ситуації в Україні] / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 3 жовт. – С. 4.

2004

634. **ЗМІ** і питання національної безпеки : геополітичний аспект / О. Баган // Визвольний шлях. – 2004. – Р. 57. – № 3 (672). – С. 12–21.

635. **Кавказ** : битва за Євразію / О. Баган // Визвольний шлях. – 2004. – Р. 57. – № 10 (679). – С. 30–36.

636. **Кавказ** : битва за Євразію / О. Баган // Галицька зоря. – 2004. – 20 верес. – С. 4–5.

637. **Про** духовно-цивілізаційні і геополітичні основи України / О. Баган // Визвольний шлях. – 2004. – Р. 57. – № 4 (673). – С. 28–42.

2005

638. **Геополітичні** тенденції й результати першого року «помаранчевої» України / О. Баган // *Визвольний шлях*. – 2005. – Р. 58. – № 11 (692). – С. 32–39.

639. **Достепенний** і романтичний : кілька слів про особу і творчість Романа Пастуха / О. Баган // Пастух Р. І. *Корона Данила Галицького : вибр. статті, нариси, інтерв'ю, рецензії, есеї* / Р. І. Пастух. – Дрогобич, 2005. – С. 4–6.

640. **Критикам** про критику, або Як і коли плюються професори? : [про організовану Є. Пшеничним провокацію з метою вчинення скандалу довкола «Вибраних творів» І. Франка (Дрогобич, 2004) і паплюження О. Багана] / О. Баган // *Галицька зоря*. – 2005. – 29 верес. – С. 4.

641. **Про** духовно-цивілізаційні та геополітичні основи України / О. Баган // *Сучасність*. – 2005. – № 4. – С. 93–104.

642. **Чому** маліють люди на землі? : [про організовану Є. Пшеничним кампанію очорнювання О. Багана і відповідь Р. Мнихові на його брошуру «Що таке філологія» з виявленням у ній 12 випадків перекручення думок О. Багана, 6 фактів неправди, 3 випадків фальшування тез О. Багана] / О. Баган // *Галицька зоря*. – 17 листоп. (№ 123). – С. 3.

2006

643. **Білоруська** ідентичність : духовно-історичні уроки для України / О. Баган // *Визвольний шлях*. – 2006. – Р. 59. – № 2 (695). – С. 18–26.

644. **Білоруська** ідентичність : духовно-історичні уроки для України : [політологічні розмили] / О. Баган // Жива вода. – 2006. – № 3. – Берез. – С. 7, 15.

645. **Геополітичні** тенденції і результати першого року «помаранчевої» України / О. Баган // Жива вода. – 2006. – № 2. – Лют. – С. 7, 12.

646. **Маніпулятивний** аспект геополітики, або Про духовні основи Європи / О. Баган // Визвольний шлях. – 2006. – Р. 59. – № 3 (696). – С. 18–23.

647. **Маніпулятивний** аспект геополітики, або Ще про духовні основи Європи / О. Баган // Жива вода. – 2006. – № 5. – Трав. – С. 6, 13.

648. **Межі** лібералізму / О. Баган // Жива вода. – 2006. – № 3. – Берез. – С. 11.

649. **Наша** різноманітність: загроза чи взаємозбагачення / О. Баган // День. – 2006. – 21 груд. (№ 224). – С. 1, 4.

650. **Регіони** України: загроза чи стимул? / О. Баган // Визвольний шлях. – 2006. – Р. 59. – № 11 (704). – С. 12–19.

651. **Чому** Грузія? : про цивілізаційні причини міжнародного конфлікту / О. Баган // Визвольний шлях. – 2006. – № 10 (703). – С. 24–33.

2007

652. **Геополітичні** погляди Ярослава Стецька / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – № 3. – С. 3–16.

653. **Кучма** і його поклонники / О. Баган // Визвольний шлях. – 2007. – № 1. – С. 23–30.

654. **Кучма** і його поклонники, або Чи закінчиться колись ера брежнєвщини? / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 2. – Лют. – С. 5, 12.

655. **Регіони** України: загроза чи стимул? / О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 1. – Січ. – С. 6, 14.

656. **Чи** загрожує Європі неоконсерватизм? / О. Баган // День. – 2007. – 6 листоп. (№ 191). – С. 7.

657. **Чи** можливий справжній український вибір? : [про вибори 30 вересня 2007 року] / О. Баган // Галицька зоря. – 2007. – 25 верес. (№ 108). – С. 2.

2008

658. **Загрози** сепаратизму : закарпатський варіант / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 5 груд. (№ 141). – С. 1–2.

659. **Косовський** тест, або Чергова поразка балканської політики Росії? / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 8 берез. (№ 28). – С. 4.

660. **Мова** Купали, земля Скорини. Білоруська ідентичність: духовно-історичні уроки / О. Баган // День. – 2008. – 31 трав. (№ 96). – С. 7.

661. **Різні** грані Дня Перемоги (Аналітична заява) / НІЦ ім. Д. Донцова, О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 8 трав. (№ 49–50). – С. 3.

662. У переддень історичного акту (Аналітична заява) / НІЦ ім. Д. Донцова, О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 27 черв. – С. 1.

663. Чи потрібен Україні диктатор? / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2008. – № 3–4. – С. 4–7.

664. Чи потрібен Україні диктатор? (Частина 1) / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2008. – 13 лют. (№ 7). – С. 6.

665. Чи потрібен Україні диктатор? (Частина 2) / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2008. – 27 лют. (№ 9). – С. 6.

666. Чому нас водять колами? : [післявиборна ситуація в Україні] / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 26 листоп. (№ 136). – С. 2.

667. Чому нас водять колами? : [післявиборна ситуація в Україні] / О. Баган // Українське слово. – 2008. – 30 січ. – 5 лют. (№ 5). – С. 1–2.

2010

668. Аналітична заява з приводу подій у Києві 27 квітня 2010 року / О. Баган, НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2010. – 14 трав. – С. 3.

669. За правду історії : до 65-ї річниці перемоги над націонал-соціалізмом // <https://www.pravda.com.ua/columns> = Українська правда, 14 травня 2010 р.

670. **За правду історії** : до 65-ї річниці перемоги над націонал-соціалізмом / НІЦ ім. Д. Донцова, О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – 7 трав. – № 48–49. – С. 3.

671. **Українська цивілізаційна війна** / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2010. – 2 черв. (№ 22). – С. 3.

2011

672. **Україна ХХІ століття**: геополітичні виклики / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2011. – № 1–2. – С. 9–13.

2012

673. **Аналітична заява** (До парламентських виборів 2012 року) / НІЦ ім. Д. Донцова, О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 14 верес. – С. 5.

674. **Аналітична заява** з приводу результатів парламентських виборів в Україні / НІЦ ім. Д. Донцова, О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 9 листоп. – С. 1–2.

675. **Глухі кути української політики** / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2012. – № 3–4. – С. 7–9.

676. **За моральність чи за безсилля?** (Цей аналітичний матеріал був виголошений на засіданні Філософсько-політичного клубу ім. І. Франка (Львів) 31 травня 2012 р.) : [критика заяви членів групи «1-е грудня» за мані-

пулятивну агітацію проти ідей націоналізму] / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 22 черв. – С. 6.

677. **За моральність чи за безсилля?** / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2012. – № 36. – С.32–33.

678. **Перемога** ніколи не приходить до розгублених і маловірних : спроба аналізу підсумків виборів 28 жовтня 2012 року / О. Баган // Високий замок. – 2012. – 8 листоп. – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

2013

679. **Уроки** політичної націософії. (Про публіцистику Володимира Мартинця) / О. Баган // Криївка : аналітичний вісник українського націоналіста. – Борислав, 2013. – С. 10–13.

680. **«Чавес – вічно живий!»** Кілька тез про типологію одного явища / О. Баган // <https://www.pravda.com.ua/columns> = Українська правда, 18 квітня 2013 р.

681. **Чи** винна Галичина, або Ще раз про «корисних ідіотів» : [про галицьких неолібералів] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2013. – 10 квіт. (№ 14). – С. 4–5.

2014

682. **Треба** знати, як вийти із замкнутого кола неототалітаризму / О. Баган // Високий замок. – 2014. – 2 січ. – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

683. **Що** змінює війна? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2014. – 17 верес. (№ 38). – С. 3.

684. **Як** вийти із замкнутого кола неототалітаризму? / О. Баган // Українське слово. – 2014. – 1–14 січ. (№ 1–2). – С. 10.

685. **Як** вийти із замкнутого кола неототалітаризму? / О. Баган // Франковий край. – 2014. – 24 січ. (№ 3). – С. 5.

686. **Як** вийти із замкнутого кола неототалітаризму? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2014. – 8 січ. (№ 1–2). – С. 3.

2015

687. **Розбудувати** Середню Європу! / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2015. – 14 січ. (№ 1–2). – С. 3.

688. **Створити** Інститут Кавказу / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2015. – 28 січ. (№ 4). – С. 3.

2016

689. **Балкани** і Російський імперіалізм / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 268–273.

690. **Білоруська** ідентичність : духовно-історичні уроки для України / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіос-

офські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 5–85.

691. **Геополітика** і церква. (Про деякі геополітичні підтексти візиту Патріарха Кирила до України) / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 229–235.

692. **Геополітичні** виклики перед Україною ХХІ ст. / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 82–197.

693. **Геополітичні** візії у теоріях класичного українського націоналізму і сучасність / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 307–321. – Бібліогр. в кінці ст. (7 назв).

694. **Геополітичні** погляди Ярослава Стецька / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 343–361. – Бібліогр. в підрядк. прим. (2 назви).

695. **«Жах»** правого радикалізму, або Як врятувати нерядового Григорія? (Заява до публічної дискусії) : [полемічна відповідь ліберальним ЗМІ щодо висунення Г. Грабовича кандидатом на здобуття Шевченківської премії] / О. Баган,

Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2016. – 6 січ. (№ 1). – С. 5.

696. **За моральність чи за безсилля?** / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 542–548.

697. **ЗМІ і питання національної безпеки : геополітичний аспект** / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 198–212.

698. **Кавказ: битва за Євразію** / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 251–262.

699. **Кавказ і Україна** / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 263–267.

700. **Маніпулятивний аспект геополітики** / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 213–217.

701. **Після Майдану: нові виклики перед українським націоналізмом (Аналітична заява)** / О. Баган, НІЦ ім. Донцова // Галицька зоря. – 2016. – 20 квіт. (№ 23). – С. 2.

702. **Польща** як виклик і стимул, або Чи можна ідеологічний конфлікт перетворити на ідейне зростання? / О. Баган // Франковий край. – 2016. – 22 лип. (№ 29). – С. 1, 4.

703. **Про** духовно-цивілізаційні і геополітичні основи України / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 8–27. – Бібліогр. в кінці ст. (20 назв).

704. **Регіони** України: загроза чи стимул? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 28–37.

705. **Створити** Середню Європу! / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 218–221.

706. **«Чавес – вічно живий!»** (Кілька тез про типологію одного явища) / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 502–505.

707. **Чи** винна Галичина, або Ще раз про «корисних ідіотів» / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 506–513.

708. **Чи** загрожує неоконсерватизм Європі? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культу-

рологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 486–489.

709. **Чи** потрібен Україні диктатор? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 490–501.

710. **Чому** Грузія? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 236–250.

711. **Що** дасть нам силу? / О. Баган // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 42–48.

2017

712. **Каталонія** як виклик для Європи / О. Баган // Універсум: журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2017. – № 11–12. – С. 12.

713. **Мистецтво** і геополітика. (Кілька застережних думок про культурну подію в Дрогобичі) / О. Баган // Високий замок. – 2017. – 7 груд. – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

714. **Навіщо** і як відвойовувати справжню Європу? / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2017. – 27 груд. (№ 52). – С. 4.

715. **Як** розв'язати угорську проблему в Закарпатті? : виклики сьогодення – мовне питання угорськомовних шкіл

на Закарпатті / О. Баган // Українська літературна газета. – 2017. – 1 груд. (№ 24). – С. 4–5.

2018

716. **Білоруський** феномен національного виживання / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2018. – 25 квіт. (№ 17–18). – С. 4.

717. **Виклики** для Закарпаття: свої і чужі / О. Баган // Галицька зоря. – 2018. – 4 жовт. – С. 5.

718. **Виклики** для Закарпаття: чужі і свої. (Про деякі підсумки громадського круглого столу в Ужгороді) / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 30 вересня 2018 р.

719. «**Вірменський** вузол» і вірменські уроки / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 4 трав. (№ 17–18). – С. 4.

720. **Геополітика** «дикобраза» і «хамелеона»: білоруський феномен національного виживання / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 13 квіт. (№ 15). – С. 4–5.

721. **Дежавність** творили герої : [23 серпня встановлено меморіальну дошку на честь проголошення народними зборами Дрогобича Акту 30 червня 1941 р. про відновлення Української держави] / О. Баган // Галицька зоря. – 2018. – 30 серп. (№ 35). – С. 2.

722. **Криза** Міжмор'я? або Геополітичні роздоріжжя Середньо-Східної Європи / О. Баган // П'яті Бандерівські читання : Місія України та національні інтереси в глобалі-

зованому світі : візія націоналістів. – Київ – Львів, 2018. – С. 210–221.

723. **Майбутнє** Галичини / О. Баган // За вільну Україну плюс. – 2018. – 18 січ. (№ 2). – С. 2–3 : фото.

724. **Навіщо** і як відвойовувати справжню Європу? / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, науки та культури. – 2018. – № 1–2. – С. 39–41.

725. **Пам'ятати** воюючу Україну : [про наукову конференцію й урочистості, присвячені річниці III Надзвичайного Великого Збору ОУН 1943 р.] / О. Баган // Галицька зоря. – 2018. – 6 верес. (№ 36). – С. 2.

726. **Подія**, яка змінила Україну у війні : [про наукову конференцію й урочистості, присвячені річниці III Надзвичайного Великого Збору ОУН 1943 р.] / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 21 верес. (№ 38). – С. 4.

727. **«Премудрий»** Грицак : [критика ідейної позиції історика Я. Грицака як фальсифікатора історії українського націоналізму] / О. Баган // <https://vgholos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 15 січня 2018.

728. **«Премудрий** Грицак» : поріздвяна сатирична репліка-казка : [критика історика Я. Грицака як маніпулятора суспільною свідомістю й нечесного аналітика] / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 25 січ. (№ 4). – С. 4.

729. **Про** цілину легальної українофобії / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 2 лют. (№ 5). – С. 4.

730. **Протибобство** а Сирії: чи існує в ньому український інтерес? / О. Баган // <https://vgolos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 14 березня 2018 р.

731. **Складний** сусід : Румунія в зовнішньополітичній стратегії України / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2018. – № 10–12. – С. 14–17.

732. **Трохи** вище від білорусів чи бездержавних провансальців з Франції перебувають українці за якістю національної свідомості / О. Баган // Високий замок. – 2018. – 26 лип. – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

733. **Феномен** Савченко як дзеркало української суспільної душі / О. Баган // За вільну Україну плюс. – 2018. – 5 квіт. (№ 13). – С. 3.

734. **Філософський** сенс виборів в Угорщині / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 20 квіт. (№ 16). – С. 4.

735. **Чи** важко визначити, що таке українофобія? : ще раз про кволе прощання із тоталітарним минулим : [про потребу зняття меморіальної дошки комуністові В. Затонському на фасаді філологічного корпусу Київського національного університету ім. Т. Шевченка] / **О. Баган**, І. Фаріон, І. Гирич // Українська літературна газета. – 2018. – 27 лип. (№ 15). – С. 3.

736. **Чому** Європа повертається до правих ідей? (Тези до політологічної дискусії на сайті «Вголос») / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 28 верес. (№ 39). – С. 4.

737. **Чому** уявляємо викликом Бруно Шульца, але не рідних профанаторів? (Роздуми про провінційні проблеми

всеукраїнського значення) / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 27 черв. (№ 26). – С. 4.

738. **Як** зруйнувати Україну? (Тези до політологічної дискусії на сайті «Вголос») / О. Баган // Франковий край. – 2018. – 7 верес. (№ 36). – С. 4.

739. **Як** розв'язати угорську проблему? / О. Баган // П'яті Бандерівські читання : Місія України та національні інтереси в глобалізованому світі : візія націоналістів. – Київ – Львів, 2018. – С. 228–241.

2019

740. **Бельгійські** уроки для України / О. Баган // <https://vgholos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 26 червня 2019.

741. **Бути** правдивим перед нацією : Василь Іванишин / О. Баган // Мислитель. Воїн. Учитель : спогади та матеріали про Василя Іванишина. – Дрогобич, 2019. – С. 199–203.

742. **Вибори** у Молдові : їхні наслідки і українські інтереси / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2019. – 13 берез. (№ 11). – С. 5.

743. **Геополітика** Великого князівства Литовського, або Хто – наш справжній союзник? / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 28 черв. (№ 26). – С. 5.

744. **Геополітика** Великого князівства Литовського, або Хто – справжній союзник? / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 13 червня 2019 р.

745. Василь **Іванишин**: особистість, що запалювала / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 11 жовт. (№ 43). – С. 1.

746. **Малоросійський** сценарій для України: що далі? / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 12 липня 2019 р.

747. «**Ми** – наймиролюбніша нація світ», – лунають гасла лібералів і кретинів / О. Баган : // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 19 липня 2019 р.

748. **Події** в Інгушетії як фактор геополітичних зрушень на Північному Кавказі / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 8 квітня 2019 р.

749. **Прірва** безідейності, або Чому український політикум набирає ознак вертепу? / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 2 липня 2019 р.

750. **Системна** поразка Росії на Балканах / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 17 трав. (№ 20). – С. 4.

751. «**Скандинавський** клин» у Євразії : [про вибори у Фінляндії і їхнє цивілізаційне відлуння] / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 25 квіт. (№ 17). – С. 5.

752. «**Скандинавський** клин» у Євразії : [про вибори у Фінляндії і їхнє цивілізаційне відлуння] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2019. – 8 трав. (№ 18–19). – С. 4.

753. **Спрофанована** демократія. (Роздуми на передодні президентської кампанії в Україні) / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2019. – 9 січ. (№ 1–2). – С. 5.

754. **Спрофанована** демократія. (Роздуми напередодні президентської кампанії в Україні) / О. Баган // Галицька зоря. – 2019. – 3 січ. (№ 1). – С. 3.

755. **Чи** вміщується українська інтелігенція в трьох «К» (Кілька тез про «моральних авторитетів» і «дисидентів») : [критика агітаторства М. Косіва, Я. Кендзьора, І. Калининця і С. Давимуки на користь кандидатури П. Порошенка] / О. Баган // <https://vgholos.ua/news> = / Інтернет-видання «Вголос», 18 лютого 2019.

756. **Чи** справи правих непоправні? / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 3 трав. (№ 18). – С. 4.

757. **Чи** справи правих непоправні? / О. Баган // За вільну Україну плюс. – 2019. – 16 трав. (№ 17). – С. 10.

758. **Чому** український політикун набирає ознак вертепу / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2019. – № 7–8. – С. 34–35.

759. **Що** нам робити з Росією? : етюд про геостратегію / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 13 верес. (№ 39). – С. 4.

760. **Як** маленька Каталонія «перевернула» велику Іспанію. (Про деякі підсумки парламентських виборів в Іспанії) / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 10 трав. (№ 19). – С. 4.

761. **Як** перемогти на Чорному морі? / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова 1 лютого 2019 р.

762. **Адміністративно-територіальна** реформа в Україні : кілька думок про стратегію / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 19 грудня 2020 р.

763. **Актуальний** Ярослав Стецько : погляд на міжнародні справи / О. Баган // <https://ukrnationalism.com> = Націоналістичний портал, 24 листопада 2020 р.

764. **Албанський** націоналізм і геополітична помилка США / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 27 листопада 2020 р.

765. **Болгарська** карта і наші легальні українофоби : <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 2 червня 2020 р.

766. **Бунтівна** Білорусь і геополітична ситуація на Сході Європи / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 27 серпня 2020 р.

767. «**Дари** данайців» : російська мова від Тимоті Снайдера / О. Баган // Універсум: журнал політології, футурології, економіки, науки та культури – 2020. – №1–2. – С. 26–34.

768. **Євразійська** геополітика: український вектор / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 27 березня 2020 р.

769. **Post-правда** про протести в США / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 27 червня 2020 р.

770. **Проросійська** парадигма нашої журналістики / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 12 черв. (№ 18). – С. 6.

771. **Російський** імперіалізм: джерела і цілі / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 8 квітня 2020 р.

772. «Самопоміч» + «Голос» + «Українська галицька партія» = 0 : [про передвиборну агітацію в Україні] / О. Баган // <https://vgolos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 20 вересня 2020.

773. **Символ** Стамбулу : [про геополітичну доктрину Туреччини] / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 5 серпня 2020 р.

774. **Український** Гетьманат як варіант виходу із тенденції політичної деградації / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 19 грудня 2020 р.

775. **Хто** ми: Східна Європа чи Західна Євразія? / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 13 липня 2020 р.

776. **Чи** розпадеться Росія? / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 28 лют. (№ 9). – С. 4.

777. **Чому** Росія не зможе проковтнути Білорусь? / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 17 лютого 2020 р.

778. **Що** нам Кавказ? // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 30 жовтня 2020 р.

779. **Що** показали місцеві вибори? / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 8 листопада 2020 р.

780. **Як** бідній Україні знайти собі союзника? (Дещо про логіку геополітики) / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 3 жовтня 2020 р.

781. **Як** здолати «лінію князя Ольгерда»? : [про культурно-ментальне протистояння в Україні] / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 12 грудня 2020 р.

782. **Як** стати Данією? : [про форми політичного та просвітньо-культурного виховання українства] / О. Баган // <https://vgolos.ua/news/> = Інтернет-видання «Вголос», 8 вересня 2020 р.

783. **Як** стати Данією? : [про форми політичного та просвітньо-культурного виховання українства] / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 25 верес. (№ 26). – С. 4.

784. **Яку** проблему оголив конфлікт на Стільському городищі? / О. Баган // Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Ільницький та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький]. – 2020. – № 2. – С. 19–23.

2021

785. **Наступ** контрольованого неоліберального хаосу / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 3 квітня 2021 р.

786. **Нова** зірка-надія німецької політики: Анна-Лена Бербок / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 7 травня 2021 р.

787. **Нова** російська смута? / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 7 лютого 2021 р.

788. **Політична** ситуація в Молдові і завдання України / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 1-го червня 2021 р.

789. **«Сіра** дама» німецької політики : [про політику Ангели Меркель як канцлера Німеччини] / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 25 лютого 2021 р.

790. **Український** гетьманат як варіант виходу із тенденції політичної деградації / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури. – 2021. – № 1–2. – С. 13–14.

791. **Чому** українська «Баварія» – Галичина – стає подібною до Донбасу? // <https://politics.pika.net.ua/> = Інтернет-видання «Піка», 20 квітня 2021 р.

792. **Що** нам Афганістан? (Геополітичний контекст подій в Середній Азії) / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 14 травня 2021 р.

2022

793. **Зламати** спадок Полтави! або Ще раз про геополітичний фактор України / О. Баган // <http://dontsov-nic>.

[com.ua/](http://dontsov-nic.com.ua/) Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 17 березня 2022 р.

794. **Навіщо** тягають Вакарчука? (Політологічна репліка) / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 18 березня 2022 р.

795. **Офіційний** фашизм / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки і культури. – 2022. – № 3–4. – С. 22.

796. **Придністровська** проблема як виклик для України / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки і культури. – 2022. – № 3–4. – С. 23.

797. **«Ритми Євразії»** : чому Московія нищить Україну? / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки і культури. – 2022. – № 3–4. – С.44.

798. **Фактори** культури й мови як справжні причини війни в Україні / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 25 березня 2022 р.

799. **Чи** впаде Росія? або Ще раз про проблему санкцій / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 16 березня 2022 р.

800. **Чому** західні еліти симпатизують Росії? / О. Баган // Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки і культури. – 2022. – № 3–4. – С. 20–21.

801. **Чому** Китай грає на руку Москві? / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, *20 березня 2022 р.*

802. **Чорноморсько-Каспійський** блок держав: перспектива для України? / О. Баган // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, *1 квітня 2022 р.*

Розділ VIII. ІНТЕРВ'Ю ОЛЕГА БАГАНА

2001

803. **«Українські проблеми»** : знані і незнані : [інтерв'ю із нашим країнином, старшим викладачем каф-ри укр. літ. ДДПУ ім. І. Франка Олегом Баганом, який є членом ред-колегії журналу «Українські проблеми» і розповів нам про історію та здобутки цього видання] / О. Баган // Галицька зоря. – 2001. – 18 трав. – С. 4.

804. **Франко** : безвірник чи християнин? : [інтерв'ю із старшим викладачем каф. укр. літ. ДДПУ ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів про проведену наук. конф. 2 листоп. 2001 року на тему: «Іван Франко і питання релігії», організована каф. укр. літ і лабораторією франкознавства] / О. Баган ; розмовляла Ольга Східницька // Галицька зоря. – 2001. – 16 листоп. (№ 89). – С. 1, 4.

2002

805. **«Націоналізм – це любов до своєї нації й активні дії на її захист»** : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмову вів А. Власюк // Високий замок. – 2002. – 27 черв. – Вкладка: Дрогобиччина. – с. 2. – Поч. Закінч. – 4 лип. – Вкладка: Дрогобиччина. – с. 3.

806. **Незбагнений** і потрібний Дмитро Донцов : [у львівському видавництві «Кальварія» вийшов 1-й том творів Дмитра Донцова ; про мету і значення видання нам розповів упорядник тому, автор фундаментальної передмови і

коментарів до нього дрогобицький науковець Олег Баган] : [інтерв'ю] / О. Баган // Галицька зоря. – 2002. – 5 квіт. – С. 4.

807. **Письменник**, що став символом : [інтерв'ю із дрогобицьким науковцем Олегом Баганом, який розповів про те, що у Львівському нац. ун-ті ім. І. Франка вийшов зб. наук. пр. «Юрій Липа: голос доби і приклад чину», присвяч. 100-річчю від дня народження письменника ; одним із авторів збірника є Олег Баган] / О. Баган // Галицька зоря. – 2002. – 15 лют. (№ 1–4). – С. 1.

808. **Україна і світ: де ми?** : [інтерв'ю з автором книги «Українська Понтида. Геополітичні виміри», яка вийшла у дрогобицькому видавництві «Коло»] / О. Баган // Галицька зоря. – 2002. – 13 верес. (№ 76). – С. 1, 4.

2003

809. **Вічне** відкриття Каменяра : [інтерв'ю із старшим викладачем каф-ри Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів, що нещодавно вийшов у світ 2-ий випуск наук. зб. «Франкознавчі студії», який започаткували каф-ра теорії та історії укр. літ. та лабораторія франкознавства ДДПУ ім. І. Франка] / О. Баган ; розмову вів А. Власюк // Франкова криниця. – 2003. – 8 трав. (№ 20–21). – С. 10.

810. **Дмитро Донцов**: постать, що творить нас : [інтерв'ю з Олегом Баганом, який розповів, що 25 вересня у Дрогобицькому Будинку вчителя був проведений круглий стіл на тему: «Постать та ідеї Дмитра Донцова на тлі української політичної історії 1-ї половини ХХ ст.» ; ця акція була присвяч. 120-й річниці від дня народження видатного ідео-

лога, мислителя, публіциста і критика] / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 10 жовт. – С. 4.

811. **Німецький** український націоналіст : [інтерв'ю із старшим викладачем каф-ри теорії та історії укр. літ. ДДПУ ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів про те, що 12–13 травня в Дрогобицькому держ. пед. ун-ті ім. І. Франка відбулася наук. конф. «Творчість Юрія Клена в контексті українського неокласицизму і вісниківського неоромантизму», яку спільно організували каф-ри світ. літ. і теорії та історії укр. літ.] / О. Баган // Галицька зоря. – 2003. – 27 трав. – С. 5.

2004

812. «Є одна непереможна сила – це згуртованість громади» : [інтерв'ю з Олегом Баганом – відомим політологом, доц. Дрогобицького пед. ун-ту ім. І. Франка] / О. Баган ; розмову вів В. Кирилич // Мій Дрогобич. – 2004. – 3 черв. (№ 22). – С. 5.

2005

813. «Українці часто стають заручниками своєї політичної недосвідченості» : [інтерв'ю] / О. Баган // Жива вода. – 2005. – № 11. – Листоп. – С. 13.

2006

814. **Феномен** Франка : [інтерв'ю з доц. каф. теорії та історії укр. літ., франкознавцем ДДПУ ім. І. Франка Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вела У. Міщук // Франківець. – 2006. – 1 верес. (№ 14). – С. 1, 2.

2007

815. Ірина **Вільде**: знана і незнана : [інтерв'ю з доцентом Дрогобицького пед. ун-ту ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів про видання книги творів класика укр. літератури – Ірини Вільде у дрогобицькому видавництві «Відродження». До збірки увійшли три повісті 1930-х років: «Метелики на шпильках», «Б'є восьма» і «Повнолітні діти»] / О. Баган ; розмовляв П. Мацан // Галицька зоря. – 2007. – 24 січ. (№ 7). – С. 2.

816. **Демагогічне «пресування»**, або Куди йде електоральна енергія Галичини? : [інтерв'ю О. Багана та ін. про політичну ситуацію в регіоні] / О. Баган // Галицька зоря. – 2007. – 17 жовт. (№ 119). – С. 1, 2, 3.

2008

817. **Актуалізація** ідей націоналізму : [інтерв'ю з Олегом Баганом про його нову книгу «Поміж містикою і політикою: Дмитро Донцов на тлі української політичної історії першої половини ХХ ст.». – Київ, 2008] / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 20 листоп. (№ 134). – С. 3.

818. **Великий** українець нашого Півдня : [інтерв'ю з Олегом Баганом про Всеукраїнську наук.-практ. конф., присвяч. 125-річчю від дня народження Дмитра Донцова, яка відбулася 26–27 верес. в Мелітополі Запорізької обл.] / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 8 жовт. (№ 116). – С. 1.

819. **«Вісниківство** створило нову героїчну еліту» : [інтерв'ю з керівником Науково-ідеологічного центру ім. Дмитра Донцова, канд. філол. н. Олегом Баганом, який розпо-

вів, що нещодавно в Дрогобицькому ун-ті відбулася Всеукр. наук. конф. «Традиція вісниківства в українській літературі ХХ століття і національно-екзистенціальна методологія», організована каф. світ. літ., присвяч. пам'яті відомого публіциста і вченого Василя Іванишина, який відійшов у вічність торік у травні] / О. Баган ; розмовляв В. Рог // Шлях Перемоги. – 2008. – 11 черв. (№ 24). – С. 4.

820. **За** геополітичне зміцнення України : [інтерв'ю з Олегом Баганом про Міжнародну наук. конф., на тему «Український національно-визвольний рух ХХ століття: зовнішньополітичний вибір», яка відбулася 21 травня в Києві у приміщенні Дипломатичної академії України] / О. Баган // Галицька зоря. – 2008. – 31 трав. (№ 62). – С. 3.

821. **«Культура** – це завжди відчуття сакрального» : [інтерв'ю О. Багана] / О. Баган // Жива вода. – 2008. – № 7. – С. 6.

822. **Мисткиня** християнського слова : [інтерв'ю з доц. Дрогобицького пед. ун-ту ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів, що у дрогобицькому видавництві «Відродження», з ініціативи Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова, вийшла у світ книжка вибраних творів колись вельми популярної християнської письменниці Наталени Королевої ; редактором-упорядником книжки, автором коментарів та післямови до неї є Олег Баган] / О. Баган ; розмовляв о. М. Бучинський // Жива вода. – 2008. – № 1. – Січ. – С. 5, 12.

2009

823. **До** джерел українського націоналізму : [інтерв'ю з головним редактором збірника «Український націоналізм:

історія та ідеї», який щойно вийшов у дрогобицькому видавництві «Посвіт» Олегом Баганом] / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 16 черв. (№ 63). – С. 3.

824. **Література** про силу характеру. (Ще один резонансний успіх дрогобицький видавців) : [інтерв'ю з керівником Науково-ідеологічного центру ім. Дмитра Донцова Олегом Баганом, який розповів про появу у Дрогобичі тому вибраних творів письменника-класика ХХ ст. Уласа Самчука «Кулак. Месники. Віднайдений рай : роман, оповідання, новели» (ВФ «Відродження», 2009). Відповідальним редактором й упорядником книжки є сам О. Баган] / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 22 трав. (№ 54). – С. 2.

825. **Франкове** націотворення : [інтерв'ю з керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом, який розповів про видання, яке відкрило нову серію «Золота Франкіяна», а саме у ВФ «Відродження» побачила світ книжка: Іван Франко. «Нарис історії українсько-руської літератури до 1890 р. З останніх десятиліть ХІХ в.»] / О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 3 берез. (№ 23–24). – С. 5.

2010

826. **Актуальна** есеїстка від Донцова : [інтерв'ю з Олегом Баганом, який розповів про нове знакове видання: книгу Дмитра Донцова «Хрестом і мечем», що здійснене в Тернополі за підтримки Всеукраїнського об'єднання «Свобода» ; сам Олег Баган є упорядником та автором передмови] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2010. – 24 листоп. (№ 47). – С. 7.

827. **За** героїчний тип культури : [інтерв'ю із завідувачем каф-ри теорії та історії укр. літ., проф. Петром Іва-

нишиним та керівником Науково-ідеологічного центру ім. Дмитра Донцова, доц. Олегом Баганом, які розповіли про Міжнародну наук. конф. «Вісниківська традиція у літературі ХХ ст. : концепти особливості стилю, світові контексти», яка відбулася 22–23 квітня в Дрогобицькому держ. пед. ун-ті ім. І. Франка] / П. Іванишин, О. Баган ; розмову вела І. Михаць // Галицька зоря. – 2010. – 14 трав. – С. 3.

828. **Кожна** влада ефективно працює лише тоді, коли боїться контролю з боку громади : [інтерв'ю з відомим дрогобицьким публіцистом і політологом, літературознавцем, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Дмитра Донцова Олегом Баганом] / О. Баган // Вільне слово. – 2010. – 26 серп. – С. 6–7.

829. **Корифей** літературної критики : [інтерв'ю доцентом Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів про видану у дрогобицькій ВФ «Відродження» збірку праць визначного галицького літературного критика, публіциста і письменника Михайла Рудницького (1889–1975). До книжки увійшли дві етапні і ще передруковувані есеїстичні збірки «Від Мирного до Хвильового» (1936) і «Між ідеєю і формою» (1932)] / О. Баган // Галицька зоря. – 2010. – 5 лют. (№ 13). – С. 2.

830. **Мислитель** готичної висі : [інтерв'ю з керівником НІЦ ім. Д. Донцова Олегом Баганом, який розповів про те, що ВФ «Відродження» і Дрогобицький НІЦ ім. Д. Донцова випустили у світ великий том творів видатного українського мислителя-націоналіста, літературного критика, політика і публіциста Дмитра Донцова «Літературна есеїстика» ; відповідальним редактором видання, упорядником книги,

автором післямови і коментарів до неї є сам Олег Баган] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2010. – 15 верес. (№ 37). – С. 6.

831. «**Україні** бракує націоналізму» : [інтерв'ю з відомим публіцистом і політологом, літературознавцем, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Дмитра Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв О. Дорофтей // Шлях Перемоги. – 2010. – 22 верес. (№ 38). – С. 4–5.

2011

832. **Джерела** українського націоналізму : [інтерв'ю з Олегом Баганом про великий проект: вийшов 1-й том «Вибраних творів» Дмитра Донцова із запланованої 10-томної серії. Олег Баган є упорядником, редактором, автором передмови і коментарів до книги] / О. Баган // Галицька зоря. – 2011. – 11 листоп. (№ 123–124). – С. 7.

833. **Джерела** українського націоналізму : [інтерв'ю з Олегом Баганом про великий проект: вийшов 1-й том «Вибраних творів» Дмитра Донцова із запланованої 10-томної серії. Олег Баган є упорядником, редактором, автором передмови і коментарів до книги] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2011. – 9 листоп. (№ 45). – С. 2.

834. **Культурний** діалог міст Прикарпаття : [інтерв'ю з доцентом Дрогобицького пед. ун-ту ім. І. Франка Олегом Баганом, який розповів про видання збірника статей «Література галицького Підгір'я кінця ХІХ – початку ХХ і процес національного відродження», який схвалив матеріали Міжнародної наук.-практ. конф., проведеної на базі Самбірського держ. пед. коледжу ім. І. Филипчика спільно з Дрогобиць-

ким держ. пед. ун-том ім. І. Франка] / О. Баган // Галицька зоря. – 2011. – 11 берез. – С. 7.

835. **Культурний** поступ із Дрогобича : [інтерв'ю про видання Центру Донцова, наукові конференції, організовані кафедрою української літератури і теорії літератури ДДПУ ім. І. Франка] / О. Баган // Галицька зоря. – 1 липня. – С. 4.

836. **Під зіркою** Петра Скунця [інтерв'ю О. Багана та П. Іванишина про низку презентацій, круглий стіл в Ужгороді та Ужгородському національному університеті, які провів Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова] // Галицька зоря. – 2010. – 23 листопада. – С.3.

837. **Росія** без загадок : [інтерв'ю із керівником НІЦ ім. Д. Донцова Олегом Баганом, який розповів про те, що світ побачила оригінальна студія Дмитра Донцова «Дух Росії», яка вперше вийшла німецькою мовою в Мюнхені 1961 р. ; відповідальним редактором, упорядником та автором передмови є Олег Баган] / О. Баган ; розмову вів В. Береза // Шлях Перемоги. – 2011. – 23 берез. (№ 12). – С. 6.

838. **Успіх** дрогобицького видання : [інтерв'ю О. Багана з приводу книги, виданої у дрогобицькому видавництві «Відродження»: Наталя Кузякіна. Автопортрет, інтерв'ю, публікації різних літ, історія їх рецепції та інтерпретації. – 2011. – 677 с.] / О. Баган // Галицька зоря. – 2011. – 30 верес. – С. 5.

2012

839. **«Донцов** був не просто публіцистом та ідеологом, а мислителем і стратегом» : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмову вів С. Багрянний // Шлях Перемоги. – 2012. – № 17. – С. 2.

840. «**Донцов** створив моральну, духовну та інтелектуальну основу для ОУН» : [виступ керівника Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова, доцента Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. І. Франка Олега Багана на презентації книги «Дмитро Донцов. Вибрані твори. Політична аналітика (1912–1918 рр.)» у рамках авторського проекту Ірини Фаріон «Від книги – до книги» в головному корпусі Нац. ун-ту «Львівська політехніка»] / О. Баган ; записав С. Костюк // Свобода. – 2012. – 12–18 квіт. – С. 8.

841. «**Мова** і нація : як здолати колапс?» : [інтерв'ю із публіцистом і політологом, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв П. Мацан // Галицька зоря. – 2012. – 13 черв. (№ 65). – С. 1, 3.

842. **Найбільший** філософ українського націоналізму : [інтерв'ю з відповідальним редактором, упорядником, автором передмови і коментарів до тому, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом про 2-й том «Вибраних творів» Д. Донцова] / О. Баган // Шлях Перемоги. – 2012. – 30 трав. (№ 22). – С. 6.

843. «**Повернути** героїку націоналізму, місію Галичини» : [інтерв'ю з науковцем, публіцистом, видавцем, керівником громадської організації Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова, недавнім лауреатом премії Львівської облради ім. С. Бандери у номінації «Громадська діяльність» Олегом Баганом, який недавно за версією групи «Медіа-стар» увійшов до 100 найвпливовіших людей Львівщини] / О. Баган ; розмову вів Є. Гуцал // Галицька зоря. – 2012. – 9–12 жовт. (№ 116–117). – С. 1, 10.

844. **Про** героїчне в літературі і культурі : [інтерв'ю з доцентом Дрогобицького педуніверситету, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом, який розповів про те, що вийшов другий випуск наук. збірника «Вісниківство: літературна традиція та ідеї», головним редактором якого є Олег Баган] / О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 30 берез. – С. 3.

2013

845. **Виростати** з Шевченком : [інтерв'ю О. Багана з приводу проведення наукової конференції у Львівському національному університеті ім. І. Франка на тему «Націософська парадигма художнього універсалу Т. Шевченка»] / О. Баган // Галицька зоря. – 2013. – 11 жовт. – С. 1–2.

846. **«Інакше, як через націоналізм, врятувати «Європу» на сході Європи неможливо».** (Ліберальні традиції України виявилися надто слабкими, їх легко змели і спрофанували традиції російського бюрократизму, деспотизму, тотальної корупції, успадковані від російської царської і комуністичної імперій) : [інтерв'ю із дрогобицьким публіцистом та науковцем, керівником громадської організації «Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова» Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв П. Мацан // Свобода. – 2013. – 19–25 груд. – С. 8.

847. **«Українське суспільство демонструє свою моральну перевагу над владою»** : [інтерв'ю з дрогобицьким публіцистом, керівником громад. орг. Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вів О. Дорофтей // Високий замок. – 2013. – 5–11 груд. (№ 183). – С. 3.

848. «**Чи** завершиться національна революція?» : [інтерв'ю з дрогобицьким публіцистом та науковцем, керівником громад. орг. Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вів П. Мацан // Галицька зоря. – 2013. – 10 груд. (№ 140). – С. 1, 3.

849. «**Я** не глорифікую «Свободу». Але...» : [інтерв'ю з дрогобицьким публіцистом, керівником громад. орг. Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вів О. Дорофтей // Вільне слово. – 2013. – № 3. – С. 1, 2.

2014

850. **З кого** вибирати? : [інтерв'ю щодо проблем парламентських виборів на Дрогобиччині] / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2014. – 17 жовт. – С. 6.

851. «**Фатальний** імперіалізм Москви» : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмовляв В. Турмис // Галицька зоря. – 2014. – 7 берез. (№ 18). – С. 1, 3.

852. «**Фатальний** імперіалізм Москви» : [інтерв'ю] / О. Баган ; вів розмову В. Турмис // Українське слово. – 2014. – 12–18 берез. (№ 11). – С. 1, 4.

2015

853. «**Важко** сподіватись на позитивні зміни, коли легенько привчають до безпринципності» : [інтерв'ю із дрогобицьким науковцем і публіцистом, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова, лауреатом премії ім. С. Бандери за громадянську активність Олегом Ба-

ганом] / О. Баган ; розмовляв І. Швед // Високий замок. – 2015. – 9–15 лип. (№ 72). – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

854. «**Українська** церква і пост-синодальне християнство» : [розмова Олега Багана з о. Іваном Гаваньо] / О. Баган, І. Гаваньо ; розмову вів І. Швед // Вільне слово. – 2015. – 9–15 лип. (№ 27). – С. 3.

855. «**Шкода**, але партій, які заслуговують на цілковиту підтримку, у нас немає...» : [інтерв'ю з дрогобицьким публіцистом, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв О. Дорофтей // Високий замок. – 2015. – 24 верес. – 30 жовт. (№ 104). – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

856. «**Що** і як змінює країну?» : [інтерв'ю з Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв І. Швед // Франковий край. – 2015. – 26 черв. (№ 24). – С. 1, 4.

857. «**Що** і як змінює країну?» : [інтерв'ю з Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вів І. Швед // Шлях Перемоги. – 2015. – 1 лип. (№ 26). – С. 3.

2016

858. **За** ідейну силу Галичини : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмовляв Є. Гуцал // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 557–566.

859. «**Мова** і нація : як здолати колапс?» : [інтерв'ю із публіцистом і політологом, керівником Науково-ідеоло-

гічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв П. Магур // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 567–574.

860. «**Релігія** і національна культура» : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмовляв П. Мацан // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 580–586.

861. «**Україна** має повірити в себе, свою місію і геополітичну покликаність»: [інтерв'ю про міжнародну стратегію України і брексит у Великій Британії] / О. Баган // <https://ukrnationalism.com/interview/> = Націоналістичний портал, 15 липня 2016 р.

862. «**Україна** має повірити в себе, свою місію й геополітичну покликаність» : [інтерв'ю із дрогобицьким політологом і публіцистом Олегом Баганом, автором книги «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні, історіософські аспекти»] / О. Баган ; розмовляв О. Дорофтей // Високий замок. – 2016. – 14 лип. – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

863. «**Фатальний** імперіалізм Москви» : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмовляв В. Турмис // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 222–228.

864. «**Церква** і нація» : [інтерв'ю із публіцистом і політологом, керівником Науково-ідеологічного центру

ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляв П. Мацан // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 575–579.

865. «**Чи** завершиться національна революція?» : [інтерв'ю з дрогобицьким публіцистом та науковцем, керівником громад. орг. Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вів П. Мацан // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 622–627.

866. «**Що** і як змінює країну?» : [інтерв'ю з Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову вів І. Швед // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 550–556.

2017

867. «**Здолати** хаос безідейності!» : [інтерв'ю] / О. Баган // Галицька зоря. – 2017. – 7 лип. (№ 46). – С. 2.

868. **Наступає** чи відступає націоналізм в Україні : [інтерв'ю сайтові «Правий сектор»] / О. Баган ; розмовляла Н. Галушко // <https://pravyysektor.info/> = Правий сектор, 30 жовтня 1917 р.

869. «**Польський** фактор і українська «п'ята колона» : [інтерв'ю з Олегом Баганом, керівником Науково-ідеологіч-

ного центру ім. Д. Донцова] / О. Баган ; розмовляла М. Бойко // Галицька зоря. – 2017. – 22 берез. (№ 19). – С. 3.

870. «**Польський** фактор і українська «п'ята колона» : [інтерв'ю з Олегом Баганом, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова] / О. Баган ; розмовляла М. Бойко // Шлях Перемоги. – 2017. – 1 берез. (№ 9). – С. 4.

871. «**Польща** – індикатор наших політичних проблем» / О. Баган ; розмовляла М. Маренич // Франковий край. – 2017. – 31 берез. (№ 13). – С. 5.

872. «**Союз** Тримор'я» – рятівний для України геополітичний проект : це цивілізаційна антитеза до Росії» : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмову записав О. Дорофтей // Високий замок. – 2017. – 3 серп. – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

873. «**Союз** Тримор'я» – рятівний для України геополітичний проект : це цивілізаційна антитеза до Росії» : [інтерв'ю із політологом і вченим-літературознавцем, керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмову записав О. Дорофтей // Шлях Перемоги. – 2017. – 9 серп. (№ 32). – С. 3.

874. «**У фатальному** колі нерозуміння націоналізму» : [інтерв'ю з дрогобицьким науковцем, політологом, теоретиком сучасного українського націоналізму, керівником НІЦ ім. Д. Донцова Олегом Баганом, який розповів про те, що вийшов десятий, останній том «Вибраних творів» Дмитра Донцова, а також у львівському видавництві «Піраміда» побачила світ книга Олега Багана «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні, історіософські ас-

пекти»] / О. Баган ; розмовляв В. Турмис // Галицька зоря. – 2017. – 25 січ. (№ 4). – С. 3–4.

875. «**У фатальному** колі нерозуміння націоналізму» : [інтерв'ю з дрогобицьким науковцем, політологом, теоретиком сучасного українського націоналізму, керівником НЩ ім. Д. Донцова Олегом Баганом, який розповів про те, що вийшов десятий, останній том «Вибраних творів» Дмитра Донцова, а також у львівському видавництві «Піраміда» побачила світ книга Олега Багана «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні, історіософські аспекти»] / О. Баган ; розмовляв В. Турмис // Шлях Перемоги. – 2017. – 25 січ. (№ 4). – С. 3.

2018

876. **Націософія** Олега Багана : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмову вів І. Швед // Франковий край. – 2018. – 9 лют. (№ 6). – С. 1; 4 : фото.

877. **Націософія** Олега Багана : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмову вів І. Швед // Шлях Перемоги. – 2018. – 28 лют. (№ 9). – С. 3.

878. «**Не** було ніякого «геноциду» поляків на Волині, тривав 25-річний польсько-український конфлікт» : [інтерв'ю] / О. Баган // Галицька зоря. – 2018. – 19 лип. (№ 29). – С. 5.

879. «**Спадок** націоналізму» : [інтерв'ю з керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олегом Баганом] / О. Баган ; розмовляла Я. Федюра // Франковий край. – 2018. – 19 жовт. (№ 42). – С. 4.

880. **Чи** є національною традицією український фашизм? : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмовляв І. Швед // Франковий край. – 2018. – 20 лип. (№ 29). – С. 4.

881. «**Чи** є національною традицією український фашизм?» : [інтерв'ю] / О. Баган ; вів розмову І. Швед // Франковий край. – 2018. – 20 лип. (№ 29). – С. 4.

2019

882. «**Венесуельська** революція і її сумні відблиски на Україну» : [інтерв'ю] / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 22 берез. (№ 12). – С. 4–5.

883. **Український** націоналізм: «царство небесне» чи «живіший за всіх живих» : [з інтерв'ю Олега Багана інтернет-виданню «Вголос»: повна версія / О. Баган ; розмовляв Р. Гурський // <http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 18 серпня 2019 р.

884. «**Четверта** хвиля європейського націоналізму: Каталонія» : [інтерв'ю] / О. Баган // Франковий край. – 2019. – 29 берез. (№ 13). – С. 4–5.

2020

885. «**Він** був найбільшим галицьким інтелектуалом» : [інтерв'ю про М. Євшана] / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 7 грудня 2020 р.

886. «**Західні** ліберали постійно демонізують і руйнують всі праві середовища» : експерт відзначився резонанс-

сною заявою : [інтерв'ю О. Багана Інформаційній агенції «Вголос»] / О. Баган ; розмовляв Р. Гурський // <https://vgolos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 30 червня 2020 р.

887. **«Наступ на університети»** : [інтерв'ю з приводу проблем вищої освіти в Україні] / О. Баган // Франковий край. – 2020. – 24 лип. (№ 21). – С. 4. – Закінч. Поч.: 10 лип. (№ 20). – С. 4.

888. **Чому в Україні не керують українці?** : [інтерв'ю] / О. Баган // <http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд, 24 листопада 2020 р.

889. **Якби** не афроамериканський фактор, то США в соціальному плані були б такою собі «великою Швейцарією»: експерт зробив гучну заяву / О. Баган ; розмовляв Р. Гурський // <https://vgolos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 24 червня 2020 р.

2021

890. **Війна** за історію: чому Росія «краде» наше минуле? : [інтерв'ю про історико-ідеологічні суперечки між Україною і Росією] / О. Баган ; розмовляв Р. Гурський // <https://vgolos.ua/news> = Інтернет-видання «Вголос», 6 січня 2021 р.

891. **Чи** витримає Україна «поміркованого» диктатора? : [інтерв'ю] / О. Баган ; розмовляв Р. Гурський // <https://politics.pika.net.ua/> = Інтернет-видання «Піка», 21 листопада 2021 р.

2022

892. **Росія**, Білорусь, Угорщина, Придністров'я: чи станемо ми «українським Ізраїлем»? : [інтерв'ю О. Багана про міжнародну політику України і потребу розбудови сильної армії] / О. Баган ; розмовляв Р. Гурський // <https://politics.pika.net.ua/> = Інтернет-видання «Піка», 23 лютого 2022 р.

Розділ ІХ. ІНТЕРВ'Ю, ОРГАНІЗОВАНІ ОЛЕГОМ БАГАНОМ

1997

893. **Із розмов** з Ігором Качуровським : [розмова з одним із найвизначніших письменників, перекладачів та літературознавців другої, повоєнної української еміграції І. Качуровським] / Ігор Качуровський ; розмову вів О. Баган // Шлях Перемоги. – 1997. – 27 берез. (№ 13). – С. 6.

894. **Мирослав Маринович** : «Я не покладаю надій на Захід» : [інтерв'ю із дрогобичанином, засновником Української асоціації «Міжнародна Амністія», публіцистом, релігіє знавцем, колишнім політв'язнем, співзасновником Української гельсінської групи Мирославом Мариновичем] / М. Маринович ; розмовляв О. Баган // День. – 1997. – 28 трав. (№ 90). – С. 5.

1999

895. **Поміж** магістралями й лабіринтами екуменізму : [інтерв'ю із дрогобичанином, директором Інституту Релігії та Суспільства при Львівській Богословській Академії Мирославом Мариновичем] / М. Маринович ; розмову вів О. Баган // Поступ. – 1999. – 18 верес. (№ 116). – С. 9.

896. **Релігія** в ідеології : [розмова з перекладачем книги польського дослідника Анджея Валіцького «У полоні консервативної утопії. Структура та видозміни російського православ'я», д. філол. н., завідувачем каф-ри філології

Києво-Могилянської академії Володимиром Моренцем] / В. Моренець ; розмову вів О. Баган // Поступ. – 1999. – 6 листоп. (№ 151). – С. 10.

2000

897. «Церква і суспільство: творення сув'язі» : [інтерв'ю з головним редактором журналу УБНТ «Богословія», викладачем філософії та патристики Дрогобицького Духовно-Катехитичного Інституту й викладача патристики Львівської Богословської Академії о. Іваном Гаваньо] / І. Гаваньо ; розмовляв О. Баган // Поступ. – 2000. – 15 квіт. (№ 70). – С. 9.

898. **Про** шляхи зростання церкви : [розмова із ректором Дрогобицького Катехитичного ін-ту о.мгр. Мироном Бендиком, відомим як одним із провідних інтелектуалів УГКЦ] / М. Бендик ; розмовляв О. Баган // Поступ. – 2000. – 3 черв. (№ 96). – С. 13.

899. **Розрив** поколінь. Осмислюючи феномен Галичини : [інтерв'ю із доцентом каф-ри української мови ДДПУ ім. І. Франка Ярославом Радевичем-Винницьким] / Я. Радевич-Винницький ; розмовляв О. Баган // Поступ. – 2000. – 22 січ. (№ 12). – С. 10.

2007

900. **Сергій Квіт** : «Українці завжди з трепетом ставились до Могилянки» : інтерв'ю з ректором Національного ун-ту «Києво-Могилянська Академія», д-ром філол. н., проф., критиком, есеїстом Сергієм Квітом / С. Квіт ; розмову вів О. Баган // Жива вода. – 2007. – № 12. – Груд. – С. 8.

901. **Сергій Квіт** : «Університетська журналістська освіта в Україні ще не відповідає вимогам ринку» : [інтерв'ю з ректором Національного університету «Киево-Могилянська академія»] / С. Квіт ; розмову вів О. Баган // День. – 2007. – 7 груд. (№ 214). – С. 6.

2009

902. **Ірина Фаріон** : «Світова практика визнає верховенство мовних прав нації над мовними правами особи» : [інтерв'ю із відомим мовознавцем і політиком Іриною Фаріон] / І. Фаріон ; розмовляв О. Баган // Жива вода. – 2009. – № 12. – Груд. – С. 4, 10.

903. **Ірина Фаріон** : «Світова практика визнає верховенство мовних прав нації над мовними правами особи» : [інтерв'ю із відомим мовознавцем і політиком Іриною Фаріон] / І. Фаріон ; розмовляв О. Баган // Українське слово. – 2009. – 9–5 груд. – С. 12, 16.

904. **Письменицькі** візії : [інтерв'ю з літератором Русланом Щуплакевичем] / Р. Щуплакевич ; розмовляв О. Баган // Галицька зоря. – 2009. – 18 верес. – С. 6.

2010

905. **Ірина Фаріон** : «Найбільший потенціал кожної мови – її носії» [інтерв'ю із відомим мовознавцем і політиком Іриною Фаріон] / І. Фаріон ; розмовляв О. Баган // Дивослово. – 2010. – № 2. – С. 49–51.

2018

906. «**Мислитель** проти псевдоцивілізації: Ален Безансон і Росія»: [розмова з публіцистом і перекладачем творів французького історика і політолога Тарасом Марусиком] / Т. Марусик ; розмову вів О. Баган // Франковий край. – 2018. – 6 лип. (№ 27). – С. 4.

907. «**Томос** для України: погляд з боку УГКЦ»: [інтерв'ю з викладачем Дрогобицької Духовної семінарії, богословом, протоієреєм о. Іваном Гаванем] / І. Гаваньо ; розмовляв О. Баган // Франковий край. – 2018. – 14 верес. (№ 37). – С. 4.

2019

908. «**Україна** і її "точки опори" в середній Європі: Хорватія»: [інтерв'ю з культурним амбасадором України в Загребі Євгеном Пащенко] / Є. Пащенко ; розмову вів О. Баган // Українська літературна газета. – 2019. – 10 трав. (№ 9). – С. 8–9.

909. **Церковне** об'єднання в Україні : візії і перспективи [інтерв'ю з богословом о. Іваном Гаваньо] = <http://dontsov-nic.com.ua/> Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова, 6 серпня 2019 р.

910. **Церковне** об'єднання в Україні : візії і перспективи [інтерв'ю з богословом о. Іваном Гаваньо] // Франковий край. – 2019. – 16 серп. (№ 35). – С. 4.

2020

911. **Михайло Сидоржевський:** «У літературі – засилля халтури, попси, маргіналізація українського контенту» : [інтерв'ю] / Михайло Сидоржевський ; розмову вів О. Баган // <https://nsru.com.ua> = Національна Спілка письменників України, 14 жовтні 2020 р.

2021

912. **О. Іван Гаваньо:** Зрозуміти ідею Унії : [інтерв'ю] / Іван Гаваньо ; розмову вів О. Баган // <https://politics.pika.net.ua/> = Інформаційна агенція «Піка», 29 березня 2021 р.

Розділ Х. КРУГЛІ СТОЛИ ЗА УЧАСТІ ОЛЕГА БАГАНА

2008

913. Українське буття кризь призму Дмитра Донцова : [цьогоріч, у серпні, виповнилося 125 років від дня народження Дмитра Донцова (1883–1973) – видатного українського публіциста, ідеолога націоналізму, літературного критика й есеїста, редактора й політичного діяча. Та насамперед, як відзначили гості «Живої Води» з НШЦ ім. Д. Донцова Олег Баган і Петро Іванишин оригінального і надзвичайно цікавого мислителя. Отже, про феномен неординарної постаті в українській історії і культурі і її вплив на сучасність ми розмовляємо з дрогобицькими науковцями, які рік тому організували творчу структуру, щоб плекати ідеї традиціоналізму і націоналізму в сучасності, виходячи з принципів та морального заповіту Дмитра Донцова] / розмовляв о. М. Бучинський // Жива вода. – 2008. – № 11. – Листоп. – С. 5, 13.

2009

914. «Ми запалюємо лише фрагментами...» Львівські письменники зустрілися з двома провідними філософами-літературознавцями Петром Іванишиним та Олегом Баганом / О. Головацька // Літературний Львів. – 2009. – № 5. – С. 11.

915. **Феномен** націоналістичної дії : [аналітична заява «круглого столу», в якому взяли участь О. Баган та П. Іванишин] // Галицька зоря. – 2009. – 10 лип. – С. 1.

2010

916. **Презентація** книги Д. Донцова : [про презентацію книги Д. Донцова «Літературна есеїстика» (Дрогобич : ВФ «Відродження», 2010) у Києві] / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2010. – 8 жовт. – С. 7.

2011

917. **Безтрадиційна** свідомість – безнадійне майбутнє : Коментар до круглого столу / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова, О. Баган // Галицька зоря. – 2012. – 21 верес. – С. 5.

918. **Презентація** нових видань Дмитра Донцова : [видання представили к. філол. н., доц. каф-ри укр. літ. та теорії літ. ДДПУ ім. І. Франка Олег Баган та ред. газ. «Шлях Перемоги» Віктор Рог під час «круглого столу», що відбувся в Ін-ті соціальних наук та самоврядування МАУП] // Шлях Перемоги. – 2011. – 15 черв. (№ 24). – С. 5.

2013

919. **Націоналізм** – це моральна і духовна сила нації : [у редакції «Галицької зорі» (Дрогобич) відбулася чергова зустріч Аналітичного круглого столу, організованого Науково-ідеологічним центром ім. Д. Донцова і дрогобицькою філією Українського богословського наукового товариства. Тема зустрічі «Ліберальна Європа і європейські націоналізми: антиномія чи дихотомія?»] // Шлях Перемоги. – 2013. – 13 лют. (№ 6). – 5.

920. **Нація** – душа держави : [круглий стіл за участі О. Багана, о. І. Гаваня, П. Іванишина на тему «Ідея націо-

нальної Церкви»] / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2013. – 4 січ. – С. 7.

921. **Про** геополітичний вибір України : [26 квітня в редакції «Галицької зорі» відбувся черговий аналітичний круглий стіл на тему «Українська геополітика: джерела і перспективи», який організували Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова і Українське богословське наукове товариство (дрогобицька філія). Акція відбулася за підтримки народного депутата України Романа Ілика] // Галицька зоря. – 2013. – 17 трав. – С. 6.

2014

922. **З кого** вибирати? : [7 жовт. відбувся аналітичний «круглий стіл» з приводу початку виборів, в якому взяли участь політологи О. Баган і П. Іванишин] // Галицька зоря. – 2014. – 17 жовт. (№ 64). – С. 2, 6.

923. **З яким** прицілом обирати? : [19 вересня в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Критерії вибору напередодні виборів», у якому взяли участь політолог Олег Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) та богослов прот. Іван Гаваньо (УБНТ, дрогобицька філія)] / І. Кілик // Галицька зоря. – 2014. – 26 верес. (№ 57). – С. 5.

924. **З яким** прицілом обирати? : [19 вересня в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Критерії вибору напередодні виборів», у якому взяли участь політолог Олег Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) та богослов прот.

Іван Гаваньо (УБНТ, дрогобицька філія)] / І. Кілик // Шлях Перемоги. – 2014. – 15 жовт. – (№ 42). – С. 4–5.

925. **За** ідейно-енергетичне ядро «Майдану»: [7 лютого в редакції «Галицької Зорі» патронатом народного депутата України від Дрогобиччини Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 4-а: «Майдан і Закон»), організований НІЦ ім. Д. Донцова і Дрогобицькою філією УБНТ. Експертами виступили науковець Олег Баган і богослов прот. Іван Гаваньо] // Шлях Перемоги. – 2014. – 19 лют. (№ 8). – С. 4.

926. **Майбутнє** Галичини: між моделями «Баварії» і «Провансу»: виступ Олега Багана (Дрогобич, НІЦ ім. Д. Донцова) на «круглому столі» «Ідентичність Галичини: актуальність для України», проведеному Вищою школою професійної політики (Київ) 14. 08. 2014 у Львові // Галицька зоря. – 2014. – 5 верес. (№ 54). – С. 5.

927. **Майбутнє** Галичини: між моделями «Баварії» і «Провансу»: виступ Олега Багана (Дрогобич, НІЦ ім. Д. Донцова) на круглому столі «Ідентичність Галичини: актуальність для України», проведеному Вищою школою професійної політики (Київ) 14.08.2014 у Львові // Шлях Перемоги. – 2014. – 3 верес. (№ 36). – С. 5. – (Закінч., поч. у № 35).

928. **Наступ** ефективний пропагандою!: [15 січня в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся черговий аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 2-а), організований НІЦ ім. Д. Донцова і Дрогобицькою філією УБНТ.

Експертами виступили науковець О. Баган і богослов прот. І. Гаваньо] // Галицька зоря. – 2014. – 21 січ. (№ 5). – С. 3.

929. **Наступ ефективний пропагандою!** : [15 січня в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся черговий аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина друга), організований НІЦ ім. Д. Донцова і Дрогобицькою філією УБНТ. Експертами виступили науковець О. Баган і богослов прот. І. Гаваньо] // Українське слово. – 2014. – 22–28 січ. (№ 4). – С. 9.

930. **Новітнє чорносотенство?** : [25 січня в Дрогобичі під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 3-я). Експертами виступили науковці Петро Іванишин та Олег Баган] // Українське слово. – 2014. – 5–11 лют. (№ 6). – С. 7.

931. **Створити** ідейно-енергетичне ядро Майдану : [7 лют. 2014 р. в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України від Дрогобиччини Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 4-а: «Майдан і Закон»), організований НІЦ ім. Д. Донцова і Дрогобицькою філією УБНТ. Експертами виступили науковець О. Баган і богослов прот. І. Гаваньо] // Українське слово. – 2014. – 19–25 лют. (№ 8). – С. 6–7.

932. **Створити** простір для нових ідей! : 2-го квіт. 2014 р. у Дрогобичі відбувся черговий аналітичний «круглий стіл» за участю керівника Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова Олега Багана та протоієрея І. Гаваня при-

свячений темі «Постмайданівські рефлексії» // Українське слово. – 2014. – 16–22 квіт.(№ 16). – С. 7.

933. **Трясовиння** контрреволюції : [30-го лип. відбувся «круглий стіл» на тему «Стратегія національної революції», в якому взяли участь політолог О. Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) і богослов І. Гаваньо (УБНТ)] / І. Кілик // Українське слово. – 2014. – 20–26 серп. (№ 34). – С. 4–5.

934. **Чи** настане «укромайдан»? : про аналітичний круглий стіл «Думки про Майдан» у Дрогобичі за участі І. Гаваньо та О. Багана // Галицька зоря. – 2014. – № 2. – С. 5.

935. **Що** змінює війна? : [20 серп. 2014 р. в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України від Дрогобиччини Романа Ілика відбувся аналітичний круглий стіл на тему «Стан нації і війна», в якому взяли участь політолог Олег Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) і богослов прот. Іван Гаваньо (УБНТ)] / І. Кілик // Галицька зоря. – 2014. – 29 серп. (№ 53). – С. 5.

936. **Що** змінює війна? : [20 серп. 2014 р. в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України від Дрогобиччини Романа Ілика відбувся аналітичний круглий стіл на тему «Стан нації і війна», в якому взяли участь політолог Олег Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) і богослов прот. Іван Гаваньо (УБНТ)] / І. Кілик // Українське слово. – 2014. – 10–16 верес. (№ 37). – С. 10–11.

2015

937. **Місія** церкви в культурі і політиці. (До 150-річчя Митрополита Андрея Шептицького) : [5-го липня у На-

уково-ідеологічному центрі ім. Д. Донцова (Дрогобич) до річниці Славетної Постаті провели діалог богослов Іван Гаваньо та публіцист Олег Баган] / записав Іван Марочканич // Франковий край. – 2015. – 14 серп. (№ 31). – С. 4.

938. **Що** таке «національна революція»? : [23 липня 2015 в редакції Видавничої фірми «Відродження» відбувся круглий стіл на тему «Чи триває в Україні національна революція?», який провели Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова та дрогобицька філія УБНТ. В акції взяли участь публіцист і науковець Олег Баган та богослов Іван Гаваньо, які дали свої відповіді на кілька проблемних питань] / записав Іван Марочканич // Національна революція. – 2015. – 30 лип. (№ 2). – С. 1–2, 4–5.

939. **Українська Церква** і пост-синодальне християнство : [15 липня відбулося чергове засідання круглого столу за участю Центру ім. Д. Донцова та Дрогобицької філії УБНТ. Отець Іван Гаваньо відповів на низку запитань Олега Багана про складні процеси в Українській Церкві в контексті тисячоліття від дня смерти київського князя Володимира] / записав Іван Швед // Франковий край. – 2015. – 17 лип. (№ 27). – С. 3.

2016

940. **За** моральну силу націоналізму : [у редакції «Галицької зорі» (Дрогобич) відбулася чергова зустріч Аналітичного круглого столу, організованого Науково-ідеологічним центром ім. Д. Донцова і дрогобицькою філією Українського богословського наукового товариства. Тема зустрічі «Ліберальна Європа і європейські націоналізми: антиномія чи дихотомія?»] // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоре-

тичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 615–621.

941. **Наступ** ефективний пропагандою! : [15 січня в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся черговий аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 2-а), організований НІЦ ім. Д. Донцова і Дрогобицькою філією УБНТ. Експертами виступили науковець О. Баган і богослов прот. І. Гаваньо] // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 628–632.

942. **Новітнє** чорносотенство? : [25 січня в Дрогобичі під патронатом народного депутата України Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 3-я). Експертами виступили науковці Петро Іванишин та Олег Баган] // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 633–638.

943. **Про** геополітичний вибір України : [26 квітня в редакції «Галицької зорі» відбувся черговий аналітичний круглий стіл на тему «Українська геополітика: джерела і перспективи», який організували Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова і Українське богословське наукове товариство (дрогобицька філія). Акція відбулася за підтримки народного депутата України Романа Ілика] // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 639–644.

літичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 607–614.

944. **Створити** ідейно-енергетичне ядро Майдану : [7 лют. 2014 р. в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України від Дрогобиччини Романа Ілика відбувся аналітичний «круглий стіл» «Думки про Майдан» (частина 4-а: «Майдан і Закон»), організований НІЦ ім. Д. Донцова і Дрогобицькою філією УБНТ. Експертами виступили науковець О. Баган і богослов прот. І. Гаваньо] // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 639–645.

945. **Трясовиння** контрреволюції : [30-го лип. відбувся «круглий стіл» на тему «Стратегія національної революції», в якому взяли участь політолог О. Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) і богослов І. Гаваньо (УБНТ)] // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 646–651.

946. **Що** змінює війна? : [20 серп. 2014 р. в редакції «Галицької Зорі» під патронатом народного депутата України від Дрогобиччини Романа Ілика відбувся аналітичний круглий стіл на тему «Стан нації і війна», в якому взяли участь політолог Олег Баган (НІЦ ім. Д. Донцова) і богослов прот. Іван Гаваньо (УБНТ)] / Іван Кілик // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 652–662.

947. **Що** таке «національна революція»? : [23 липня 2015 в редакції Видавничої фірми «Відродження» відбувся круглий стіл на тему «Чи триває в Україні національна революція?», який провели Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова та дрогобицька філія УБНТ. В акції взяли участь публіцист і науковець Олег Баган та богослов Іван Гаваньо, які дали свої відповіді на кілька проблемних питань] / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Баган О. Р. Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган. – Львів, 2016. – С. 663–671.

2021

948. **О. Іван Гаваньо:** «Зрозуміти ідею Унії» // <https://politics.pika.net.ua/> _ Інтернет-видання «Піка», 29 березня 2021 р.

Розділ XI. ВІДГУКИ ПРО ОЛЕГА БАГАНА

1992

949. **Червак Б.** Несподіваний Франко / Б. Червак // Франкова криниця. – 1992. – № 11. – С. 3. – Рец. на кн.: Баган О. Іван Франко і теперішнє становище нації : зб. статей / О. Баган ; [упоряд. і ред. В. Іванишин]. – Дрогобич : Відродження, 1991.

2000

950. **Осередок** франкознавства у Дрогобичі : [від вересня 1999 року на філологічному факультеті Дрогобицького педуніверситету була відкрита Лабораторія Франкознавчих студій] // Галицька зоря. – 2000. – 22 січ. – С. 4. – Підп.: Кор. «ГЗ».

Згадується збірник статей Олега Багана «Іван Франко і теперішнє становище нації», а також концепція О. Багана «Іван Франко та український модернізм».

2002

951. **Зварич В.** Націоналізм без купюр. Том перший : [про 1-й том творів Дмитра Донцова, редактором, упорядником, автором передмови і коментарів до якого є викладач Дрогобицького пед. ун-ту ім. І. Франка Олег Баган] / В. Зварич // Україна молода. – 2002. – 27 берез. – С. 4.

952. **Успіх** «дрогобицького» Донцова : [про 1-й том творів Дмитра Донцова, редактором, упорядником, автором

передмови і коментарів до якого є викладач Дрогобицького пед. ун-ту ім. І. Франка Олег Баган] / Кор. газ. // Галицька зоря. – 2002. – 20 верес. – С. 3.

2003

953. **Сидоржевський М.** Заковані у візантійську дугу. (Політичний аналіз книги «Українська Понтида» О. Багана, яка вийшла у дрогобицькому видавництві) / М. Сидоржевський // Українське слово. – 2003. – 5–11 черв. – Ч. 23. – С. 4.

954. **Швед І.** Минулого тижня геополітичним центром Європи стала Дрогобицька картинна галерея / І. Швед // Галицька зоря. – 2003. – 18 квітня. – С. 4. – Відгук про презентацію брошури О. Багана «Сучасний геополітично-цивілізаційний пошук України». – Дрогобич: Коло, 2003.

2004

955. **Стельмах І. В.** Побудова діаграм. 5 клас : [політичний аналіз книги «Українська Понтида» О. Багана, яка вийшла у Дрогобицькому видавництві] / І. В. Стельмах // Математика в школах України. – 2004. – № 11. – Квіт. – С. 21–23.

2005

956. **Мних Р.** Що таке філологія, або відповідь Олегові Баганові / Р. Мних. – Дрогобич : Коло, 2005. – 44 с.

2007

957. **Мацан П.** Навчання з класикою / П. Мацан // Галицька зоря. – 2007. – С. 2. – Відгук про кн.: Зеров М. Історія

українського письменства ХІХ ст. Від Куліша до Винниченка. – Дрогобич : ВФ «Відродження», 2007 – 560 с., яку упорядкував, написав коментарі і післямову О. Баган.

2008

958. **Актуалізація** націоналізму : про книгу дрогобицького публіциста і науковця, керівника Науково-ідеологічного центру ім. Донцова Олега Багана «Поміж містикою і політикою : Дмитро Донцов на тлі української політичної історії першої половини ХХ ст.» // Галицька зоря. – 2008. – 20 листоп. – С. 3.

959. **Іванишин П.** До глибин краси слова / П. Іванишин // Галицька зоря. – 2008. – 29 жовт. (№ 125). – С. 3. – Відгук на кн.: В. Домбровський. Українська стилістика і ритміка. Українська поетика. (ВФ «Відродження», 2008), упорядником і редактором якої виступив О. Баган.

960. **Іванишин П.** Слово героя / П. Іванишин // Галицька зоря. – 2008. – 23 січ. (№ 9). – С.1–2. – Відгук про збірку статей З. Коссака «Вічна актуальність націоналізму», упорядковану й видану О. Баганом.

961. **Поліщук Я.** Класика української критики / Я. Поліщук // *Ukrainistica* : зб. наук. пр. – Вип. 9. – Кривий Ріг – Краків, 2011. – С. 133–138. – Рец. на кн.: Рудницький М. Від Мирного до Хвильового. Між ідеєю і формою. Що таке «Молода Муза»? – Дрогобич : ВФ «Відродження», 2009. – 502 с., яку упорядкував, написав передмову і коментарі О. Баган.

962. **Ярослав Стецько:** постать та ідеї / Кор. газ. // Галицька зоря. – 2008. – 15 берез. – № 31. – С. 2. – Відгук про

кн.: О. Баган. Ідея і чин Ярослава Стецька (Київ, 2008. – 164 с.).

2009

963. **Гузар З.** Палімпсести Наталени Королевої / З. Гузар // Альманах «ЛітАкцент». – Вип. 1. – Київ, 2009. – С. 253–255. – Рец. на кн.: Наталена Королева. Без коріння. Во дні они. Quid est Veritas? : повіть, роман, новели, оповідання / упоряд. і ред. О. Баган. – Дрогобич: ВФ «Відродження», 2007. – 586 с.

964. **За правду і силу націоналізму**: [відгук про презентацію наук. зб.: Український націоналізм: історія та ідеї / гол. ред. і упоряд О. Баган] / Кор. газ. // Галицька зоря. – 2009. – 12 жовт. (№ 113). – С. 3.

2010

965. **Береза В.** Повертається спадщина Донцова : [у конференц-залі столичного Центру національного відродження Науково ідеологічний центр ім. Д. Донцова провів презентацію чергового видання з серії «Вісниківська бібліотека», фундаментальний том літературознавчих праць Дмитра Донцова «Літературна есеїстика» (Дрогобич: ВФ «Відродження», 2010. – 688 с.) із ґрунтовною передмовою д. філол. н. Сергія Квіта та післямовою й коментарями Олега Багана] / Василь Береза // Шлях Перемоги. – 2010. – 6 жовт. (№ 40). – С. 7.

966. **Дроздовський Д.** Туга за героїчним. (Дмитро Донцов: людина європейського духу й української думки) : [цього року побачив світ другий том із заявленої серії – «Дмитро Донцов. Літературна есеїстика», який з'явив-

ся через вісім років після виходу першого. Відповідальний редактор і упорядник тому – літературознавець Олег Баган, а літературний редактор – відомий мовознавець Ярослав Радевич-Винницький] / Д. Дроздовський // День. – 2010. – 15–16 жовт. (№ 187–188). – С. 8.

967. **Пастух Б.** Непоко́ра мислення / Б. Пастух // <https://bandera.lviv.ua/непоко́ра-мыслення/> = Інтернет-сайт «Бандера: бібліотека націоналіста» від 11 листопада, 2010 р. – **Рец. на кн.:** Донцов Д. Літературна есеїстка. – Дрогобич: ВФ «Відродження», 2010. – 688 с., яку упорядкував, прокоментував і написав післямову до книги О. Баган.

2012

968. **Дрогобичанин** отримав премію імені С. Бандери : Олег Баган // Галицька зоря. – 2012. – 13 лип. (№ 77–78). – С. 1.

969. «**Енциклопедія націоналізму**» : [про книгу : «Національні лідери Європи : ідеологічні портрети»] (редактором книги, упорядником, автором передмови і коментарів є Олег Баган) // Шлях Перемоги. – 2012. – 18 січ. (№ 3). – С. 6.

970. **Пастух Б.** Непоко́ра мислення / Богдан Пастух // Дивослово. – 2012. – №1. – С. 61 – 63. – **Рец. на кн.:** Донцов Д. Літературна есеїстка. – Дрогобич: ВФ «Відродження», 2010. – 688 с. (Упорядник, відповідальний редактор, автор післямови О. Баган).

2013

971. **Іванишин П.** Натхнений вічним. Штрихи до ювілейної сільветки Олега Багана / П. Іванишин // Галицька зоря. – 2013. – 8 лют. (№ 15–16). – С. 3.

972. **Іванишин П.** Натхненний вічним. Штрихи до ювілейної силуетки Олега Багана / П. Іванишин // Українське слово. – 2013. – 13–19 лют. (№ 7). – С. 11.

973. **Іванишин П.** Натхнений вічним. Штрихи до ювілейної силуетки Олега Багана / П. Іванишин // Шлях Перемоги. – 2013. – 20 лют. (№ 7). – С. 5.

2014

974. **Пізнати Росію** : [про книгу Юрій Липи «Розподіл Росії», де автором передмови виступив Олег Баган] // Галицька зоря. – 2014. – 7 листоп. (№ 67). – С. 1.

2015

975. **Олег Баган** – «Заслужений працівник освіти України» // Високий замок. – 2015. – 1–7 жовт. (№ 107). – Вкладка Дрогобиччина: с. 3.

976. **Ляхович І.** Заслуженим працівником освіти Олега Багана титулували за творчу активність / Іванна Ляхович // Франковий край. – 2015. – 2 жовт. (№ 38). – С. 7.

977. **Набитович І.** Ідейний заповіт Франка : вийшла книга Олега Багана «Іван Франко: інтерпретації» / Ігор Набитович // Галицька зоря. – 2015. – 5 черв. (№ 38). – С. 7.

978. **Набитович І.** Ідейний заповіт Франка : вийшла книга Олега Багана «Іван Франко: інтерпретації» / Ігор Набитович // Шлях Перемоги. – 2015. – 24 черв. (№ 25). – С. 5.

2016

979. **Набитович І.** Націотворення в Україні : між спокусами лібералізму і пастками малоросійства : Баган Олег / Ігор Набитович // Галицька зоря. – 2016. – 24 черв. (№ 38). – С. 1–2.

980. **Найповніше** видання творів ідеолога українського націоналізму : 6 жовтня у Львові в Національному ун-ті «Львівська Політехніка» в рамках проекту Ірини Фаріон «Від книги до книги» відбулася презентація «Вибраних творів у 10-ти томах» Дмитра Донцова за участі Олега Багана і Ярослава Радевича-Винницького // Франковий край. – 2016. – 14 жовт. (№ 41). – С. 4.

2017

981. **Прес-служба** НІЦ ім. Д. Донцова. Олег Баган : «Здолати хаос безідейності!» : 29-го червня 2017 р. у Львів. обл. б-ці відбулася презентація кн. О. Багана «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти» / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Галицька зоря. – 2017. – 7 лип. (№ 46). – С. 2.

982. **Прес-служба** НІЦ ім. Д. Донцова. Олег Баган : «Здолати хаос безідейності!» : 29-го червня 2017 р. у Львів. обл. б-ці відбулася презентація кн. О. Багана «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти» / Прес-служба НІЦ ім. Д. Донцова // Шлях Перемоги. – 2017. – 12 лип. (№ 28). – С. 4.

2018

983. **Музичко О.** Вічно актуальний націоналізм : До видання книжки О. Багана «Актуальна націософія: теоретичні, культурологічні, геополітичні, історіософські аспекти» / Олександр Музичко // Шлях Перемоги. – 2018. – 25 квіт. (№ 17–18). – С. 6.

984. **Фаріон І.** Зустріч із керівником Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова, літературознавцем і політологом Олегом Баганом та мовознавцем Ярославом Радевичем-Винницьким / І. Фаріон // Від книги до мети : Авторський проєкт Ірини Фаріон. – Вип. 5–6. – Львів, 2018. – С. 27–30.

2020

985. **Костів М.** До видання спадщини Миколи Євшана долучився Олег Баган / Микола Костів // Франковий край. – 2020. – 4 груд. (№ 31). – С. 8.

2021

986. **Харчук Р.** Кілька слів для зачину : замість передмови про Олега Багана / Роксана Харчук // Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методикау навч. літератури в школі / О. Р. Баган ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. – Дрогобич, 2021. – С. 5–6.

987. **Вегеш М.** Незамінні галицькі уроки історії : [переднє слово] / Микола Вегеш // Баган О. Феномен Галичини в історіософських, культурологічних, політологічних тлумаченнях. – Тернопіль, 2023. – С. 4–16.

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

авт. – автор	відп. за вип. – відповідаль-
авт. кол. – авторський колек-	ний за випуск
тив	внутр. – внутрішній
акад. – академік, академія	вступ. сл. – вступне слово
англ. – англійський	вступ. ст. – вступна стаття
асоц. – асоціація	
	газ. – газета
б. в. – без видавництва	гол. – головний, голова
без підп. – без підпису	груд. – грудень
берез. – березень	
бібліогр. – бібліографія	держ. – державний
бібліогр. в кінці ст. – бібліо-	довід. – довідковий
графія в кінці статті	доп. – доповідь
бібліогр. в підрядк. прим. –	доповн. – доповнений
бібліографія в підрядко-	д-р – доктор
вих примітках	доц. – доцент
біобібліогр. – біобібліогра-	ДДПУ ім. І. Франка – Дрого-
фічний	бицький державний пе-
біогр. – біографічний	дагогічний університет
б-ка – бібліотека	імені Івана Франка
в. о. – виконуючий обов'яз-	жовт. – жовтень
ки	журн. – журнал
верес. – вересень	
вид. – видання	зав. – завідуючий
вид-во – видавництво	заг. – загальний
вип. – випуск	заг. ред.. – загальна редакція
від. – відділ	заст. – заступник
від-ня – відділення	зах. – західний
відп. – відповідальний	зб. – збірник (збірка)

іл. – ілюстрація
ім. – імені
інформ. – інформаційний
іст. – історичний

каф. – кафедра
квіт. – квітень
кер. – керівник
кл. – клас
конф. – конференція
кн. – книга

лип. – липень
листоп. – листопад
літ. – літературний
лют. – лютий

метод. – методичний
міжвід. – міжвідомчий
міжвуз. – міжвузівський
міжнар. – міжнародний
М-во – Міністерство
М-во освіти і науки Украї-
ни – Міністерство освіти
і науки України

народж. – народження
нар. – народний
наук. – науковий
нац. – національний
нач. – начальник
нім. – німецький

обл. – обласний, область
(Скорочують також у за-
головку запису)
орг. – організація

парал. – паралельно
пед. – педагогічний
перевид. – перевидання
пер. – переклад, перекладач
передм. – передмова
підрядк. прим. – підрядкові
примітки

підруч. – підручник
повідомл. – повідомлення
покажч. – покажчик
пол. – польський
портр. – портрет
посіб. – посібник
пр. – праці
практ. – практичний
прим. – примітка
присвяч. – присвячений
проф. – професор
публ. – публікація

р-н – район (Скорочують та-
кож у заголовку запису)
регіон. – регіональний
ред. – редактор, редакція
РВВ ДДПУ ім. І. Франка –
Редакційно-видавничий
відділ Дрогобицького
державного педагогіч-

ного університету імені Івана Франка	т. з. – так званий
редкол. – редколегія	тит. арк. – титульний аркуш
рез. – резюме	т-во – товариство
рек. – рекомендація	т. – том
репр. – репринт	трав. – травень
респ. – республіка	укр. – український
рец. – рецензія	уклад. – укладач
рис. – рисунок	ун-т – університет
р. – рік	упоряд. – упорядник
рос. – російський	упорядк. – упорядкування
	упр. – управління
с. – сторінка	
сер. – серія	ф-т – факультет
серп. – серпень	
січ. – січень	ч. – частина
слов. – словник	черв. – червень
спец. – спеціальний	
ст. – стаття	шк. – школа
студ. – студент	
	ювіл. – ювілейний

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Андрусів С.** 183, 184
Андрухович Ю. 277
- Багрянний С.** 839
Бандера Степан 348, 363,
404, 422, 448, 462, 468,
487, 575, 597, 722, 739,
843, 853, 967, 968
Барвінський Я. 49, 330, 333,
336, 607, 613, 621, 623
Барнич Ярослав 542
Бача Ю. 185, 186, 338
Безансон Ален 580, 906
Белей Любомир 581, 582
Бендик Мирон (Бендик М.)
68, 898
Бербок Анна-Лена 786
Береза Василь (Береза В.)
837, 965
Беринда Памва (Беринда П.)
288–290, 294, 295
Білас І. 41, 42, 53, 232, 233,
327, 539, 591, 627
Бірчак Володимир 449, 477
Богацький Павло 119
Бойківський Б. (псевдо
О. Багана) 537, 621
Бойко Марія (Бойко М.) 869,
870
Бойко Т. 422, 468, 575
- Бойкович Б. (псевдо О. Ба-
гана) 608
Борецький Мирон (Борець-
кий М.) 546, 572, 573
Борев Юрій 74
Боршош-Кум'ятський Ю.
555
Брежнев [Леонід] 654
Будний Василь (Будний В.)
220, 563
Бучинський Михайло 822,
913
- Вакарчук [Святослав]** 794
Валіцький Анджей 896
Василенко М. Г. 171
Василів О. 167
Вассиян Юліян 358, 366, 439,
531
Васьків Микола (Васьків М.
С.) 110, 160, 566
Васькович Г. 49, 330, 333,
607, 613, 621, 623
Вегеш Микола (Вегеш
М.) 21, 311, 312, 314, 315,
520–526, 528–530, 532,
987
Винар Л. 172–174, 177, 449
Винницький В. 67, 172–174,
177

- Винниченко В. 73, 77, 247, 957
- Вільде Ірина (Вільде І.) 75, 815
- Власюк Анатолій (Власюк А.) 805, 809
- Вовк О. В. 112, 129, 275, 276, 405
- Войтович Л. 449
- Войтюк Адам (Войтюк А. Ю.) 67, 135, 141, 172–174, 177, 183, 184
- Володимир [Великий], князь Київський 939
- Вольдан Алоїз (Вольдан А.) 224
- Вороний М. 40
- Гаваньо Іван (Гаваньо І.)** 203, 246, 400–402, 552, 854, 897, 907, 909, 910, 912, 920, 923–925, 928, 929, 931–939, 941, 944–948
- Галайко Б. 422, 575
- Галів Микола (Галів М.) 360, 362, 365, 366, 370, 404
- Галушко Наталя 868
- Гамаль Н. 594
- Гарасим Я. 108, 554
- Геврич Я. 193, 294, 298, 345, 371, 555, 784
- Герасимчук Л. 630
- Гирич І. 734
- Глібкевич Василь 268
- Гнатюк В. 111
- Гнатюк І. 533
- Головацька О. 914
- Гольберг М. 174, 177, 535
- Гошовський Я. 241, 543, 629
- Грабович Г. 224, 431, 695
- Грабовський В. 68, 241, 543, 629
- Грабовський С. 413
- Гринад Н. 193, 294, 298, 345, 371, 555, 784
- Грицай Остап 102
- Грицак Я. 224, 456, 727, 728
- Грушевський М. 336
- Гузар Зенон (Гузар З. П.) 4, 44–48, 146, 183–186, 328, 338, 537, 963
- Гузар Любомир 246, 552
- Гулевич Л. О. 129, 176, 178, 180, 183, 184
- Гуляк А. Б. 95, 98, 375
- Гуняк М. 176, 178, 180
- Гурський Р. 883, 886, 889–892
- Гуцал Євген (Гуцал Є.) 843, 858
- Давимука С.** 755
- Данило Галицький 639
- Дараган Юрій 47, 157, 158, 308
- Дашкевич Я. 49, 265, 266, 330, 333, 336, 393, 395, 607, 613, 621, 623

- Демський Мар'ян 4
 Дикань К. 630
 Дмитрів І. І. 112, 129, 275, 276, 405
 Дністровий А. 630
 Добрянський І. 247
 Домбровський Володимир (Домбровський В.) 80, 83, 959
 Донцов Дмитро (Донцов Д.) 7–9, 16, 17, 20, 57, 80, 83, 89, 94, 96, 115, 120, 124, 157, 158, 181, 195, 209, 224, 231, 263, 265, 266, 276, 277, 283, 301, 306, 313, 336, 338, 352, 354, 356, 357, 360, 362, 364–366, 370, 374, 376, 377, 379, 380, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 396, 398, 399, 404, 405, 407–410, 417, 419, 423, 425, 429, 451, 452, 461, 471–486, 488, 490–495, 497, 499–503, 508–519, 527, 541, 558, 561, 562, 575, 578, 586–588, 630, 661, 662, 668, 670, 673, 674, 695, 701, 718, 746, 547, 761, 764, 768, 769, 779, 793, 794, 798, 799, 801, 802, 806, 810, 817–819, 822, 824–828, 830–833, 835–837, 839–844, 846–850, 853, 855, 859, 864, 865, 869, 870, 873–875, 879, 883, 909, 913, 916–921, 923–929, 931–933, 935–941, 943–947, 951, 952, 958, 965–967, 970, 980–982, 984
 Дончик В. 103, 106
 Дорофеев М. 157, 158
 Дорофтей Олексій (Дорофтей О.) 831, 847, 849, 855, 861, 871, 873
 Достоевський Федор 114, 125, 512
 Драгоманов Михайло 189, 479, 480
 Драй-Хмара М. 143
 Дрогобич Юрій (Котермак) 206
 Дроздовський Д. 966
 Дужий П. 597
 Дяків Р. 244, 302, 309, 310
Євтушенко В. 325
 Євшан Микола (Євшан М., справж. – Федюшка Микола) 116, 117, 121, 130–132, 136, 138, 142, 217, 307, 312, 885, 985
 Єфремов Сергій 122
Жижко С. 41, 42, 53, 232, 233, 323–325, 327, 537, 539, 591, 627
 Жулинський М. 247

- Журба Галина 110 913–915, 920, 922, 930,
942, 959, 960, 971–973
- Заклюжний М.** 546 Іваночко К. 183, 184
- Затонський В. 735 Іванцюра І. 244, 302, 309, 310
- Захаряк Олекса 300 Ігор, князь Київський 81,
100
- Заяць О. 167, 594 Ілик Роман 921, 923–925,
928–931, 935, 936, 941–
944, 946
- Зварич В. 225, 546, 572, 573,
951 Ільницький Василь (Іль-
ницький В.) 390, 404, 569
- Зеров Микола (Зеров М.) 77,
143, 957 Ільницький Микола (Іль-
ницький М.) 67, 99, 193,
294, 298, 345, 563, 784
- Зимомря М. 7, 74, 193, 244,
247, 294, 302, 309, 310,
345, 371, 555 Ісаюк Олеся 457
- Зореслав (див.: Сабол Сте-
пан)
- Іванишин Василь (Івани-
шин В. П.)** 1, 3, 88, 91,
108, 187, 257, 348, 384,
448, 544, 550, 565, 577,
597, 741, 745, 819, 949
- Калинець Ігор (Кали-
нець І.)** 755
- Іванишин М. В. 112, 275,
276, 405 Качуровський Ігор 893
- Іванишин Петро (Іванишин
П. В.) 12, 14, 88, 91, 103,
106, 108, 112, 129, 157,
158, 187, 195, 201–204,
207–215, 226, 227, 254,
256, 257, 275, 276, 308,
360, 362, 365–367, 369,
370, 404, 405, 420, 553,
561, 562, 564, 827, 836, Квіт С. 6, 41, 42, 49, 53, 115,
195, 232, 233, 265, 266,
323–325, 327, 330, 333,
367, 385, 387, 393, 395,
396, 398, 407–410, 417,
419, 423, 429, 537, 539,
541, 591, 607, 613, 621,
623, 627, 900, 901, 965
- Кендзьор Я. 755
- Кирилич Василь 812
- Кирило [Патріарх РПЦ] 691
- Кирій В. 560
- Кишакевич Ю. 167, 594

- Кілик І. 923, 924, 933, 935,
936, 946
- Кічура Мелетій 156, 161
- Клен Юрій (Клен Ю.)
(Освальд Бургардт) 63,
64, 67, 104, 811
- Климкович Ксенофонт 527,
528
- Клочек Г. 157, 158, 308
- Кобів Й. 546
- Кобільник В. 460
- Колодзінський М. 583
- Колодний Анатолій 547, 552
- Коновалець Євген 320, 457
- Кононенко П. 195
- Королева Наталена (Короле-
ва Н.) 82, 85, 822, 963
- Короленко В. 466
- Косів Михайло 755
- Космина Н. 8
- Коссак Зенон 330, 341, 345–
347, 960
- Костельник Гавриїл 186, 554
- Костенко Ліна (Костенко Л.)
261, 262, 279, 553, 564
- Костів Микола (Костів М.)
985
- Костюк Святослав (Костюк
С.) 840
- Коцюбинський М. 69, 95, 98,
110, 117, 339, 375
- Кравченко Л. 63, 64, 67, 88,
91, 257
- Кревецький Іван 520
- Кузякіна Наталя 838
- Куліш [Пантелеймон] 77,
957
- Кунаш Ю. 323–325, 537
- Купала [Янка] 660
- Кучма [Леонід] 653, 654
- Кюрі-Склодовська Марія 84
- Лазорак Б. О.** 226, 227
- Левинський Володимир 388
- Легкий Микола 220
- Лесич В. 570
- Лесів С. 400–402
- Липа Юрій (Липа Ю.) 2, 9,
43, 46, 54, 56, 58, 283,
364, 382, 406, 412, 428,
509, 557, 567, 568, 576,
807, 974
- Лободовський Юзеф 52
- Ломака В. 323, 324, 537
- Лонг 546
- Лопушанський Я. 156, 161
- Лянґерман Еміль 224
- Ляхович Іванна (Ляхович І.)
976
- Магур Петро** 859
- Маґочі П.-Р. 431
- Маланюк Євген (Маланюк
Є.) 35, 38, 41, 43, 45, 51,
60, 62, 66, 91, 104, 114,
125, 126, 155, 166, 172,

- 231, 239, 242, 249, 251,
252, 257, 291, 538, 553,
564
- Маренич Міра (Маренич М.) 871
- Маринович Мирослав (Маринович М.) 593, 894, 895
- Марочканич Іван 937, 938
- Мартинець Володимир 679
- Мартович Лесь 57
- Марусик Тарас (Марусик Т.) 906
- Маслюк В. 546
- Матковський І. 249, 257
- Мафтин Наталя (Мафтин Н.) 559
- Мацан Петро (Мацан П.) 815, 841, 846, 848, 860, 864, 865, 957
- Мацьків І. 241, 543, 629
- Мацьків Петро (Мацьків П.) 225, 548
- Медведик Юрій 309
- Меркель Ангела 789
- Мирний [Панас] 89, 829, 961
- Мирон Дмитро (псевдо «Максим Орлик») 422, 472
- Михаць Ірина (Михаць І.) 827
- Мілошевич [Слободан] 618
- Міщук Уляна (Міщук У.) 814
- Мних Роман (Мних Р.) 224, 642, 956
- Моренець Володимир (Моренець В.) 896
- Мороз Мирослав 221
- Мосендз Леонід 49, 55, 95, 98, 334, 375
- Музичка Іван 246, 552
- Музичко Олександр (Музичко О.) 17, 20, 115, 385, 387, 396, 398, 407–410, 417, 419, 423, 429, 471–477, 479–486, 488, 490–495, 497, 499–503, 508–519, 983
- Набитович Ігор (Набитович І. Й.)** 84, 112, 129, 275, 276, 405, 586, 587, 977–979
- Нахлік Євген (Нахлік Є.) 120–122, 220, 579
- Николяк В. 460
- Огієнко Іван (Огієнко І.) 93, 364
- Олійник Ю. 468
- Ольгерд, князь 781
- Ольжич Олег (Ольжич О.) 35–37, 44, 328
- Пастух Богдан (Пастух Б.)** 967, 970

- Пастух Роман (Пастух Р. І.) 639
- Пастух Т. В. 76
- Пащенко Євген (Пащенко Є., Paščanko J.) 272, 908
- Перепелиця В. 167
- Підмогильний В. 32
- Пограничний В. 7
- Політковська А. 545
- Поліщук Я. 961
- Порошенко П. 755
- Портяк В. 609
- Пристай Б. 102, 268, 388
- Прус Болеслав 198, 199, 211, 222
- Пшеничний Є. 172–174, 177, 224, 640, 642
- Радевич-Винницький Ярослав** (Радевич-Винницький Я.) 75, 80, 82, 83, 89, 187, 193, 241, 244, 265, 266, 294, 298, 302, 309, 310, 345, 367, 371, 377, 380, 385, 387, 393, 395, 543, 555, 629, 784, 899, 966, 980, 984
- Радченко О. 156, 161
- Рагушний М. 323–325, 537
- Рибалко К. 123
- Рог Віктор (Рог В.) 9, 382, 557, 561, 562, 567, 568, 571, 574, 576, 819, 918
- Родик К. 630
- Романчук О. 584
- Рудницький Михайло (Рудницький М.) 89, 137, 147, 829, 961
- Ружмон Дені де (Ружмон Д. де) 215
- Руснак І. Є. 95, 98, 110, 157, 158, 308, 375
- Рябчук Микола (Рябчук М.) 248, 442
- Сабат Г.** 188
- Сабол Севастіян див. Сабол Степан
- Сабол Степан (Севастіян) (літ. псевд. Зореслав) 97, 108
- Савченко [Надія] 732
- Савшак І. 167
- Самчук Улас (Самчук У.) 87, 556, 824
- Салига Тарас (Салига Т. Ю.) 76, 570
- Сидоржевський Михайло (Сидоржевський М.) 911, 953
- Сиротюк Ю. 422, 468, 575
- Сікора Л. 202–204, 241, 400–402, 543, 560, 629
- Скоп Л. 268
- Скорина [Франциск] 660

- Скотний В. 74, 176, 178, 180, 183, 184, 247
Скунць Петро 144, 386, 836
Славич Н. 230
Снайдер Тимоті 767
Сова А. 549
Соколишин О. 227
Стельмах І. В. 955
Стефаник Василь 57
Стецьків Т. 336
Стецько Ярослав (Стецько Я.) 8, 499, 597, 652, 694, 763, 962
Супруньюк Інга 570
Східницька Ольга 804
- Теліга Олена** 39, 48, 539
Терпіц Олаф 224
Тимошенко Л. 449
Тичина Павло 111–113
Ткачук М. П. 111
Тойнбі А. Дж. 611
Томашівський Степан 520
Турмис Володимир (Турмис В.) 851, 852, 863, 874, 875
- Українка Леся** 59, 61, 78, 124
Умнов В. 31
- Фаріон Ірина (Фаріон І.)**
157, 158, 308, 735, 840, 902, 903, 905, 980, 984
Федюра Яна 879
- Феллер 254
Филипович П. 143
Филипчак І. 834
Фиштик Йосип 536
Філоненко Людомир 542
Франко З. Т. 171
Франко Іван (Франко І., Каменяр) 1, 5, 10–12, 14, 18, 19, 21, 33, 34, 54, 65, 67, 74, 76, 88, 91, 103, 106, 108, 120–122, 128, 129, 131–136, 142–145, 147–152, 155, 162–230, 247, 290, 291, 293, 300, 303, 305, 317, 318, 338, 360, 362, 365–367, 370, 371, 392, 397, 404, 420, 422, 434, 448, 454–459, 463, 464, 467, 480–483, 503, 524, 535, 559, 575, 579, 580, 582, 583, 590, 592, 640, 676, 685, 702, 719, 720, 726, 728, 729, 734, 736–738, 745, 750, 751, 756, 759, 760, 770, 776, 783, 803, 804, 807, 809, 811, 812, 814, 815, 822, 825, 827, 829, 834, 835, 840, 845, 856, 871, 876, 879–882, 884, 887, 899, 906, 907, 910, 918, 937, 939, 949–952, 976–978, 980, 985, 986

- Фредро Александр 587
- Харігон** 546
- Харчук Роксана (Харчук Р.)
986
- Хвильовий [Микола] 89,
829, 961
- Химин О. 183, 184
- Хмельницький Б. 17, 20, 306,
469–477, 479–486, 488,
490–495, 497, 499–503,
508–519, 531
- Хома Іван 246, 552
- Хорват Богдан (Хорват Б. –
псевдо О. Багана) 323,
346, 623
- Хороб Степан (Хороб С. П.)
76, 134
- Цикура І.** 41, 42, 53, 232,
233, 327, 539, 591, 627
- Цимбалюк Ю. 546
- Чавес [Уго]** 680, 706
- Червак Б. 4, 39, 44–48, 328,
539, 949
- Черемшина Марко 57
- Чикаленко Євген 391
- Шалата М.** 183, 184, 221
- Швед Іван (Швед І.) 853,
854, 856, 857, 866, 876,
877, 880, 881, 939, 954
- Швець Алла 133, 220
- Шевченко Тарас (Шевченко
Т., Кобзар) 12, 227, 230,
537, 538, 553, 561, 562,
564, 695, 735, 845
- Шептицька Софія 587
- Шептицький Андрей 587,
937
- Шокало О. 609
- Штепа Павло (Штепа П.)
551, 588
- Шукатка А. 460
- Шульц Бруно 737
- Шухевич Роман 549
- Щуплакевич Руслан (Щу-
плакевич Р.)** 904
- Щурат Василь (Щурат В.)
173, 207
- Юринець І.** 534
- Яремко Я.** 225
- Яцків О. 594

ПОКАЖЧИК НАЗВ ВИДАНЬ

Альманах «ЛітАкцент». – Вип. 1. 963

Альманах «ЛітАкцент». – Вип. 2. 559

Альманах «ЛітАкцент». – Вип. 3. 92

Альманах «ЛітАкцент». – Вип. 4. 563

Античний роман : Лонг. Дафніс і Хлоя ; Харітон. Херей і Калліроя / пер. з давньогр.: В. Маслюк, Й. Кобів, Ю. Цимбалюк ; [редкол.: М. Борецький (голова), М. Заклюжний, В. Зварич та ін. ; вступ. ст. М. Борецького] 546

Баган О. Р. Актуальна націософія : теоретичні, культурологічні, геополітичні та історіософські аспекти : вибрані статті, есеї, виступи / О. Р. Баган 15, 278–285, 424–428, 430–447, 574, 576, 577, 689–694, 696–700, 703–711, 858–860, 862–866, 874, 875, 940–947, 981–983

Баган О. Р. Естетика і поетика вісниківського неоромантизму : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спец. 10.01.01 «Українська література» / О. Р. Баган 5

Баган О. Р. Ідея і чин Ярослава Стецька : публіцистичний нарис / О. Р. Баган 8, 962

Баган О. Р. Історіософські есе / О. Р. Баган 17, 471–477, 479–486, 488, 490–495, 497

Баган О. Р. Культурологічна і націософська проблематика в літературознавчих студіях Івана Франка : монографія / О. Р. Баган 18

Баган О. Р. Юрій Липа : людина і мислитель / О. Р. Баган 2

Баган О. Р. Лицарі духу : укр. письменники-націоналісти – «вісниківці» / О. Р. Баган, З. П. Гузар, Б. Червак. – 2-ге вид., доп. – 1996. 4, 44–48, 328

Баган О. Р. Літературознавчий практикум : програма навчальної дисципліни для підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр» галузі знань 0203 Гуманітарні науки спеціальності 6.020303. Філологія. Українська мова і література / О. Р. Баган 10

Баган О. Р. Націоналізм і націоналістичний рух : історія та ідеї / О. Р. Баган ; [ред. В. П. Іванишин]. – 1994. 3, 597

Баган О. Р. Націоналізм і націоналістичний рух : історія та ідеї / О. Р. Баган. – 2-ге вид. – 2015. 13

Баган О. Р. Поезія Тараса Шевченка : програма навч. дисципліни для підготов. фах. ОКР «Бакалавр» галузь знань 0203.»Гуманіт. науки» спец. для усіх спец. ун-ту / О. Р. Баган, П. В. Іванишин 12

Баган О. Р. Поміж містикою і політикою : Дмитро Донцов на тлі української політичної історії першої половини ХХ ст / О. Р. Баган ; [відпов. за вип. В. Рог] 9, 336, 817, 958

Баган О. Р. Постать та ідеї Дмитра Донцова на тлі української політичної історії 1-ої половини ХХ ст. / О. Р. Баган 7, 810

Баган О. Р. Проблеми української літературної критики : програма навчальної дисципліни для підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «Спеціаліст» галузі знань 0101 Педагогічна освіта спеціальності 7.010103. Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література / О. Р. Баган 11

Баган О. Р. Rossica : Російська цивілізація в історіо-офських інтерпретаціях : нариси / О. Р. Баган 20, 499–503, 508–519

Баган О. Р. Сучасний геополітично-цивілізаційний пошук України : брошура / О. Р. Баган. – 2003. 954

Баган О. Р. Творець українського вольового націоналізму: до 135-ї річниці від дня народження Дмитра Донцова / О. Р. Баган 16

Баган О. Р. Українська Понтида : геополітичні виміри сучасної України / О. Р. Баган ; [передм. С. Квіт] 6, 808, 953, 955

Баган О. Р. Феномен Галичини в культурологічних, історіософських, політологічних глумаченнях / О. Р. Баган ; авт. передм. М. Вегеш. 21, 311, 312, 314–316, 520–526, 528–530, 532, 987

Баган О. Р. Іван Франко : інтерпретації : збірник статей / О. Р. Баган ; [відп. за вип. П. Іванишин] 14, 202–215, 420, 977, 978

Баган О. Р. Іван Франко і теперішнє становище нації : зб. статей / О. Р. Баган ; [упоряд. і ред. В. Іванишин] 1, 949, 950

Баган О. Р. Художнє слово і національна ідентичність : статті про методику навчання літератури в школі / О. Р. Баган 19, 142–145, 147–152, 155, 228, 229, 986

Безансон Ален. Свята Русь / А. Безансон 580

Белей Любомир. “Русинський” сепаратизм : націєтворення *in vitro* / Л. Белей 581, 582

Бібліотечка «Дивослова» : метод. журнал / гол. ред. К. Рибалко 123

Біблія 84

Богословія / [редкол.: Бл. Любомир (Гузар), єпископ Іван (Хома), о. Іван Музичка та ін. ; гол. ред. о. Іван Гаваньо]. – 2004. – Т. 68. – Кн. 1–4. 246

Богословія / [редкол.: Бл. Любомир (Гузар), єпископ Іван (Хома), о. Іван Музичка та ін. ; гол. ред. о. Іван Гаваньо]. – 2008. 552

Бойки 536

Бойків світ 270

Бойківщина : наук. зб. / [редкол.: Л. Сікора (шеф-ред.), Я. Радевич-Винницький, Я. Гошовський, В. Грабовський, І. Мацьків та ін.]. – Т. 1. 240, 241, 543, 629

Бойківщина / [ред. рада: М. Бендик, В. Грабовський та ін.]. – Т. 2 : Матер. наук. конф. «Бойківщина : віра, культура, цивілізація», присвяч. 75-річчю т-ва «Бойківщина». (Дрогобич – Трускавець, 28–29 верес. 2002 р.). 68

Бойківщина : наук. зб. – Т. 3. 194

Боршош-Кум'ятський Ю. З наказу роду : вибрані твори / Ю. Боршош-Кум'ятський 555

Будний В. Порівняльне літературознавство / В. Будний, М. Ільницький 563

Валіцький Анджей. У полоні консервативної утопії. Структура та видозміни російського православ'я 896

Васьків М. С. Романні форми в українській літературі 1920–30-х років : монографія / М. С. Васьків 566

Визвольний шлях 43, 70–72, 78, 79, 81, 86, 189, 191, 234, 248, 249, 251, 255, 342, 344, 554, 564, 567, 634, 635, 637, 638, 643, 646, 650–653

Високий замок 206, 287, 450, 678, 682, 713, 732, 805, 847, 853, 855, 862, 872, 975

Від книги до мети : Авторський проект Ірини Фаріон. – Вип. 5–6. 984

Вільде І. Метелики на шпильках. Б'є восьма. Повнолітні діти : повісті / І. Вільде ; [упоряд. і ред. О. Баган ; літ. ред. Ярослав Радевич-Винницький] 75, 815

Вільне слово 828, 849, 854

Вісник Житомирського педагогічного університету. Вип. 7. 59

Вісник Львівського університету / [редкол.: Т. Ю. Салига, Т. В. Пастух, С. П. Хороб та ін.]. Вип. 39. Ч. 1. – (Сер.: Філологічна) 76

Вісник музею «Дрогобиччина» : записки, присвячені дослідженням природи, історії та культури Дрогобиччини 496, 585

Вісниківство : літературна традиція та ідеї : зб. наук. пр., присвяч. пам'яті В. Іванишина / [редкол.: Л. Кравченко, О. Баган, П. Іванишин та ін.]. – Вип. 1. 88, 91, 257

Вісниківство : літературна традиція та ідеї : зб. наук. пр. / [редкол.: О. Баган (відп. ред.), П. Іванишин, В. Дончик та ін.]. – Вип. 2. 103, 106, 844

Вістник 449

Адам Войтюк : біобібліографічний покажчик 141

Волинь філологічна. Текст і контекст : наук. зб. : Універсум Лесі Українки. – Вип. 22. 124

Галицька зоря 36, 61, 69, 94, 107, 119, 171, 179, 190, 197, 200, 201, 218, 220, 221, 240, 243, 250, 253, 258–260, 267, 286, 289, 317–321, 339–341, 356, 361, 368, 369, 383, 384, 389, 400, 451, 460, 540, 543–546, 550, 551, 553, 556–558, 560, 561, 565, 568, 569, 571, 572, 575, 579, 589, 593, 631–633, 636, 640, 642, 657–659, 661, 662, 666, 668, 670, 673, 674, 676, 695, 701, 717, 721, 725, 754, 803, 804, 806–808, 810, 811, 815–818, 820, 823–825, 827, 829, 832, 834–836, 838, 841, 843–845, 848, 850, 851, 867, 869, 874, 878, 904, 915–917, 919–926, 928, 929, 931, 934–936, 940, 941, 943, 944, 946, 950, 952, 954, 957–960, 962, 964, 968, 971, 974, 977, 979, 981

Галичина 165

Гілея: Науковий вісник : зб. наук. пр. – Вип. 52. 379

Гнатюк І. Благословенний світ : поезії / І. Гнатюк 533

Гольберг М. Іван Франко і сербська література / М. Гольберг 535

Грабовський С. Україна – не Африка: «Білі негри» у пошуках самих себе. – Ніжин, 2012 413

Гридень Дажбога: Юрій Дараган : збірник / [редкол. серії: О. Баган (голова), П. Іванишин, Г. Клочек, І. Руснак, І. Фаріон] 157, 158, 308

Гузар З. До джерел національної ідеї в українській літературі (Вибрані місця з дошевченківського періоду) / З. Гузар 537

Зенон Гузар : біобібліографічний покажчик 146

XX століття: від модерності до традиції : естетика і поетика творчості Леоніда Мосендза : зб. наук. пр. / [редкол. : І. Є. Руснак, гол. ред. О. Р. Баган, А. Б. Гуляк та ін.]. – Вип. 1. 95, 98, 375

День 254, 349–351, 353, 354, 359, 649, 656, 660, 894, 901, 966

Джерела інтерпретації : ювіл. зб. на пошану проф. Юрія Борева / за ред. В. Скотного, М. Зимомрі 74

Дзвін 570

Дивослово 101, 109, 118, 127, 137, 138, 153, 154, 199, 216, 295, 297, 307, 352, 905, 970

«До світла» 168

Домбровський В. Українська стилістика і ритміка. Українська поетика / В. Домбровський ; [упоряд. та авт. передм. О. Баган ; наук. і літ. ред. Я. Радевич-Винницький] 80, 83, 959

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [відп. ред., упоряд. О. Баган, літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Т. 1 : Політична аналітика (1912–1918 рр.) 377, 380, 832, 833, 840, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, Я. Дашкевич, С. Квіт та ін. ; відп. за вип., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Т. 2 : Культурологічна та історіософська есеїстика (1911–1939 рр.) 265, 266, 842, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Т. 3 : Ідеологічна есеїстика (1922–1932 рр.) 385, 387, 980

Донцов Д. Вибрані твори у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, Я. Дашкевич, С. Квіт та ін. ; відп. за вип., упоряд. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький]. – Т. 4 : Ідеологічна есеїстика (1932–1939). 393, 395, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред. і упоряд. О. Баган]. – Т. 5 : Політична аналітика (1921–1932 рр.) 396, 398, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред. і упоряд. О. Баган]. – Т. 6 : Політична аналітика (1933–1939 рр.) 409, 410, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Т. 7 : Ідеологічна та історіософська есеїстика (1923–1939 рр.) 407, 408, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. –Т. 8 : Літературна есеїстика 115, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. – Т. 9 : Ідеологічна і культурологічна есеїстика (1948–1957 рр.) 417, 419, 980

Донцов Д. Вибрані твори : у 10 т. / Д. Донцов ; [редкол.: О. Баган, С. Квіт, О. Музичко та ін. ; відп. ред., передм. і упоряд. О. Баган]. –Т. 10 : Твори різних періодів 423, 429, 874, 875, 980

Донцов Д. Дух Росії / Д. Донцов 263, 283, 837

Донцов Д. Літературна есеїстика / Д. Донцов. – 2010. 96, 830, 916, 965, 966, 970

Донцов Д. Московська отрута / Д. Донцов 558

Донцов Дмитро. Незримі скрижалі Кобзаря. (Містика лицарства запорозького) / Д. Донцов ; [упоряд. Віктор Рог ; авт. передм. Петро Іванишин] 561, 562

Донцов Д. От мистики к политике : сб. статей / Д. Донцов 578

Донцов Д. Русский либерализм и украинское движение. Статті. – Мелітополь : НДЦ ім. Д. Донцова, 2018 451, 452

Донцов Д. Справа Унії. Церква і націоналізм / Д. Донцов. – Дрогобич, 2013. 399

Донцов Д. Твори : [редкол.: Я. Дашкевич, О. Баган, Я. Барвінський та ін. ; авт. передм. : Я. Дашкевич, Т. Стецьків, О. Баган ; комент. О. Баган] / Д. Донцов. – Т. 1 : Геополітичні та ідеологічні праці 336, 630, 806, 952

Донцов Д. Хрестом і мечем / Д. Донцов 374, 826

Донцов Д. Церква і націоналізм : стаття (1924 р.) / Д. Донцов 376

Донцов-Фест: інформаційно-просвітницький матеріал 461

Дрогобицький краєзнавчий збірник : засновано 1994 р. / [редкол.: Л. Тимошенко (гол. ред.), Л. Винар, Л. Войтович та ін.]. – Спецвипуск 3. 449

Дрогобицький Майдан 355

Другий міжнародний конгрес українців : доповіді і повідомлення. Сер.: Літературознавство 231

Економічний націоналізм і соціальна справедливість : зб. матеріалів Шостих Бандерівських Читань 462

Етногенеза хорватів: Україна : матеріали Міжнар. наук. конф. 271

Етнонаціональна політика в теорії та практиці українського націоналізму: історія і сьогодення. Матеріали 5 всеукраїнської наукової конференції з міжнародною участю 397

Євшан М. Вибране : Літературна критика. Публіцистика. Листи 136

Микола Євшан у контексті доби : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. 132

Жива вода 85, 97, 192, 252, 256, 343, 348, 376, 547, 548, 644, 645, 647, 648, 654, 655, 813, 821, 822, 900, 902, 913

Життя і школа 50, 51, 169, 331, 608

З любов'ю у світ : часопис 540

За вільну Україну 163, 261

За вільну Україну плюс 202, 723, 733, 757

Записки НТШ Т. ССХХІХ. Праці філологічної секції 538

Зеров М. Українське письменство ХІХ ст. Від Куліша до Винниченка : лекції, нариси, статті / М. Зеров 77, 957

Іванишин В. Жерці імпрези. Майже науковий трактат зі сфери політичної патології / В. Іванишин 544

Іванишин Василь. Нариси з теорії літератури / В. Іванишин 565

Іванишин В. Тезаурус до курсу «Теорія літератури» / В. Іванишин 550, 577

Іванишин П. В. Печать духу : національно-екзистенціальна Франкіана : [зб. франкозн. статей] / П. В. Іванишин ; [авт. вступ. сл. О. Баган ; ред.-упоряд. В. П. Іванишин ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький] 187

Іванишин Петро. Національний спосіб розуміння в поезії Т. Шевченка, Є. Маланюка, Л. Костенко / П. Іванишин 553, 564

Ільницький В. Героїчний чин ОУН і УПА на Дрогобиччині в роки Другої світової війни / В. Ільницький 390, 569

Історико-літературний журнал. – Вип. 19. 262

Історичний збірник Мелітопольського держ. пед. ун-ту ім. Б. Хмельницького. – Вип. 5–6. 470

Історичний збірник Мелітопольського державного педагогічного університету ім. Б. Хмельницького. – Вип. 7–8. 469

Календар класного керівника на 1994–1995 навч. рік / [упоряд. О. Василів, О. Заяць, В. Перепелиця, Ю. Кишакевич, І. Савшак] 167

Календар класного керівника на 1995–1996 навч. рік / [упоряд. Ю. Кишакевич, О. Яцків, Н. Гамаль, О. Заяць] 594

Квіт С. Дмитро Донцов: Ідеологічний портрет / С. Квіт 541

Київські полоністичні студії. Том XXXIX : Іван Франко і польська культура 222

Кириї В. Етногенеза субетносу бойків у контексті етнокультурних реалій давньої історії Європи / В. Кириї, Л. Сікора 560

Клен Ю. (Освальд Бургардт). Вибрані твори: Поезія, спогади, статті / [відп. ред. і упоряд. Л. Кравченко] 63, 64

«Книжник-рев'ю» 630

Колодзінський М. Воєнна доктрина українських націоналістів : монографія / В. Колодзінський 583

Колодний Анатолій. Україна в її релігійних виявах / А. Колодний 547, 552

Компаративні дослідження австрійсько-українських літературних, мовних та культурних контактів : матеріали Міжнар. конф. «Галичина періоду Першої світової війни у літературі, мистецтві та історії» 418

Компаративні дослідження австрійсько-українських літературних, мовних та культурних контактів. Т. 9 : Віденський період у житті і творчості Мелетія Кічури / за ред. Я. Лопушанського і О. Радченка 156, 161

Королева Н. Без коріння. Во дні они. *Quit est Veritas?* : повість, роман, новели, оповідання, спогади / Н. Королева ; [упоряд. і наук. ред., комент., післям. О. Баган ; літ. ред. Я. Радевич-Винницький] 82, 85, 822, 963

Коссак З. Вічна актуальність націоналізму / З. Коссак ; [ред.-упоряд. і авт. передм. О. Баган ; вступ. сл. Б. Хорват] 346, 347, 960

Гавриїл Костельник на тлі доби : пошук істини : зб. наук. пр. / за ред. Я. Гарасима 554

Михайло Коцюбинський і український модернізм ХХ століття : зб. наук. пр. – Вип. 4. 117

Криївка : аналітичний вісник українського націоналіста 679

Критика / гол. ред. Г. Грабович 431

Кузякіна Наталя. Автопортрет, інтерв'ю, публікації різних літ, історія їх рецепції та інтерпретації 838

Лексикон античної словесності / за ред. М. Борецького і В. Зварича 572, 573

Лесич В. Вибрані поезії / В. Лесич ; упорядк. та авт. передм. Тарас Салига ; авт. дизайну Інга Супрунук 570

Липа Юрій. Збірник статей і матеріалів 54

Липа Ю. Розподіл Росії / Ю. Липа 406, 412, 428, 974

Юрій Липа : голос доби і приклад чину : зб. наук. пр. 58, 807

Література галицького Підгір'я кінця ХІХ – початку ХХ і процес національного відродження : зб. статей 834

Літературна Україна 90, 203

Літературний Львів 166, 914

Літературно-науковий Вісник 449

Літературологія : зб. наук. пр. : до 70-річчя від дня народж. Василя Іванишина / [редкол.: П. Іванишин (гол.), О. Баган, Я. Гарасим та ін.]. – Вип. 1. 108

Літопис Бойківщини : журн., присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький] 371, 555

Літопис Бойківщини : журнал присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Зимомря, М. Ільницький та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький] 193, 294, 345

Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Я. Геврич, Н. Гринаш, М. Ільницький та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький] 298, 784

Літопис Бойківщини : журнал, присвяч. дослідам іст., культ. і побуту бойківського племені / [редкол.: Р. Дяків, М. Зимомря, І. Іванцюра та ін. ; гол. ред. Я. Радевич-Винницький] 244, 302, 309, 310

Лонг. Дафніс і Хлоя / Лонг 546

Маланюк Євген. Земна Мадонна : вибране / Є. Маланюк 538

Маланюк Є. Посланіє : поезія / Є. Маланюк 41

Математика в школах України 955

Матеріали наради об'єднання українських націоналістичних сил (ОУНС) Дрогобиччини 322

Мафтин Наталя. Західноукраїнська та еміграційна проза 20–30-х років ХХ ст. / Н. Мафтин 559

Мацьків Петро. Концептосфера Бог в українському мовному просторі / П. Мацьків 548

Мета 55, 170, 237, 239, 334, 618, 620, 628

Меч духа : Празька школа. Поети-націоналісти 35

Мислитель. Воїн. Учитель : спогади та матеріали про Василя Іванишина 741

Мій Дрогобич 812

Мних Р. Що таке філологія, або відповідь Олегові Баганові / Роман Мних 642, 956

Мороз Мирослав. Літопис життя і творчості І. Франка 221

На перехресних стежках: Іван Франко і єврейське питання у Галичині / упорядкували Алоїз Вольдан, Олаф Терпіц 224

Набитович І. «Gloria et Sacrum»: історична проза української еміграції / І. Набитович 586

Набитович І. Сага мистецької родини: Александр Фредро, Софія Шептицька, митрополит Андрей Шептицький / І. Набитович 587

Нагуєвицькі читання : зб. наук. пр. / [редкол.: П. В. Іванишин (гол.), О. Р. Баган, Б. О. Лазорак та ін.]. – 2019. – Вип. 5. 226, 227

Нагуєвицькі читання – 2007. Іван Франко і сучасна Україна : матер. Всеукр. наук. конф. (Нагуєвичі, 1–2 верес. 2007) / [редкол.: П. Іванишин, С. Квіт, П. Кононенко та ін.] 190, 195

Нагуєвицькі читання – 2008. Іван Франко і новітнє українство : матер. Всеукр. наук. конф. / [редкол.: П. Іванишин (гол.), Я. Радевич-Винницький, С. Квіт] 367

Нагуєвицькі читання – 2009. Іван Франко і парадигми соціально-гуманітарних наук початку ХХІ століття 198

Нагуєвицькі читання – 2010. Цивілізаційні ідеї Івана Франка та сучасні виклики перед Україною й українством 200

Науковий вісник Ужгородського університету : Серія «Філологія. Соціальні комунікації». – Вип. 28. 386

Наукові записки Кіровоградського держ. пед. ун-ту ім. В. Винниченка. Серія: Філологічні науки (Літературознавство). – Вип. 69.4.1. 73

Наукові записки НаУКМА. Т. 17 / Філологія. 52

Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка / [за ред. М. П. Ткачука]. – Вип. 39. – (Літературознавство). 111

Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету ім. Івана Огієнка. Філологічні науки. – Вип. 19. 93

Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету ім. Івана Огієнка. Філологічні науки. – Вип. 21. 364

Національна революція 938

Національна революція: загальноєвропейська традиція та український контекст : матеріали Всеукр. наук. конф. з міжнар. участю 392

Національне виховання / Уманський пед. ін-т 326

Національні лідери Європи : ідеологічні портрети 381, 383, 969

Націософська інтенціональність та її естетичні вияви в українській літературі XIX – XX століть : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, І. І. Дмитрів, М. В. Іванишин ; за ред. П. Іванишина ; [редкол.: П. Іванишин, О. Баган, І. Набитович, І. Дмитрів] 112, 275, 276, 405

Новий час 592

Окриленість словом : зб. наук. пр. на пошану проф. Степана Хороба 134

Пастух Р. І. Корона Данила Галицького : вибр. статті, нариси, інтерв'ю, рецензії, есеї / Р. І. Пастух 639

Педагог : часопис ДДПІ ім. І. Франка 535

Перевал : Всеукраїнський літературно-художній журнал 65

Підмогильний В. Третя революція : повість 32

Пластовий шлях : журнал пластової думки та інформації 549

«Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця ХІХ – початку ХХ століть : до 130-річчя від дня народження Василя Стефаника і Леся Мартовича : матеріали наук. конф. (14–15 трав. 2001 р., м. Дрогобич) 57

Політика і культура 541

Політковська А. Друга Чеченська / А. Політковська 545

Поступ 56, 235, 236, 238, 332, 335, 542, 610–612, 614–617, 619, 622, 624–626, 895–899

Права людини в Україні : стан справ, проблеми, перспективи. Матеріали наук.-практ. конф. 245

Пристай Б. 150 славних українців Дрогобиччини / Б. Пристай 102, 268, 388

Проблеми гуманітарних наук : зб. наук. пр. ДДПУ ім. І. Франка. Серія: Історія. – Вип. 2. 583

Прус Болеслав. Лялька : роман 199, 211, 222

П'яті Бандерівські читання : Місія України та національні інтереси в глобалізованому світі : візія націоналістів 722, 739

Радянське слово 23, 533, 534

Рідний край : Альманах Полтавського нац. пед. ун-ту ім. В. Короленка 466

Рог Віктор. Українофобія : п'ята колона та її ляльководи / В. Рог 571, 574

Романчук О. Не бійсь. Не зраджуй. Не мовчи : публіцистика воєнного часу / О. Романчук 584

Рудницький М. Від Мирного до Хвильового. Між ідеєю і формою. Що таке «Молода Муза»? / М. Рудницький ; [відп. ред. і упоряд. О. Баган ; літ. ред., переклади Я. Радевич-Винницький] 89, 829, 961

Ружмон Дені де. Любов і Західний світ : есе 215

Сабат Г. Казки Івана Франка як феномен націотворення / Г. Сабат 188

Самчук Улас. Кулак. Месники. Віднайдений рай : роман, оповідання, новели / У. Самчук 87, 556, 824

Свобода 840, 846

Січеслав : часопис Національної Спільки письменників України 105

Слово і час 113, 126, 159, 161, 566, 573

«Слово о полку Ігоревім» 81, 100

Слово про вченого. Микола Ільницький 99

Сова А. Роман Шухевич – пластун / А. Сова 549

Сучасність 641

Сьомі Бандерівські читання «Націоналізм VS глобалізм : нові виклики» : [зб. матер. 8 лютого 2020 р.] : до 80-ї річниці ОУН (Р) та 111-ї річниці з Дня народж. С. Бандери / [упоряд. Ю. Сиротюк, Т. Бойко, Ю. Олійник] 468

Творчість Галини Журби і міжвоєнна доба в українській літературі : до 125-ї річниці від дня народж. письменниці : зб. наук. пр. / [редкол.: І. Руснак (голов. ред.), О. Баган, М. Васьків та ін.]. – Вип. 3. 110

Творчість Юрія Клена в контексті українського неокласицизму та вісниківського неоромантизму : зб. наук. пр. / [гол. ред. Л. Кравченко ; редкол.: В. Винницький, А. Войтюк, М. Ільницький та ін.]. – Вип. 1. 67, 811

Творчість Юрія Клена і міжвоєнна доба в українській літературі : зб. наук. пр. – Вип. 2. 104

Треті Бандерівські читання : Візія української держави в ідеології українського націоналізму : зб. матеріалів / упоряд. Т. Бойко, Б. Галайко, Ю. Сиротюк 422, 575

Трускавецькая здравница 22, 24–29

Трускавецька оздоровниця 30, 31

Трускавецький вісник 585

Тустань: літературно-мистецький часопис регіонального відділення НРУ 32

Україна і Хорватія : історичні паралелі : матеріали Другої міжнар. українсько-хорватської наук. конф. 287, 296

Україна молода 951

Україна на межі тисячоліть : статті / ред.-упоряд. В. Портяк, О. Шокало 609

Україна – Польща : монолог – діалог культур : студії взаєм. народ.-сусідів : [наук. зб.] / [редкол. В. Скотний, М. Жулинський, І. Добрянський та ін. ; за ред. В. Скотний, М. Зимомря]. – Т. 1. – Вип. 4. 247

Українка Леся. Три хвилини : діалог / Л. Українка 59, 61, 78

Українська література XIX – початку XXI століть у літературознавчих дискурсах : колективна монографія / О. Р. Баган, О. В. Вовк, Л. О. Гулевич, І. І. Дмитрів ; ДДПУ ім. І. Франка, каф. укр. літ. та теорії літ. та ін. ; [редкол.: П. В. Іванишин, О. Р. Баган, І. Й. Набитович, І. І. Дмитрів] ; за ред. П. В. Іванишина 129

Українська літературна газета 125, 130, 139, 160, 292, 453, 454, 504, 506, 581, 715, 735, 908

Українська мова : наук.-теорет. журнал 288

Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах 62, 66

Українська мова та література 175, 182

Українське літературознавство. – Вип. 59. 40

Українське літературознавство. – Вип. 66. 181

Українське слово 269, 273, 401, 411–415, 667, 684, 852, 903, 929–933, 936, 953, 972

Український націоналізм. Антологія. Т. 1 / упоряд. В. Рог. – 2009. 557, 567, 576

Український націоналізм. Антологія. Т. 2 / [упоряд. та відп. за вип. В. Рог] . – 2011. 382, 568

Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: Олег Баган (гол.), Микола Галів, Петро Іванишин та ін.]. – Вип. 1. 360, 362, 365, 366, 370, 823, 964

Український націоналізм : історія та ідеї : наук. зб. / [редкол.: О. Баган (гол.), В. Ільницький, М. Галів, П. Іванишин та ін.]. – Вип. 2. 404

Український націоналізм у сучасному ідеологічному протистоянні : зб. матеріалів Восьмих Бандерівських читань 487

Українські письменники-націоналісти : «Празька школа» 37–39

Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, Я. Барвінський, Г. Васькович, Я. Дашкевич та ін.] 49, 330, 333, 607, 613, 621, 623, 803

Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, С. Жижко, М. Ратушний, Ю. Кунаш] ; худ. В. Євтушенко 325, 803

Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, С. Жижко, М. Ратушний, Ю. Кунаш] ; худ. В. Ломака 323, 324, 537

Українські проблеми / [редкол.: С. Квіт (гол. ред.), О. Баган, І. Білас, С. Жижко та ін.] ; худ. І. Цикура 41, 42, 53, 232, 233, 327, 539, 591, 627

Умнов В. Триптих надії : три вірші / В. Умнов 31

Універсум : журнал політології, футурології, економіки, науки та культури 140, 264, 304, 316, 373, 394, 416, 455, 489, 505, 507, 584, 663, 672, 675, 677, 712, 724, 731, 758, 767, 790, 795–797, 800

Феномен Памва Беринди крізь призму його доби : лінгвістичні та історико-культурологічні тлумачення : ма-

тер. Всеукр. наук.-практ. конф. (17–18 жовт. 2018 р.) / [упоряд. та ред.: О. Баган, В. Зварич ; відп. за вип.: Я. Яремко, П. Мацьків] 225

Фиштик Й. Вітаюся зі світом : зб. поезій / Й. Фиштик 536

Філоненко Людомир. Ярослав Барнич. Науково-популярний нарис про життя і творчість / Л. Філоненко 542

Франківець 814

Франківська енциклопедія / ред. і упоряд. Євген Нахлік. – Т. 1. 120–122, 579

Франко І. Вибрані твори : у 3 т. / І. Франко ; [редкол.: В. Скотний, С. Андрусів, О. Баган, А. Войтюк, З. Гузар, Л. Гулевич, К. Іваночко, О. Химин, М. Шалата]. – Т. 3 : Літературознавство. Публіцистика / [упоряд. та ред. О. Баган] 183, 184

Франко І. Зів'яле листя : зб. поезій / І. Франко 215

Франко Іван. Мозаїка : із творів, що не ввійшли до Зібрання творів у 50 томах // І. Франко ; упоряд.: З. Т. Франко, М. Г. Василенко 171

Франко Іван. На дні : новела / І. Франко 175, 208

Франко І. Нарис історії українсько-руської літератури до 1890 року ; 3 останніх десятиліть XIX віку / І. Франко 196, 825

Франко І. Перехресні стежки : роман / І. Франко 198, 199, 208, 211, 216, 219, 222, 229

Франко І. Сухий пень : стаття / І. Франко 592

Франко в школі : зб. наук.-метод. пр. / [редкол.: М. Гуняк (гол. ред.), Л. Гулевич, О. Баган та ін.; авт. передм. В. Скотний]. Вип. 1. 176, 178, 180

Франкова криниця 33, 34, 162, 164, 590, 809, 949

Франковий край 128, 131, 133, 135, 219, 221, 223, 224, 290, 291, 293, 300, 303, 305, 448, 456–459, 463, 464, 467, 580, 582, 685, 702, 719, 720, 726, 728, 729, 734, 736–738, 743, 745, 750,

751, 756, 759, 760, 770, 776, 783, 856, 871, 876, 879–882, 884, 887, 906, 907, 910, 937, 939, 976, 980, 985

Франкознавчі студії : зб. наук. пр. / [редкол.: Л. Винар, В. Винницький, А. Войтюк, Є. Пшеничний (гол. ред.)]. – Вип. 1. 172, 173

Франкознавчі студії : зб. наук. пр. / [редкол.: Л. Винар, В. Винницький, А. Войтюк, М. Гольберг, Є. Пшеничний (гол. ред.) та ін.]. – Вип. 2. 174, 177, 809

Франкознавчі студії в Записках Наукового товариства ім. Шевченка (Діаспорний період): бібліограф. покажчик / упоряд. Н. Славич 230

Харітон. Херей і Калліроя / Харітон 546

Церква. Нація. Культура. : наук. зб. / [ред. і упоряд. О. Баган ; редкол.: О. Баган, Ю. Бача, З. Гузар та ін.]. – Вип. 1 : Іван Франко і релігія 185, 186, 338

Червак Б. Олена Теліга : життя і творчість / Б. Червак 539

Євген Чикаленко в процесі українського націотворення : зб. наук. пр. 391

Швець Алла. Жінка з хистом Аріадни: Життєвий світ Наталії Кобринської в генераційному, світоглядному і творчому вимірах : монографія / А. Швець 133

Шлях Перемоги 204, 274, 277, 329, 357, 358, 363, 372, 378, 402, 403, 421, 452, 457, 465, 562, 578, 595–606, 664, 665, 671, 681, 683, 686–688, 714, 716, 742, 752, 753, 819, 826, 830, 831, 833, 837, 839, 842, 857, 870, 873, 875, 877, 893, 918, 919, 924, 925, 927, 965, 969, 973, 978, 982, 983

Штепа Павло. Українець і москвин. Дві протилежності / П. Штепа 551, 588

Щастя – бути сильним. Афоризми та сентенції Дмитра Донцова 478

Юринець Ігор. Русичі : повість / І. Юринець 534

Cambridge Journal of Education and Science 114

Duchowość i sakrum w literaturze emigracyjnej Słowian Wschodnich 60, 242

Humanitarian Paradigm = Гуманітарна парадигма : наук. журнал / Мелітопольський державний педагогічний університет ім. Б. Хмельницького 306, 531

Polska–Ruś–Ukraina – jedenaście wieków sąsiedztwa : матеріали наук. конф. – Lublin – Lwów, 2002. 337

Sacrum i Біблія в українській літературі = Sacrum i Biblia w Literaturze Ukrainskiej / за ред. І. Набитовича 84

Spheres of culture : Journal of Philology, History, Social and Media Communication, Political Science and Cultural Studies. – Vol. XI. 116

Spheres of culture: Journal of Philology, History, Social and Media Communication, Political Science and Cultural Studies. – Vol. XIII. 217

Studia Ingardeniana. – Volume III : Teoretyczne aspekty badan literaturoznawczych 205

The Russian-Ukrainian war (2014–2022) : historical, political, cultural-educational, religious, economic, and legal aspects : scientific monograph 498

Zakarpatska Ukrajina: povijest – tradicija – identitet :
Zbornik radova / priredio J. Paščanko 272

<https://vgolos.ua/news> = Интернет-видання «Вголос» 727,
730, 736, 738, 740, 755, 772, 782, 883, 886, 889, 890

<https://politics.pika.net.ua/> = Интернет-видання «Піка»
791, 891, 892, 912, 948

<https://bandera.lviv.ua/nerokora-myslennja/> = Інтер-
нет-сайт «Бандера: бібліотека націоналіста» 967

<http://dontsov-nic.com.ua/> = Науково-ідеологічний центр
ім. Д. Донцова 301, 313, 527, 586–588, 718, 746, 747, 761, 764,
768, 769, 779, 793, 794, 798, 799, 801, 802, 883, 909

<https://nspu.com.ua> = Національна Спілка письменників
України 911

<https://ukrnationalism.com> = Націоналістичний портал
763, 861

<https://pravyysektor.info/> = Правий сектор 868

<https://www.pravda.com.ua/columns> = Українська правда
669, 680

<http://ukrpohliad.org/blogs/> = Український погляд 299,
744, 748, 749, 762, 765, 766, 771, 773– 775, 777, 778, 780, 781,
785–789, 792, 885, 888

Для нотаток

БІБЛІОГРАФІЧНЕ ВИДАННЯ

ОЛЕГ БАГАН

Біобібліографічний покажчик

**Дрогобицький державний педагогічний університет
імені Івана Франка**

Редактор

Ірина Невмержицька

Технічний редактор

Ольга Лужецька

Дизайн обкладинки

Дмитро Курбанов

Здано до набору 05. 06. 2023 р. Підписано до друку 12. 06. 2023 р.

Формат 60x90/16. Папір офсетний. Гарнітура Minion Pro.

Наклад 50 прим. Ум. друк. арк. Зам.37.

Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка.
(Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру
видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 5140
від 01.07.2016 р.). 82100, Дрогобич, вул. І. Франка, 24. к. 31

Друк ПП "П'ОСВІТ"

Адреса: вул. І. Мазепи, 7, м. Дрогобич, 82100 Україна

e-mail: posvitdruk@gmail.com