**Морально-етичне виховання дітей дошкільного віку засобами етнопедагогіки**

**Галів Василина Михайлівна**

здобувач вищої освіти факультету психології, педагогіки

та соціальної роботи Дрогобицький державний педагогічний університет

імені Івана Франка, Україна

**Науковий керівник: Гевко Оксана Іванівна**

канд.пед.наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки

та дошкільної освіти Дрогобицький державний педагогічний університет

імені Івана Франка, Україна

Формування всебічно розвиненої національно-свідомої особистості з високим почуттям власної гідності є однією із найактуальніших проблем сучасності. Лише організація систематичного вивчення національних звичаїв, традицій та обрядів, історії народу, його культури, мистецтва, усної народної творчості сприятиме становленню особистості з морально-етичними цінностями, формуванню у підростаючого покоління національного світогляду, духовності та громадянських якостей.

Український народ, створюючи протягом багатьох століть цілісну систему виховання підростаючого покоління, узагальнив найкращі виховні форми та методи в етнопедагогічних засобах. Саме в етнопедагогіці найбільш виражені народні погляди та міркування, переконання та ідеали, традиції, обряди та звичаї, що сприяють формуванню ціннісних орієнтацій, світоглядної свідомості підростаючої особистості, починаючи із дошкільного віку.

Тисячолітній досвід розвитку український народ дав можливість народній системі виховання відібрати найкращі засоби впливу на дитину в процесі її становлення як особистості, що впливає на фізичне, розумове, морально-етичне, трудове та естетичне виховання дитини.

Активне впровадження етнопедагогіки в навчально-виховний процес вивчали педагоги, психологи, науковці, зокрема, використання її у моральному становленні особистості (І.Бабак, В.Білоусова, Ю.Вакарчук, Л.Григорович, К.Плівачук), екологічному (С.Грінь, Л.Іщенко, О.Максимова, В.Мананкова, ), національно-патріотичному (О.Гевко, В.Каюков, Ю.Руденко), естетичному вихованні (Ю.Афанасьєва, Т.Танько), у морально-етичному (Л.Глушкова, А.Курчатова), духовно-моральному (І.Бабій, К.Плівачук, О.Терлецька), як основі формування національної самосвідомості (С.Матвієвська, А.Попковська, С.Тесленко) тощо.

Українська етнопедагогіка цілісно об’єднує не тільки історичні виховні традиції рідного народу, а й традиції, яких споконвіків дотримувалися українці, вміщує автентичні обряди та звичаї. Саме використання етнопедагогічних засад у навчанні та вихованні дошкільників здатне об’єднати минуле із сучасністю, тим самим, прогнозувати майбутнє нашої держави, формувати високоморальне покоління. Морально-етичні, духовні цінності, які засвоювалися та примножувалися не одним поколінням, стають надбанням етнопедагогіки, що вміщує ідеї, погляди, ідеали, етику спілкування, норми поведінки всього українського народу [1].

Засоби етнопедагогіки є тими нерозривними компонентами, які формують світогляд, особистість кожної людини, сприяють становленню її морально-етичної, духовної досконалості.

Етнопедагогіка є системою цілей, завдань, принципів, методів, форм організації процесу становлення підростаючого покоління, в тому числі дошкільників, підготовки дітей до життя в структурі національно-етнічного становлення поглядів, норм, звичаїв та традицій окремого народу, що охоплює вивчення: історії народу, психологічних та мовних особливостей харизматичних та культурних героїв; звичаїв, правил та норм поведінки; особливості ландшафту, клімату, хіміко-біологічних впливів на місце проживання; провідної діяльності щодо життєзабезпечення.

Засоби етнопедагогіки охоплюють усі напрями життєдіяльності підростаючого покоління, в тому числі навчання та виховання дітей дошкільного віку не тільки на заняттях, а і в щоденній виховній роботі.

Педагогічними умовами використання вихователями та батьками етнопедагогіки у морально-етичному вихованні дітей дошкільного віку є:

* формування підґрунтя морально-етичних рис дошкільників шляхом вивчення на заняттях основ народознавства – історії рідного народу, її етнографії, усної народної творчості, літературних джерел;
* засвоєння дітьми дошкільного віку під час занять та у позазаняттєвій діяльності звичаїв, легенд, традицій, міфів, що окреслюють національний морально-етичний характер народу, дозволяють осягнути дошкільниками народний спосіб мислення, його світогляд, удосконалюючи тим самим їх власні морально-етичні якості;
* фольклорне виховання (казки, прислів’я, приказки, лічилки, скоромовки) під час різноманітних занять, зокрема, занять із розвитку мовлення, логіко-математичного розвитку, занять з художньої праці, ознайомлення із природним довкіллям, яке здатне втілити морально-етичний зміст усього культурно-історичного та мистецького шляху українського народу;
* вивчення та засвоєння дошкільниками на заняттях та у позазаняттєвій діяльності національного мистецтва – музичного, декоративно-ужиткового, образотворчого, танцювального, театрально-драматичного тощо;
* використання у роботі з дітьми дошкільного віку дат народного та релігійного календаря, святкування подій, дотримання традицій, обрядів, звичаїв, що відтворюють культуру, побут та дозвілля українців через ідейно-моральний та емоційно-почуттєвий та естетично-духовний потенціал;
* вивчення в освітньому процесі народних вірувань, прикмет, які складалися протягом тисячоліть нашими пращурами через спостереження явищ природи, вивчення повадок тварин, розвитку рослин, ознак та змін пір року;
* активізація роботи з стимулювання у дітей дошкільного віку розуміння та дотримання традицій української родинно-побутової культури, на основі любові та поваги до батьків, старших членів роду та суспільства, шанобливе ставлення до своєї Батьківщини, природи рідного краю.

Таким чином, морально-етичне виховання дітей дошкільного віку засобами етнопедагогіки сприяє формуванню працелюбності, духовності. творчості дитини шляхом впровадження елементів народознавства в навчально-виховний процес закладів дошкільної освіти: історичного, трудового, фольклорного, мистецького, літературного, етнографічного, географічного, сімейно-родового, звичаєвого, обрядового тощо.

Отже, впровадження в навчально-виховний процес морально-етичного виховання, елементів етнопедагогіки сприяє формуванню спостережливості, художньому естетичному сприйняттю та смаку; розвитку інтелектуальних, творчих здібностей; засвоєнню вихованцями дошкільного закладу історії рідного краю; усвідомлення народознавчого матеріалу, що дає змогу дітям дошкільного віку набути тих морально-етичних якостей, які допоможуть їм усвідомити, емоційно пережити дух українського народу, перейнятися його історією, багатющою колоритною культурою. Поступово, через процес усвідомлення дошкільниками народознавчої інформації, відбувається їх ідентифікація приналежності до свого народу, закріплюються у дітей такі морально-етичні риси українського народу, зокрема, працелюбність, почуття власної гідності, співчуття, розуміння та повага до оточуючих, до історії власного народу, почуття прекрасного, що стає власним надбанням дитини, а отже й розвивається національна самосвідомість кожного дошкільника.

**Список використаних джерел:**

Гевко О.І. Патріотичне виховання студентів засобами народознавства. *Збірник наукових праць: Соціалізація особистості*.Київ: НПУ,1999. С.56–61.

Пашков В.В. Філософський дискурс сучасної післядипломної педагогічної освіти. [*Грані*](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9669893). 2014. № 9. С. 40-45. Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/Grani_2014>